



VIL LAMAR

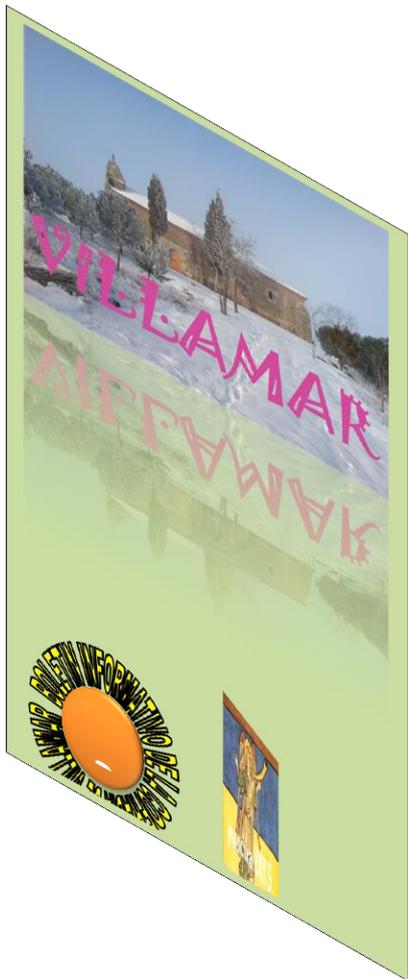


BOLETIN INFORMATIVO DE LA
COMUNIDAD DE VIL LAMAR

Nº 99
AÑO 33



índice



3.- EDITORIAL

5.- BUBILLEANDO

- + *Noche de Reyes* : Felipe Ruíz
- + *II edición de la San Silvestre*
Bubilla : Felipe Ruíz
- + *En recuerdo de Leonardo* :
Eduardo Rey
- + *Cambio en la parroquia*
- + *Felicidades, Santi* :
Conchí Miguel

9.- EL ESPÍRITU DEL 25 DE MARZO

10.- SOY UN PARAGUAS:

Raquel Serna Avendaño

11.- PARA PENSAR

12.- PASADO COMPUESTO

13.- LA PESTE NEGRA Y GUADILLA:

Javier Ortega

14.- LOS NACIDOS EN EL 50

15.- BUBILLOS AL HABLA: CON JOSÉ HERAS

18.- COLABORACIÓN : LA P.A.C. :

Jesús Andrés Cortés

20.-RECUERDOS: Tina Ibáñez

22.- DE LA FUENTE A LA MAR

editorial

ILUMINANDO NUESTRA FE DE HOY

"Yo creo en el Dios Padre. Yo no creo en un Dios patrón, juez o maestro. Creo en el Padre que escucha el grito de los pobres . No en un Dios en la alturas, pero sí un Dios presente en la vida de hoy y en la situaciones de su pueblo. El Dios que llama al hombre a arrancar a sus hermanos de los gemidos de la explotación y de la injusticia."

Creo en el Dios de los profetas, en el Dios que seduce al hombre y creo que es maravilloso dejarse seducir por Dios. Creo en el Dios del llamado, en el Dios de la protesta y del anuncio, creo en el Dios que no nos deja tranquilos."

Y creo en Jesús, su único hijo, nacido de María la Virgen, el que se meció con los pobres, las prostitutas, los pecadores, los niños, los leprosos. El que vino y fue tratado de endemoniado.

Creo que Dios se hace visible ante nosotros y nos trae la buena nueva de la liberación de todos los pobres, de todos los que tienen hambre, de todos los que lloran, de todos los que sufren la persecución por la justicia.

Creo que Jesús, a causa del Dios que anunció, a causa del Reino que vivió, fue crucificado y muerto por los poderosos, y que dio su vida, su compromiso y su muerte por la liberación de nosotros.

Creo que Dios resucitó a Jesucristo entre nosotros. Con Jesús Dios ha resucitado también la causa de todos los débiles, de todos los pobres de la tierra. Entonces, es posible hoy a vivir y a construir con ÉL la tierra nueva y los hombres nuevos, en la espera de la plenitud del más allá.



Creo en el Espíritu Santo que planeaba sobre el caos primordial, que es capaz de transformar los huesos desechos y cubrirlos de carne, en el que se mostró vivo en la encarnación de Jesús y en toda su vida, en el que resucitó de entre los muertos.

Creo que aquél que resucitó a Jesús, resucitará a todo el que cree en el amor, que actúa en libertad, que es crucificado porque tiene hambre y sed de justicia; que es crucificado como su Maestro porque cree en la Verdad, y que por amor llega hasta dar su vida por sus hermanos.

Creo en este Espíritu: el que nos señala la posibilidad de vivir el evangelio, aquel que no recuerda sin cesar el rostro vivo de Jesús entre aquellos sufren la persecución a causa de la justicia. Creo en el Espíritu que nos revela el rostro crucificado de Cristo que nos grita y continua diciendo: "*Yo tuve hambre, tuve sed, estuve desnudo*". ¿Qué has hecho tú por mi?"

Creo en la Iglesia de Jesucristo que tiene dos mil años y que nace hoy. Creo en la Iglesia que nos golpea por sus rugosidades, por su pecado, por sus infidelidades: las que nos atraviesan a todos. Creo en esta iglesia marcada por el tiempo, con sus cicatrices. Creo que el Espíritu Santo está presto, sin cesar, a renovarla. Es de ella que he aprendido a vivir según el Espíritu de Jesús, es en ella que Cristo me ha llamado a ser servidor de todos los hombres. Creo en la Iglesia en la que el espíritu impide envejecer, desviarse, quedarse atrás en sus seguridades, de acomodarse con el poder y los privilegios.

Creo en la Iglesia que no vive para ella misma, sino que vive para que el mundo se convierta en el Reino, transparente de bondad."

En *Buena Nueva pa' los Pobres*. (Texto el CREDO, Retiro Buena Nueva pa' los Pobres - 2015. Pirque)

El 100: ése será el próximo número de nuestra revista VILLAMAR para el verano

El 100: cifra con cierto talismán y que en nuestro caso representa el caminar efectuado a lo largo de 33 años, persiguiendo tres objetivos básicos:

- Que la cultura campesina de tantos siglos no desaparezca en el proceso de cambio cultural, en el que nos vemos envueltos.
- Que los bubillos-as de "dentro" y "fuera", nos conozcamos mejor
- Que los bubillos-as podamos seguir comunicándonos a pesar de las distancias

Desde aquí y desde ya, hacemos una llamada a participar en ese número 100 especial. Merece la pena.

Podéis hacerlo enviando un artículo sobre el tema que os parezca, una poesía de vuestro gusto, fotos de otras épocas, que puedan interesar también a los demás bubillos-as.

A ver si podemos hacer un número 100 especialmente chulo.

Bubilleando

NOCHE DE REYES 2015

Felipe Ruiz

Noche de Reyes, noche de magia de ilusión y de sorpresas. Entre todas las sorpresas de este año una especial y muy bien recibida: el relevo generacional, savia nueva. Han sido los jóvenes (ellos solos) que por iniciativa propia, con entusiasmo, organización, trabajo personal y en equipo, han llevado a buen término, con todo lo que ello comporta, la función de la Noche de Reyes.

Como siempre, llegaron los Reyes puntuales, en el tractor de Rodolfo y con éste de chofer. Una vez que se acomodaron los Reyes, empezó el festival conducido por Marta que nos iba presentando cada actuación.

Empezaron la actuación Mónica, Gema y Marta con una coreografía propia bailando divinamente. A continuación un trío muy particular, Marcos, Fernando y Jaime nos llevaron desde el salón de casa hasta el espacio exterior sin una sola palabra con la sola fuerza de los gestos.

Agustín no podía faltar, siempre tiene que hacer alguna de las suyas, en esta ocasión nos comparó mediante ejemplos una organización productiva española y otra japonesa. Después un alistamiento en el ejército protagonizado por Enrique y Marcos, la mar de divertido. También fue divertida la visión que nos propusieron de las Navidades, sus navidades, Pablo y Lidia. Enrique invita a comer a David en un restaurante pero la comida no resultó tan espléndida como prometía en un principio, aunque Jaime ofreció todas las facilidades posibles.



Otra actuación de baile que en esta ocasión incorpora a Judit y Zulema junto a las tres primeras bailarinas. Dos niños muy traviosos, Fernando y David, se plantean esas preguntas trascendentes que bloquean a los adultos y que Elvira procura aclararles con cierta mano izquierda. Acabó la función teatral bailando todos los actores y bailarines sobre el escenario al son de un villancico.

También hubo sorteo de un jamón que en esta ocasión le tocó a Javier Ortega, que por cierto, todavía no sabemos cómo le salió de bueno. Clausuraron el acto Sus Majestades con entrega de regalos para todo el mundo. Yo creo que este año había regalos incluso para los que se habían portado mal.

En fin, otra celebración bubilla que une, representa y consolida nuestro espíritu. Un espíritu y un sentir que se trasmite a los paisanos de los pueblos vecinos. que vienen con sus hijos pequeños y nos acompañan en esta fiesta. Que siga así. Hasta el año que viene.



II EDICIÓN SAN SILVESTRE BUBILLA

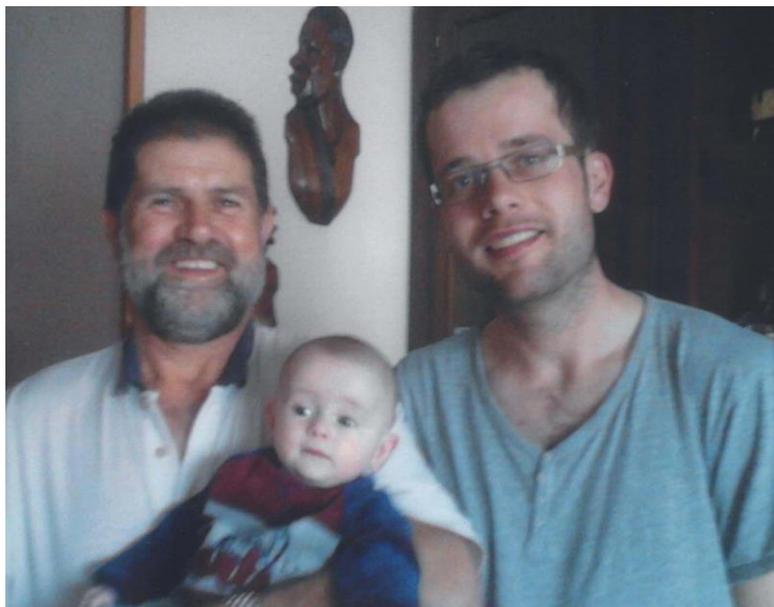
Felipe Ruiz

Debido al éxito de la primera edición de la San Silvestre este año no ha hecho falta ni anunciarla. A las 5 de la tarde del último día del año la plaza estaba repleta de gente preparada para la marcha. A las 5 y media se dió la salida oficial. Unos andando, otros corriendo, cada cual a su ritmo. En total habría unos 60 participantes.

Al final de la marcha un chocolatito caliente para reponer y listo.

El pódium absoluto y masculino quedó así: 1º David Manrique, 2º Alberto González y 3º Alvaro Fuentes. El femenino fue para: 1ª Beatriz González, 2ª y 3ª las hermanas María y Silvia Miguel. Así que nada, hay que ir entrenando para la próxima edición, que no sólo está de moda sino que es muy saludable

EN RECUERDO DE LEONARDO REY HIERRO



Leonardo y Tina se vinieron de Barrio algunos años después de casados. Y con su vuelta, el apellido REY se afincó más en nuestro pueblo. Aquí, el mundo de Leonardo giró en torno a la familia y el campo, la tierra que cultivó con tanto cariño y empeño. Hoy su nieto Eduardo se siente orgulloso de su abuelo y le dedica algo más que un recuerdo: su retoño, que también es REY.

Hola abuelo, como te gustaba que te llamáramos. Voy a presentarte a tu biznieto, gracias al cual tu apellido sigue adelante.

Cuando nació tu nieto Eduardo te hizo mucha ilusión. A pesar de ser tu tercer nieto. Tú decías: "éste lleva mi apellido". Pues ahora ha llegado Leo, que nació el 11 de noviembre de 2014.

Signes en nuestro recuerdo todos los días a través de nuestros hijos y nuestro nieto con sus gestos y sus genes. Siempre estarás con nosotros. Que la Virgen nos ampare. Tu mayor ilusión.

LA FAMILIA

NUEVO CAMBIO DE TERCIO EN LA PARROQUIA

Desde el pasado mes de septiembre, se ha hecho cargo de las tareas parroquiales de nuestro pueblo D. Leoncio González Urbán, en sustitución de D. Julián Gumiel Velasco.



D. Leoncio fue nombrado párroco de Villadiego y de la Unidad Parroquial de Villadiego, conformada en la actualidad por 68 pueblos.

A la par que le damos la bienvenida a Guadilla, le deseamos muchos frutos en sus tareas pastorales.

FELICIDADES, SANTI

Hay una canción de Joan Manuel Serrat, que dice “todo pasa y todo queda”. No sé a qué hijo de la José se le ocurrió que los 50 años “pasarían”; pero en esa fecha tenía que “quedar” un hermoso recuerdo de toda su familia, para el hermano que cumplía la cincuentena, y este año le ha tocado al número 9: sí, este número por orden de nacimiento le corresponde a Santi.

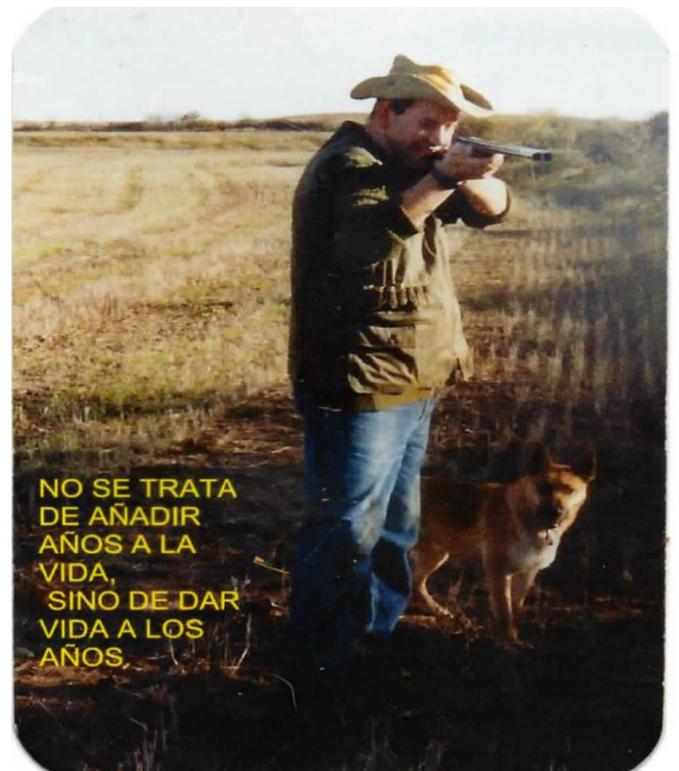
De nuevo nos reunimos el día 30 de diciembre los hermanos, cuñados, sobrinos y amigos para celebrar ese día especial de nuestro hermano

Al haber pasado ya otros 8 hermanos esta barrera de los cincuentones nos ha permitido coger experiencia, y a pesar de los 52 comensales que nos reunimos, cada uno ya sabía su cometido.

El día salió como estaba previsto: vermut, comida familiar, regalos, y sobre todo muchas ganas de pasar otra vez reunidos todos juntos.

Ahora, a esperar el año que viene para felicitar al número 10: adivina, adivinanza ¿Quién será?

Un saludo para todos de CONCHI.



EL ESPÍRITU DEL 25 DE MARZO

Este año el 25 de marzo, al caer en la mitad de la semana, ha obligado a los grupos, que tradicionalmente venían reuniéndose por estas fechas, a buscar un día más conveniente para todos. Esperamos poder ofrecer información gráfica de esos encuentros en el número próximo de la revista.

En esta ocasión los de Guadilla han sido los primeros en abrir el fuego, desafiando una vez más el frío propio de la estación, que no impidió la procesión con la imagen de la Virgen y la Eucaristía en el interior de la ermita.



Una fecha señalada en el calendario cofradiero y en el corazón de los bubillos. ¿O no?



soy un paraguas

Raquel Serna Avendaño

Sí, yo no soy nada más que eso: un paraguas. De color negro, o azul, o amarillo; con mango de madera o acero; con puño de nácar, o de oro, o de ámbar.... Al fin y al cabo, un paraguas.

Me necesita el chico que va al Instituto y la chica que aprende costura, la mujer que sale de compras, el niño que lleva el diario, el rico, el pobre, la reina, la monja, el Papa, el Obispo, el obrero, el empresario... Mi misión es resguardar de la lluvia a todos, si tienen alegría como si mal humor, tanto si ríen como si lloran, tanto si es de derechas como de izquierdas, blanco o negro.

Siempre estoy a punto para que una mano me coja y me extienda, barrillas arriba. A veces, me paso días y más días arrinconado en un armario o cubierto de polvo en un paragüero; pero si comienza a llover, ¡vaya prisas!; no me dejan ni un momento tranquilo y quedo empapado, empapado como una esponja. No me puedo quejar, es mi misión: mojarme yo para resguardar a los otros de la lluvia. Sin quejarme, en silencio.

Me gusta, sobre todo, ir con Juanito. Con él salto, juego, soy ametralladora, paracaídas, nave espacial, casco protector... Si llueve, nos mojamos los dos, porque no para de balancearme sobre su cabecita y cuando menos me lo espero, me abre y me extiende aunque luzca un sol espléndido. Entonces... no me queda otro remedio que hacer el ridículo. Pero me es igual. Soy feliz al lado de Juanito: le soy motivo de sueños, de juegos, fantasía, paraguas y bastón.

Es bonito ser paraguas. Ser paraguas del abuelo, que me hace servir de refugio y de cachaba; de la señora Paca, que me coge para cubrirse la cabeza los días de mucho sol; para ir a la ermita a cumplir su promesa; de la señorita Fina, que me pasea coqueta por la Plaza Mayor... y de muchos otros, del Sr. Luis, que me descuida por cualquier sitio y si no me encuentra, todos son gritos y desesperaciones.

¡Qué bonito es ser paraguas! Paraguas abierto o paraguas cerrado. Ser paraguas cuando te necesitan o cuando te arrinconan. Ser paraguas del hombre que se piensa ser el amo del mundo y ser paraguas de quien no tiene nadie que le acompañe. Ser paraguas de los que te guardan cariñosamente y de lo que me reprochan ser demasiado viejo. Sí, ser paraguas-Javier, paraguas-María, paraguas-Carlos, paraguas-Yo.

Esto es lo que necesita nuestro mundo: el de la técnica, el de las caras serias, el de los corazones heridos, el de las sonrisas y las lágrimas. Conviene que alguien detenga las aguas de los malos humores, de los egoísmos, de la tristeza, de la soledad, de la apatía, del nerviosismo, del desánimo, del pesimismo, de la hipocresía, del insulto...

¡¡¡ Qué bonito es ser paraguas, de mango seguro y resistente y de tela impermeable !!!



Para pensar...

Más de 12,8 millones de españoles están en riesgo de pobreza o exclusión social

Esta cifra ha crecido un 2,6% desde el año 2009, según el informe sobre 'El Estado de la Pobreza en España'. El 31,9% de los niños del país están en esta situación

MADRID.- El 27,3 por ciento de la población de España, más de 12,8 millones de personas, se encuentra en riesgo de pobreza o exclusión, cifra que se ha incrementado un 2,6 por ciento desde el año 2009, es decir, 1.320.216 personas que han caído en esta situación de vulnerabilidad y que antes, no lo estaban.

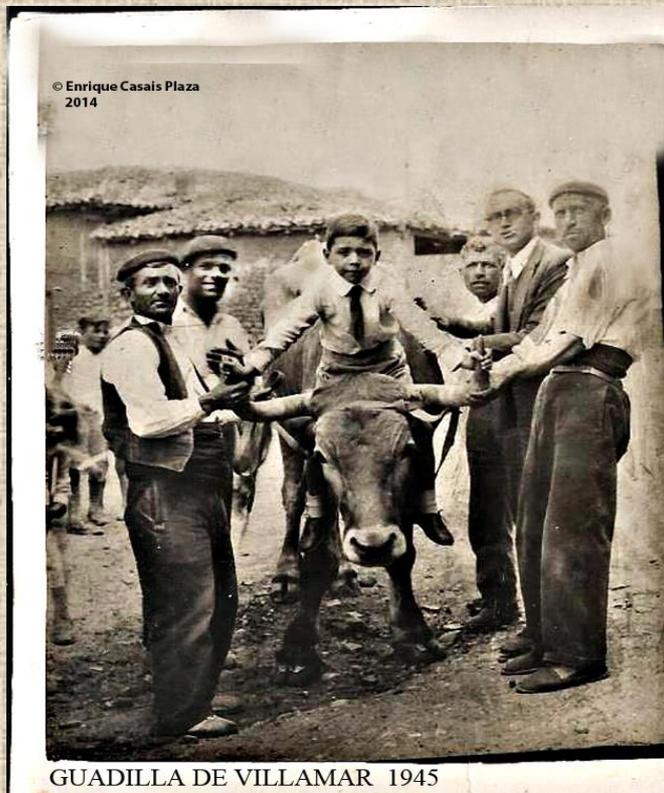
Así se desprende del cuarto informe sobre El Estado de la Pobreza en España que ha presentado este martes la Red Europea de Lucha contra la Pobreza y la Exclusión Social en el Estado Español (EAPN) y que analiza la evolución del indicador europeo AROPE (combina la renta con las posibilidades de consumo y el empleo) entre los años 2009 y 2013.



Los datos, del Instituto Nacional de Estadística y trabajados por el sociólogo autor del informe Juan Carlos Llano, revelan un descenso lento pero continuado de la tasa AROPE hasta poco antes del comienzo de la crisis y un cambio a partir de 2008, cuando empezó a subir desde el 24,5% de la población hasta el 27,3% registrado en 2013

Pasado compuesto

Un posible título de la foto:
"el sobrino del maestro"



Título de la foto:
"otro maestro de los años 50"

Vista desde "el
salero"



La peste negra y Villamar

Javier Ortega González

Hacia el año 1348 una gran peste asoló a un tercio de la humanidad europea. Los reinos de nuestra península no se libraron de esta pestilencia que consistía en grandes bulbos en la ingle, cuello y axilas que acababan con la vida de las personas. Para colmo de males fue muy contagiosa. El color, que se le quedaba a los afectados, era la tez completamente negra de donde venía el nombre de peste negra o muerte negra. Esta enfermedad hundió a Castilla y demás



reinos en una crisis económica y demográfica. Desapareció, por la muerte, mucha mano de obra originando escasez de cereales y abandono de muchas tierras de cultivo con lo que la producción se colapsó lo mismo que el consumo.

Los pueblos a los que más afectó esta crisis fueron a los más pequeños y desaparecieron varios de ellos en nuestra zona. Los pocos habitantes, que se salvaron de la peste, se anexionaron a los pueblos más cercanos y para evitar contagios quemaron las casas de las familias desaparecidas. Entre estos pueblos están Grajalejo, cerca de Villanueva de Odra, cuya iglesia es la actual ermita de la Magdalena; San Cristóbal, en la ermita de Sotresgudo; Castrorrubio, entre Sandoval y Tapia, que su iglesia es la restaurada ermita

de San Martín; San Román de Mazorra en terrenos de Guadilla en frente a la pradera de las Brujas; San Martín de Mazorra entre terrenos de Guadilla y Villanueva de Odra; San Andrés de la Nava cerca de Amaya; Barrio de San Martín junto a Salazar de Amaya; San Andrés y San Miguel junto a Villamar; Santibañez en la ladera sur-este del alto de la Mansilla; y Villamar. Las fincas de estos despoblados se las repartieron o compraron los vecinos de los pueblos, limítrofes a ellos, a muy bajo precio. Como dato curioso tuvimos en Guadilla un tal Martín Fernández, llamado el Mozo que compró fincas en Bobadilla, que también tuvo gran mortandad, en Villamar, Quintanilla de Ríofresno y Grajalejo.



Modelo de vivienda familiar, que pudo haberse dado en Villamar

Este señor, el 29 de noviembre de 1414, vendió sus posesiones a D. Juan de Velasco, que era Camarero Mayor del Rey y Merino Mayor de Castilla la Vieja. Pagó el Sr. Velasco al Sr. Martín "6.000 maravedís, que era moneda usual, que facen dos blancas en maravedí".

Pasados los años, en 1865, tuvo que pagar el Ayuntamiento de Guadilla, a un descendiente del Sr. Velasco, 7.000 Pts. por las fincas de Bobadilla y Villamar. Este último detalle lo tienes en la revista Villamar N^o 85 verano 2012.

Hace unos años, en la finca de Villamar, al hacer unos hoyos para planta árboles, salieron a la luz unos pucheritos de barro ennegrecidos por el humo. Con mucho cuidado, con una pala mecánica, removimos la tierra y apareció la base de una casa.

Se trataba de una vivienda de una sola habitación circular de unos 3 mtrs. de diámetro. Alrededor un poyo, hecho con adobes, que sirvió de asientos.

En el centro un poste de madera, medio quemado, que seguro se usó para sostener el techo que sería de ramas y paja. Fuera del recinto de la casa había ceniza y restos de cerámica que a buen seguro fue el estercolero de la vivienda.

Se tapó con cuidado el hallazgo y se pensó dar luz a dicha casa el próximo verano. No pudo ser pues teniendo necesidad de cascajo para arreglos de caminos se llevaron con él la humilde choza.

Seguro que hay más. Será cuestión de encontrarlas



LOS NACIDOS EN 1950

Publicamos la lista de los niños y niñas nacidos en 1950, quienes, según costumbre ya establecida en Guadilla, serán reconocidos como "mayores" en las próximas fiestas del 15 de agosto.

Como en ocasiones anteriores, recordamos que para cualquier rectificación o ampliación de la lista, se pongan en contacto con Victoria Andrés : Tfno. 947 360566

- 1.- Julia Rojo Ruiz (Carlos y Lucía)
- 2.- Julio Ruíz González (José y Eutiquia)
- 3.- M^a Luisa Peláez García (Julián y Florencia)
- 4.- M^a Carmen Martínez-Conde Salazar (Francisco y Basila)
- 5.- José Ruíz Fernández (Justo y Celia)
- 6.- Enedina Merino Vallejo (Filiberto y Secundina)
- 7.- Ana María Corral Manzanal (Fortunato y M^a Piedad)
- 9.- María Ángeles Hierro de la Hera (Teodoro y Marcelina)

- 10.- Isabel García Merino (Aurelio y M^a Concepción)
- 11.- Enrique García Arroba (Higinio y Felisa)
- 12.- Rosa María Renedo Rodríguez (Donaciano y Rufina)
- 13.- María Rosario Peláez Gutiérrez (Leonardo y Luisa)
- 14.- Alejandro Miguel Rey (Donato y Benedicta)
- 16.- Benito Peláez González (Ireneo y M^a Nieves)
- 17.- Máximo Muñoz González (Valerio y Julita)
- 18.- Enrique González Rojo (Gregorio y Juliana)
- 19.- Ana María Herrera García (Julio y Petra)

Bubillos al habla

JOSÉ HERAS entrevistado por Aventino

Recuerdo que hace algunos años, cuando ya había pasado el ajetreo familiar y festivo de agosto, veía con frecuencia a un hombre joven con barba bien cuidada, sentado al lado de las tapias de la iglesia, con aires de disfrutar de la tranquilidad que Guadilla proporciona a los veraneantes de septiembre. Pregunté por él y me dijeron que era un yerno de Florencio y la Jose. “bueno-pensé : “*como tienen tantos...*”Y ahí se quedó todo. Años más tarde he ido entendiendo algo más.

Pero bueno, eso nos lo irá contando él mismo a lo largo de la entrevista, a cuyas preguntas ha accedido tan amablemente y que los lectores y lectoras de VILLAMAR le agradecemos de corazón.

Así los bubillos de Guadilla y de fuera del pueblo nos conocemos un poco mejor

- **Me figuro que fue a través de Conchi como entraste en contacto con la vida de nuestro pueblo. Si quieres, empezamos por aquí. Cuéntanos cómo fue eso**

Conocé a Conchi en Barcelona al coincidir mis amigos y los suyos en un centro regional de Castilla y León, y desde ese momento el pueblo de Guadilla ya empezó a formar parte de mi vocabulario. De hecho, cuando llegué por primera vez, tenía la rara sensación de haber estado allí, por los detalles y detalles que Conchi y sus hermanos ya se habían encargado de contarme

- **¿ Nos gustaría también saber algo sobre tus orígenes bejaranos, la vida durante tu infancia, etc., ¿vale?**

- Vine a este mundo en un pueblecito de la provincia de Salamanca llamado Fuentes de Béjar, que es una pedanía de Guijuelo. Era el tercero de tres hermanos. A los once años trasladaron a mi padre, que trabajaba en la industria textil, a Béjar, y allí es donde he vivido y estudiado hasta los 21 años , cuando me incorporé al servicio militar en la base aérea de Torrejón de Ardoz, en Madrid

- **Creo que has trabajado muchos años en Barcelona.¿ cómo te ha ido la vida en este sentido?**

- Mi trabajo laboral se ha desarrollado siempre en la misma empresa, dentro de las oficinas de Tabacalera: empecé en Madrid y al cabo de un año me trasladaron a

Barcelona. No fue fácil dejar a mi familia y amigos de Béjar, pero ya en Barcelona desde el primer día traté de adaptarme lo antes posible, haciendo nuevos amigos y procurando hacer las mismas actividades que antes hacía: jugar al fútbol, conocer nuevos sitios, etc. Al cabo de 2 años conocí a Conchi, lo cual me sirvió para vivir una nueva etapa de mi vida , conociendo nuevos amigos, y nuevos hábitos de vida, junto a la que luego sería mi mujer.

- ***Si mal no recuerdo, estás recién jubilado. Háblanos de cómo has vivido y estás viviendo este paso***

- Ya eran muchos años delante de un ordenador. Llegué a un acuerdo con mi empresa para alcanzar una prejubilación. Por supuesto, he dado de nuevo un vuelco en mi vida, ya no me peleo con los balances, no tengo horarios; en cambio, tengo por delante todo el día para pasear, charlar con amigos y, en mente,



cooperar con alguna asociación sin ánimo de lucro. ¿Problemas? Hablar con Conchi y darnos ese espacio necesario para cada uno, y así no convertirte en un armario en mitad del pasillo

- ***También nos hemos enterado que acabas de ser abuelo. ¿ Cómo vives esta faceta nueva de tu vida?***

- Un lado positivo : has tenido hijos , y ellos te dan un nuevo hijo ¡qué maravilla!
Un lado negativo: has tenido un nieto , eso quiere decir que ya eres mayor, vamos, un abuelo Pues si , es cierto. Aunque esto sea así, espero disfrutar y enseñar a mi nieto lo mismo que disfruté y enseñé a mis dos hijos , Eduardo y Ana

- **Hablemos ahora de Guadilla, el pueblo de tu mujer y de la familia de tu mujer**
- No se me olvidará nunca mi primera visita a Guadilla, allá por el año 1981: nunca llegábamos; atardecía, otra carretera, otro pueblo ... Si hubiese nacido en una capital, creo que me hubiese dado la vuelta; si, ya sé que me acompañaba mi novia, pero ¿cuándo se llegaba a ese pueblo? Mi primera visita fue para ver a la abuela Genara y Conchi me presentó como su novio. Contestación de la abuela : *"nada de novios, aquí se viene casado"*. ¿Pero dónde me he metido ?-pensé- . Poco tiempo tardé en saber que me había metido en un pueblo y con una gente , que me costaba distinguirla de mi propio pueblo y familia
- **Nuestra revista va a llegar al número 100 el próximo verano: ¿ qué les dirías a sus lectores y lectoras?**

Hay lazos de unión que tenemos que conservar a toda costa: el bar, la misa, la fiesta de verano y la Cruz; y, cómo no, también esta revista. Cuando Aventino me propuso esta entrevista, pensé: ¿"y para qué"? Posteriormente me dije: ¿"y por qué no poner mi granito de arena para conservar ese lazo de unión?"
Os animo a todos a conservar lo que tenemos, cada uno, dentro de sus posibilidades, pero todo cuenta.

**** ¿Deseas participar en la revista o enviar alguna colaboración?**

Puedes dirigirte a

- **Aventino Andrés Cortés :** Correo postal: C/ Galileo, 20 11300 La Línea de la Concepción (Cádiz)
Tfnos.: 956 768816 / 655248724
e-mail: guadilla@gmail.com
- **Javier Ortega González :** Tfnos: 91 4660470 e-mail : villamar42@hotmail.com
- **Mayordoma : Tina Ibáñez Castilla** Tfno.: 947 213632 e-mail : aschichon@yahoo.es

**** Aportaciones económicas a la Cofradía**

La Caixa 2100 - 0737 - 52 - 2100045326

COLABORACIÓN

SOBRE LA P.A.C. (Segunda parte)

Jesús Andrés Cortés

POLÍTICA FUTURA (2014-2020)

La Comisión considera que el desarrollo rural ha de llevarse a término teniendo en cuenta tres factores: protección del medio ambiente, el cambio climático y la innovación, tanto tecnológica como productiva. A estos tres factores, debemos añadir otros colaterales que también se han de contemplar tales como el tratado de Lisboa, la actual crisis económica, que está afectando a la variabilidad de los precios y consiguientemente a la reducción de los ingresos. Finalmente, mencionaré la compleja composición de la Unión Europea, 27 países; este entramado político y geográfico requiere políticas que tengan en cuenta no solo la diversidad sino también la singularidad de ciertas zonas. Los pagos principales de la política europea se realizarán a través de un modelo de regionalización. En concreto, la comunidad autónoma de Castilla y León define 14 regiones con diferente intensidad de ayuda basada en ese modelo.

La Comisión estudia cómo obtener una distribución más ecuánime, aplicada de una forma concreta y en condiciones económica y políticamente viables y que esté en concordancia con los objetivos declarados. En concreto, y en relación a los pagos directos, uno de los parámetros contemplado por la Comisión es del agricultor activo. El problema surge en la interpretación del concepto de agricultor activo, que ha dado lugar a controversias entre los estados miembros a la hora de interpretar dicho concepto. Por lo que respecta a España, y en relación con este término, se ha asimilado al concepto de ATP (agricultor a título principal) recogido por la ley 19/1995 de Modernización de explotaciones, que lo define como aquel cuyas rentas proceden en su mayor parte de la actividad agraria.

Dado que en 2015 entrará en vigor la reforma de la PAC los agricultores han de tener en cuenta lo siguiente, recogido en el documento; cito: "todo lo que hagan ahora los agricultores, en cuanto al número de hectáreas y tipo de cultivo determinará la cantidad de ayuda que percibirán el próximo ejercicio".

Nos hablaba Jesús en la primera parte de su artículo sobre la historia, el desarrollo y los objetivos de la PAC (Política Agraria Común).

Hoy publicamos la segunda parte de su artículo

Del mismo modo, la Consejería de Agricultura está informando a agricultores y ganaderos con el fin de que conozcan los nuevos requisitos de la PAC. Para una aplicación más concreta de lo anteriormente mencionado, cito una vez más. “la consejera



ha recomendado a los agricultores que, antes de iniciar siembra, se informen en las Oficinas Comarcales Agrarias o en los servicios periféricos de esas condiciones, "porque lo que hagan este año va a definir las ayudas en próximos siete años".

Unos de los principios para la aplicación del pago directo, y que considero de vital importancia para una explotación sostenible de la tierra, es el “pago vinculado al cumplimiento de acciones agroambientales (pastos permanentes, cubierta vegetal, rotación de cultivos y barbecho ecológico, etc.) para de esta manera reforzar la función medioambiental de la PAC” Sin embargo, son varios los estados miembros, y en concreto algunas Comunidades Autónomas, entre las que se encuentra Castilla y León, que proponen una aplicación distinta, a la vez que establecen que no deben de existir más exigencias medioambientales para la concesión de los pagos.

Hasta aquí, una exposición aséptica de diversos conceptos y políticas relacionadas con la PAC. Sin duda, muchos de los posibles lectores conocen mucho mejor lo aquí expuesto y todo el entramado de la política de la PAC y sus consecuencias. Desde aquí les invito a que en futuros números de la revista nos aporten sus opiniones, críticas y posibles soluciones para una mejor aplicación de los fondos destinados al mantenimiento del medio rural y sus gestores y habitantes.

RECUERDOS

UN DÍA EN LA ESCUELA DE MI INFANCIA

Tina Ibáñez Castilla

-¿De dónde viene la maestra este año? –preguntó Esther con evidente curiosidad-

- Me parece que es de Sevilla, -contestó Tere-

- Mecachis, el frío que va a pasar.

Este es el comentario que hacían dos niñas de un pueblo de Castilla allá por los años 50-60 del siglo pasado.

Pues sí señores, sí. Llegó Septiembre y se presentó a tomar posesión “la maestra”, la señorita Alicia. Pasaba de los cincuenta años, sevillana. Su forma de hablar, era para nosotras totalmente nueva. No la entendíamos nada. Tomó posesión y se instaló en casa de una familia que tenía por costumbre acoger a los forasteros como pupilos, porque si no, se quedaba el pueblo sin maestra y las niñas tenían que estar recogidas en la escuela y aprender todo lo que la buena señorita quisiera enseñar.

¡Qué mentes prodigiosas las del Ministerio de Educación! ¡Nada menos que de Sevilla mandar a una maestra al norte de España, que dicho sea de paso, por aquellos años nevaba muchísimo en Castilla La Vieja!

Ésta, como era de lejos, no se marchó, porque las demás, tomaban posesión y se iban a su casa a por la maleta, tardando en regresar quince días, un mes... En fin, lo que les parecía. Cambiábamos de maestra todos los años, así que tuvimos de todo: simpáticas, menos simpáticas; trabajadoras, menos trabajadoras... Como era sólo un año se pasaba como fuese. Y así comenzó el curso con la señorita Alicia. Por las mañanas geografía, ríos y mapas; historia de España; gramática, con verbos y análisis; matemáticas, con todas sus reglas, hasta llegar a dar quebrados, y la geometría con sus triángulos, cuadriláteros, círculos... Las tardes eran más amenas, costura, ganchillo y lectura. La biblioteca de la escuela consistía en dos grupos de libros el “Viaje Infantil” y “El Quijote de la Mancha”, con un número de ellos suficiente para leer todas a la vez en corro, cada una con un ejemplar. El Quijote era para las expertas en la lectura y Viaje Infantil para las más pequeñas que acababan de dejar la cartilla. Estoy segura que aquellos ratos de lectura se aprovecharon muy bien y de ahí nos ha quedado ese gusto por los libros.

En Noviembre ya tuvimos que encender la gloria. Se la puso la mesa y silla donde más calor hacía, pero la maestra, la pobre, estaba helada a todas horas. La gloria se atizaba por lista, así cada

día tocaba a una niña. Se hacía con paja que se iba quemando poco a poco y de ese modo se calentaba el suelo de arriba y no se estaba mal del todo.

Así iban pasando los días y la señorita Alicia se puso su abrigo de piel y no se le quitó hasta Mayo.

Otro trabajo que realizábamos las pequeñas alumnas, consistía en diluir en agua la leche en polvo que nos daban los americanos, porque decían que no teníamos costumbre de tomar leche, como si nuestras ovejas nos diesen los caramelos toffes hechos ya. ¿Y de dónde se hacían y se hacen los quesos caseros que daba gloria comerlos? ¿Y las cuajadas? ¿Y el requesón? Se creían los americanos que lo habían descubierto ellos. Y aquél queso amarillo que también mandaban no estaba mal, pero donde esté lo nuestro...

Recuerdo que uno de los días, una compañera, al ir a coger la leche en polvo de la cubeta, que estaba casi vacía, se cayó de cabeza. ¡Qué susto para todas! ¡No podía respirar! Al caer en el polvo, éste se la introdujo por la nariz y la boca y ¡qué mal lo pasó!



Los castigos consistían en quedarse sin ir a casa a la hora de comer, es decir, ¡no se comía!, pero siempre se acercaba a la escuela una hermana, o una amiga que llevaba algo para romper el ayuno.

Me acuerdo que en la clase de costura hacíamos corrillos (nos permitían hablar entre nosotras) y un día se le ocurrió a Jacinta:

- ¿A que salto por la ventana y no se enteró la maestra?

Y así lo hizo. Se acercó, saltó y volvió a entrar y le dio las buenas tardes sin ella enterarse de que con anterioridad ya estaba en clase.

Los costureros eran una monada. Sobre ellos hacíamos vainicas de distintas formas; pespuntos; cordoncillos..., y así aprendimos a hacer ganchillo, crucetilla y los velos que nos poníamos para ir a la Iglesia. En fin, trabajos de labores que ahora ni se los imaginan.

El sábado se estudiaba religión y se comentaba el evangelio del domingo siguiente. Se rezaba un Ave María antes de empezar las clases. El mes de Mayo se dedicaba a María, con flores y versos. Nos enseñaban a respetarnos unas a otras, y a los mayores, que antes se decía a los viejos, y así, entre tropiezo y acierto, hemos llegado a ser viejas o mayores nosotras. Y a nosotras nos seguirán nuestras hijas, eso sí, preparadas, pues han estudiado. Pero nuestra infancia no la cambio por nada de estos tiempos.

De la fuente a la mar



Damos la bienvenida a este mundo a los niños y niñas siguientes, así como la más sincera ¡¡ENHORABUENA!! a cada una de sus familias

**** Julia Cuesta Rey**, nacida en Burgos el 10 de noviembre de 2014

Hija de Patricia y Jorge, nieta de Carlos y Maribel (Naveros) y biznieta de Secundina

**** Lucas Heras Gemar** : Nacido en Barcelona, el 28 de agosto de 2014 Hijo de Eduardo y Cristina , nieto de Jose y Conchi; biznieta de Josefa Rojo

**** Ander Ortega**, nacido en Burgos el 10 de diciembre de 2014



Hijo de Gonzalo y Eztizen, nieto de Ramón y Fe, así como biznieta de Maxi Ortega y Evodia Cibrián

**** Leo Rey del Río , nacido el 11 de noviembre de2014.**



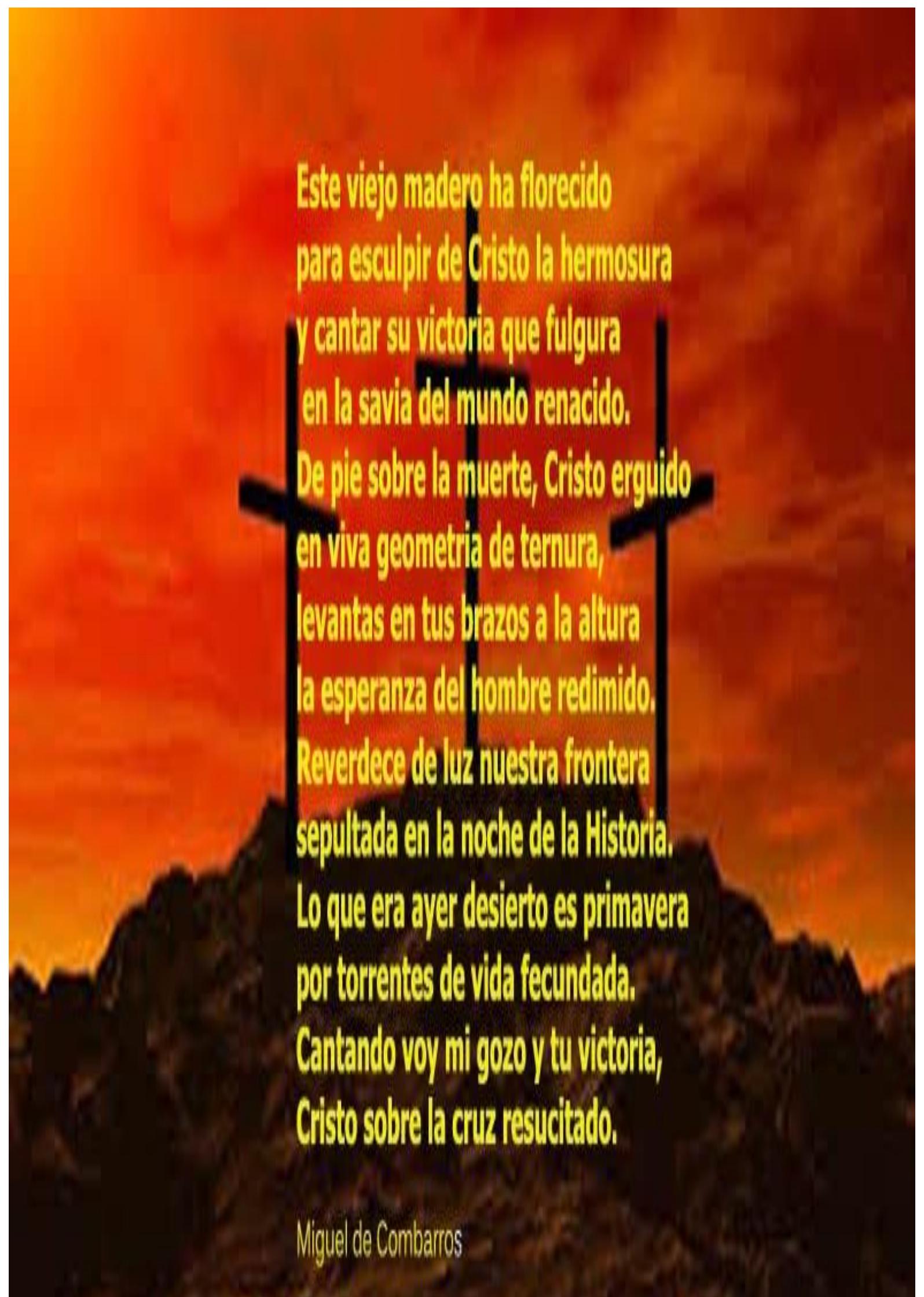
Hijo de Eduardo Rey y de Esther ,
nieta de Alejandro y Mari Cruz y biznieta de
Leonardo y Tina



**Sor Felisa Varona Martín : 8.2.2015 en Alba de
Tormes (Salamanca), a los95 años**



En el número anterior dimos la
noticia del fallecimiento de las
hermanas Carmen y Mercedes
de la Fuente, cuyas fotos
llegaron cuando estaba
completada la revista.

A silhouette of a cross is centered in the image against a vibrant sunset sky. The sky transitions from a deep orange at the bottom to a lighter, hazy orange at the top. In the foreground, the dark, jagged silhouettes of mountains are visible. The text is overlaid on the cross and sky, written in a bold, yellow font.

Este viejo madero ha florecido
para esculpir de Cristo la hermosura
y cantar su victoria que fulgura
en la savia del mundo renacido.
De pie sobre la muerte, Cristo erguido
en viva geometria de ternura,
levantas en tus brazos a la altura
la esperanza del hombre redimido.
Reverdece de luz nuestra frontera
sepultada en la noche de la Historia.
Lo que era ayer desierto es primavera
por torrentes de vida fecundada.
Cantando voy mi gozo y tu victoria,
Cristo sobre la cruz resucitado.

Miguel de Combarros