

LA POSADA DE LAS PUERTAS CERRADAS

"Estando allí le llegó el tiempo del parto y lo acostó en un pesebre porque para ellos no había sitio en la posada". (Luc, 2, 6-7).

Esta pequeña frase del evangelista Lucas ha inspirado a lo largo de los siglos a escritores y artistas de todo tipo; y los belenistas de siempre han deleitado nuestra vista con las más variadas formas imaginativas, tratando de hacernos lo más plástica posible esta imagen, que, a fuerza de repetirse, se nos ha hecho ya familiar e inocua. Porque bien pudiera ocurrir que precisamente lo familiar acabara ocultándonos lo dramático y vergonzante de la misma: no hubo sitio para ellos en la posada de los que podían pagársela. No hubo sitio ni lo hay: situación injusta, que ha ido reproduciéndose de mil maneras diferentes en el oscuro y misterioso camino de la humanidad. Situación injusta y dramática, a la que también asistimos casi impasibles en nuestros días, tal y como nos lo han recordado los medios de comunicación. Vayan tan solo dos ejemplos.

Resulta realmente indignante y sobrecogedor el hecho de que los dirigentes políticos de esta Europa insolidaria hayan concluido su última reunión sin decir ni una sola palabra sobre la tragedia de inmigrantes ocurrida en las inmediaciones de la isla de Lampedusa: trescientas personas somalíes y eritreas, ahogadas en el Mediterráneo cuando intentaban escapar del infierno en el que se hallan inmersos estos países. En la

posada de esta Europa insolidaria, que va a dedicar 3.500 millones de euros para reforzar sus fronteras y a la que no le importan las "víctimas colaterales" de su lucha contra la inmigración, no tienen cabida los que se ven obligados a dejar la tierra que les vio nacer y



crecer porque en ella no hay medios para vivir dignamente.

La Europa-Fortaleza, premio Nobel de la Paz, cierra a cal y canto las puertas de su posada y no tiene escrúpulos en pagar a países como Libia, Argelia, Túnez, Marruecos o Mauritania para que detengan el tránsito de los inmigrantes, sin importarle si violan sus derechos, se les tortura o se les detiene ilegalmente.

¿Nadie se indigna porque nuestras aguas del Mediterráneo se hayan tragado más de 20.000 personas desde los años noventa hasta hoy?

Pero es que la tragedia de los que pretenden alcanzar nuestra posada europea no ocurre únicamente en el mar. También las arenas del desierto africano son testigos mudos de la muerte de miles de personas.

Ocurrió tan solo a mediados de octubre: 92 personas, entre las que había 33 mujeres y 52 niños, dejaron sus vidas en el desierto de Níger, cuando uno de los camiones en los que viajaban quedó averiado en el intento de cruzar el Sáhara hacia Tamanrasset, en Argelia. El segundo camión inició la vuelta al punto de partida, pero quedó atrapado en el camino y sus ocupantes se vieron obligados a recorrerlo a pie, pereciendo de sed.

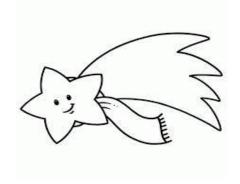
Pocos días antes, otros siete inmigrantes habían fallecido también en pleno desierto en circunstancias parecidas a las anteriores.

El mar, el desierto, y las legislaciones española y europea les hicieron imposible soñar siquiera con llegar a Europa de manera regular, dejándoles sólo como alternativa acudir a los pasadores y a las mafias, que, en no pocas ocasiones, los abandonan en el desierto ante cualquier inconveniente o control policial.

Y es que, una vez más, no hay sitio para los pobres en la posada de los ricos, porque ésa continúa también hoy cerrando sus puertas a quienes algunos denominan despectivamente como "negros de mierda"







Aventino Andrés Cortés

Las veintisiete personas que, a golpe de esquilón, nos reunimos en la iglesia el pasado catorce de agosto para tratar en asamblea las cuestiones referidas a la vida de la Cofradía, estuvimos presididos esta vez por "ruy", quien con toda naturalidad se colocó al lado de su amo sin mover cola ni pata en toda la sesión.

Como siempre, oración inicial, lectura del acta y solicitud de aprobación fueron los primeros compases de la pieza, sin que hubiera otra intervención que la de Javi, tratando de aclarar el aparente retraso experimentado en las obras de la ermita, aprobadas en la asamblea anterior.

A continuación fue Encarnita la encargada de dar explicaciones detalladas sobre la referida obra llevada a cabo. Recordó que el presupuesto y las condiciones habladas con Ignacio no pudieron materializarse, por decisión del interesado; con lo cual fue necesario contactar con otra persona, que llevase adelante el acuerdo de la asamblea. Fue Roberto Fuente, de Sotresgudo, con el que se pactó no solo la obra del coro, sino el retejo más el tratamiento de una gotera, aparecida en el techo y pared izquierda hacía ya unos años. Dada la cuantía del presupuesto – unos siete mil euros – se convino que la Cofradía se lo abonaría en dos partes; pues, aunque las arcas no estaban mal, había que atender también otros capítulos, como la revista, la fiesta de la Virgen y el homenaie a los "mayores".

Por parte de algunos asistentes se pidieron aclaraciones sobre los "extras" de la obra, que no figuraban en el presupuesto inicial y que habían contribuido a "subir el listón", a lo que se respondió que, efectivamente, se trataba de dos o tres cosas más, que habían engordado un poco dicho presupuesto. Se referían a la tela metálica colocada en la ventana superior y al tratamiento anticarcoma dado a la madera del coro.

No podía faltar el asunto de los árboles del camino: gracias a Dios, esta vez las noticias eran buenas; pues parece que el tesón de algunas personas y el sistema de riego por goteo habían acabado por vencer

la dichosa sequía, que venía trayéndonos a mal traer últimamente.

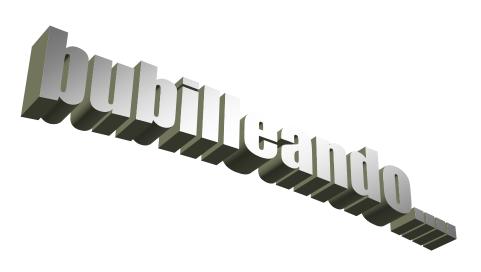
También se explicó a los asistentes el trabajo realizado en el relleno del hueco próximo a la alberca y se expuso la necesidad de que ésta quedara protegida por algún tipo de vallado a fin de evitar peligros cuando estuviera con agua. A este respecto, se hizo una recomendación a los padres con hijos pequeños para que no frecuentaran esa zona del pinar.

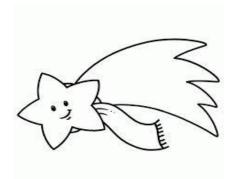
El tesorero, por su parte, expuso con claridad los distintos capítulos de la economía de la Cofradía, que ya han sido mencionados más arriba. Destacó que en esta ocasión había podido aumentarse algo la donación destinada al proyecto "Prokader" de las Misioneras Carmelitas en el Congo. Auxiliadora Manrique intervino para comunicar que su hermana Lourdes regresaba definitivamente a España y que, en nombre de ella y de la Congregación expresaba el agradecimiento por las sucesivas aportaciones realizadas en estos años.

Al hilo de esta intervención, el tesorero expuso a los asistentes la propuesta recogida antes de la reunión, en la que se planteaba la posibilidad de que fuera Caritas diocesana, la próxima beneficiaria de las donaciones de la Cofradía. La idea pareció bien, por lo que se recibió la aprobación unánime de los presentes.

En cuanto a la renovación de cargos de la Junta directiva, la asamblea no tuvo más remedio que aceptar el cese voluntario de Javi como tesorero de la Cofradía : en adelante Encarnita se encargaría de llevar las cuentas.

También Jose, el párroco, aprovechó los último minutos de la asamblea para anunciar su despedida y su partida para misiones en Ecuador. Nos recomendó que procuráramos continuar con la misma línea social de la Cofradía y que ésta no desapareciera ante las dificultades que pudieran presentarse. Con un aplauso de sentido agradecimiento a él y a su "ruy", dimos por concluida, un año más, nuestra asamblea.





LA FIE/TA DEL 15 DE AGO/TO

Por Felipe Ruiz

Ya es clásico que a mediados de agosto se preparen juegos en la plaza del pueblo, pues bien, este año no ha sido menos. Niños y no tan niños disfrutaron de una estupenda tarde de verano, de los juegos, de las risas, de las emociones, de los nervios, de los premios y regalos.

Los que no participaron activamente lo hicieron como espectadores atentos a los lances del juego, animando a los suyos y al final aplaudiendo a todos.

No faltaron pruebas como las carreras de sacos, las sillas musicales y los huevos voladores, que procuraban despegar y sobre todo aterrizar de la mejor manera posible. Tampoco faltaron trofeos para los campeones de cada modalidad.

Esta tarde también es una tarde de encuentro. Son muchos los paisanos que se acercan para visitar su pueblo sabiendo que es un día en el que pueden saludar a familiares y amigos que no ven con frecuencia. No es difí cil encontrar en la plaza corros de bubillos en los que se recuerda con nostalgia las historias y chascarrillos, penurias y alegrí as, aventuras y desventuras que no siempre en aquellos años tení an final feliz, sin embargo, esos recuerdos tamizados por el paso del tiempo tornan todos agradables.

En definitiva, una tarde entrañable que todos hemos disfrutado y que ha sido posible gracias al trabajo de organización de los jóvenes, a la aportación de la Cofradí a de la Virgen de Villamar y a la coordinación de Elena, la alcaldesa. Gracias a todos. Hasta la próxima.





EXCUR/IÓN A LEÓN Y LA OLMEDA

El dí a 24 del pasado mes de agosto tuvimos la ocasión de trasladarnos a León-capital, en la que tras un recorrido en autobús por la ciudad, visitamos, acompañados de una guí a, la catedral, la colegiata de San Isidoro, y algunos de los rincones más interesantes del centro urbano.





Inmediatamente después de la comida retomamos el autobús, dirección La Olmeda, lugar cercano a Saldaña. En el centro de interpretación nos esperaba otra guí a, quien nos atendió a lo largo del recorrido por las excavaciones de la villa romana del lugar.

Pudimos admirar el excelente estado de conservación de los mosaicos romanos, que ornaban las diversas estancias de la "villa", así como los llamados hipocaustos o sistemas de calefacción empleados ya por los romanos y que en nuestra tierra se transformaron en las trebedes o glorias de las casas habituales.

De paso por Saldaña, aún tuvimos el tiempo preciso para visitar el museo de objetos de romanos. procedentes las excavaciones de La Olmeda refrescarnos con una cervecita en la plaza mayor, antes de emprender el viaje de vuelta a Guadilla.

Como veis, un dí a completito, a la espera de que no decaiga en el pueblo el interés por conocer pueblos y ciudades de nuestra vieja Castilla.



CONCLUIDA/ LA/ OBRA/ PROGRAMADA/ DE LA ERMITA

Cuando Mari Toribio lanzó a la asamblea de la Cofradí a la idea de renovar el coro de la ermita, muy pocos mantení amos la confianza de que su iniciativa e ilusión iban a quedar pronto hechas una realidad.

Pues bien, ahí tenemos ya el coro restaurado con sencillez, pero también con gusto.

Es otra contribución más del pueblo de Guadilla al mantenimiento de nuestro acervo cultural, que legamos a las siguientes generaciones, en el deseo y la esperanza de que puedan disfrutar, como nosotros lo hemos hecho, del entorno en el que nacimos y crecimos.



LO/ HOMENAJEADO/ DEL 47



Aquellos niños de las postrimerías de los 40 han pasado ya oficialmente a "mayores" con el consiguiente y cálido homenaje ofrecido en la tarde del 15 de agosto . ¡ Que disfrutéis muchos años más de esta nueva etapa!

NUEVO CAMBIO DE TERCIO EN LA PARROQUIA



Por estas mismas fechas anunciábamos en la revista el relevo de D. Marcelino Mozo, sustituido por D. José Sanz Acera, "Jose" para todos o casi todos. Habitar en la vieja casa parroquial fue un primer gesto de acercamiento al pueblo, comprendido y acogido con sincero agradecimiento. No le hizo ascos a las antiguas capas pluviales ni al arrumbado incensario, cosas de la liturgia que no le impidieron la afición a los libros ni sus diarios paseos por las calles del pueblo, en vaqueros y botas de campo, siempre con su cachaba y, ¡cómo no!, seguido de su fiel "ruy". Pero su sencillez y su "estar" evangélicos calaron en las gentes. Lo que pasa es que tan solo un año ha sabido a poco. Gracias y ¡hasta cuando quieras, Jose!



Ya en verano supimos que D. Julián Gumiel Velasco se venía de párroco a Guadilla. Precedido de su experiencia como Delegado de Comunicación en el Arzobispado y de su trabajo en la hoja parroquial "SEMBRAR", le damos la bienvenida y le deseamos una estancia grata y fecunda en su nuevo cometido.

EN LAS BEATIFICACIONES DE TARRAGONA

Por José Manuel Santos

El domingo 13 de octubre de este año 2013 tuvieron lugar en Tarragona las beatificaciones de 522 mártires españoles (69 de ellos eran burgaleses), la mayor beatificación de la historia de la Iglesia española. Entre ellos contamos a Jacinto Gutiérrez Terciado (Fray Diego, nacido en Guadilla). Con tal motivo unos 250 burgaleses nos trasladamos hasta Tarragona para participar en las diversas celebraciones (16 de Guadilla)

En el recuerdo nos quedan estos días marcados por una bella convivencia y una bonita amistad establecida con otros pueblos como Cubillejo de Lara o Rupelo, con quienes compartimos autobús y hotel. Pero, además, fueron días marcados por la cultura y la religiosidad. Sí, cultura, porque fueron numerosos los lugares visitados: Zaragoza (el palacio de la Aljafería - de estilo mudéjar, declarado patrimonio de la humanidad la Basílica del Pilar. engalanada para celebrar su fiesta); Barcelona, tanto en su visita panorámica puerto, paseo de Gracia, Barrio Gótico, Catedral, casas modernistas...-, como la visita a la Sagrada Familia, cuyo interior nos pareció una genial combinación del arte moderno con la fe y la teología; el monasterio benedictino de Montserrat, enclavado en el corazón de la montaña más emblemática de Cataluña, que se esconde en medio de un paisaje espectacular; la Tarragona romana (murallas, circo romano, anfiteatro...); y, por supuesto, Salou, lugar que nos acogió y donde estuvimos hospedados.

También digo, fueron días de religiosidad, con dos momentos relevantes: en monasterio de Montserrat nos encontramos sábado, día 12, para celebrar la Eucaristía todos los burgaleses que asistimos a Tarragona, con el Arzobispo de Burgos, D. Francisco Gil Hellín al frente. A los pies de la Virgen de Montserrat pusimos todas nuestras intenciones (por supuesto, recordamos a nuestros pueblos, familias nuestras ٧ amigos... os recordamos a todos vosotros). Y domingo en el puerto de Tarragona (con la Televisión de por medio) se desarrollaron los actos de beatificación de los mártires: una bonita y numerosa ceremonia (se calculan unos 20.000 los asistentes) en una mañana clara y soleada con agradable temperatura. El cardenal Angelo Amato, enviado del Papa, presidió el acto que comenzó con unas palabras en vídeo del

Papa Francisco. Una idea estuvo presente a lo largo del encuentro: la Iglesia ora a familiares o conocidos que con su vida y su muerte fueron testigos de la fe en Jesucristo; estos mártires son ejemplo para todos los creyentes, ya que nos ayudan a vivir las virtudes teologales de la fe, la esperanza y la caridad.

Desde esta página también quiero agradecer a todos los bubillos residentes en Barcelona que tuvieron la oportunidad de acercarse y compartir con nosotros algún momento a lo largo de estos días. Produce ilusión encontrarse fuera de la propia tierra.

Pienso que para todos fue una alegría y, desde luego, nos sentimos muy acogidos por vosotros en Cataluña.

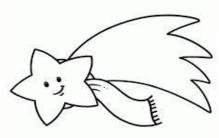
Es más lo que queda grabado en nuestras mentes y en nuestra vida que lo que estas letras recogen; pero nos quedamos con la sensación de haber estado presentes en un momento importante en la historia de la Iglesia y en la historia de Guadilla, al contar entre sus vecinos a un beato, a un intercesor del pueblo delante de Dios.

- Beato Fray Diego de Guadilla....
- Ruega por nosotros



Aprovechamos esta sección para completar un dato relacionado con la biografía de Fray Diego, aparecida en el número anterior de VILLAMAR: a los tres hermanos, Angel, Jacinto y Anastasio, hay que añadir su hermana Máxima, quien ha vivido casada en Sotresgudo.







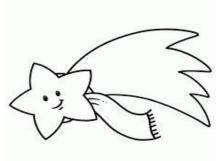
Nuestro "pasado compuesto" se ha fijado esta vez en aquellas "ampliaciones", que colgaban frecuentemente de las paredes del recibido o comedor

Esperamos que la mayoría de los lectores no tendrán dificultad para identificar las personas que aquí presentamos. De todos modos encontraréis la respuesta en la página xx



Desde aquí agradecemos a las personas que han tenido a bien ceder sus fotos familiares. Sin su colaboración no hubiera sido posible este espacio de la revista.





A LOS DESAPARECIDOS OLMOS DE GUADILLA

Por Emilio Ruiz, s.m.

El frondoso mundo de los árboles es, en general, un antecedente en cuanto a su origen, sentido y su relación con la vida.

La función de los árboles, su desarrollo y crecimiento nos da una visión biológica de los muchos olmos que antaño hubo en Guadilla. Su fresca sombra, la fuerza de sus ramas y la alegría que causaban, constituían para los labradores del lugar un remanso de serenidad y descanso.

La magia de estos olmos ha ofrecido muchas y variadas situaciones ocurridas en nuestros años de niñez en los campos de Guadilla. Con esto, recuerdo que, de niño, al ir con nuestras vacas al campo, veíamos esos fornidos olmos como gigantes que descansaban de su ancianidad y fatiga en las orillas de los arroyos.



Bajo sus sombras hemos tenido amenas conversaciones infantiles, así como también, alguna que otra pelea.

Aún conservo en mi memoria cómo en uno de esos añosos olmos, había un nido de "pigaza" o urraca.

Los niños de entonces, un tanto incultos y crueles, le lanzábamos los palos para arrear las vacas, así como piedras, hasta que el nido, roto y deshecho caía al suelo. Comprendo que aquellas acciones eran inhumanas; pero por otra parte, nos parecía muy natural destruir esos nidos de córvidos tan enemigos de otras especies de aves benéficas y pacíficas. Pero esto ya es historia. Hoy creo que ni hay olmos, ni picazas. La enfermedad de la grafiosis ha acabado con ellos.

El olmo de Guadilla era famoso no sólo en la región de los "bubillos" sino incluso fuera de ella. Bien lo expresa el nombre "la olmeda". Estos olmos ignoraban su procedencia; pero recordaban sus muchos retoños, que, año tras año, brotaban de sus raíces.

Personalmente me parece que ellos confiaban en que Dios estaba en la naturaleza y ésta en ellos mismos. Confiaban en su labor benéfica y sagrada. ¡Cuántos troncos de olmos sellados por sus compradores he visto apilados alrededor dela plaza de Guadilla. Los más ancianos del pueblo hemos visto a serradores cántabros aserrando sudorosamente los gruesos troncos de olmos en el desaparecido "potro". A veces me he sentido como olmo inmóvil. Por mi mente han pasado imágenes, ideas inverosímiles.

A veces me he sentido como olmo inmovil. Por mi mente han pasado imagenes, ideas inverosimiles.

También me he sentido peregrino y he buscado la inspiración a la sombra de los olmos. ¡ Qué placer sestear a la sombra de un viejo olmo! Hay lugares en que la felicidad efímera tiene su morada en esos lugares, a la sombra del viejo olmo.

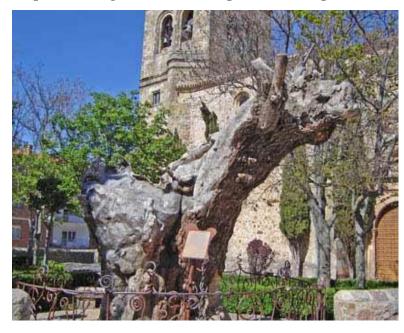
No sé, pero afirmaría que algún que otro "bubillo y bubilla" tuvieron sus primeros amoríos a la sombra, precisamente, de algún frondoso olmo.

La ausencia de olmos en Guadilla constituye un recuerdo vivo que despierta añoranzas. De personajes famosos se hacen historietas, películas y otras cosas más; pero de los olmos, en cambio, no. Han ocupado silenciosamente la madre tierra, sufriendo las inclemencias del tiempo.

Por estos motivos, quiero rendir cariño y recuerdo a los desaparecidos olmos, por los muchos años que convivieron con nosotros, los bubillos. Y en prueba de agradecimiento, reproduzco una parte de los

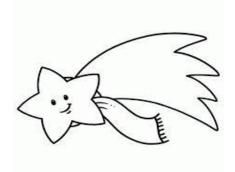
versos que Antonio Machado dedicara al viejo de la ciudad de Soria:

"Al olmo viejo, hendido por el rayo y en su mitad podrido con las lluvias de abril y el sol de mayo algunas hojas verdes le han salido... Ejército de hormigas en hilera van trepando por él y en sus entrañas urden sus telas grises las arañas..."



Con todo lo dicho, yo quisiera que todos nosotros, mayores y niños, fuésemos ricos en sentimientos y en amores por la naturaleza y sus espacios arbóreos. Que no vivamos alejados de esa felicidad y sabiduría vegetal que dan los árboles y que aprendamos a dialogar con la naturaleza, la obra creada por Dios.





DON FERMÍN Y LAJ PRIMAJ DE RIEJGO

Por Enrique González

Los que nacimos alrededor de los años sesenta, concretamente en el 59, creíamos que todos los curas se llamaban "Don Fermín". Primero, porque no había otro Fermín en el pueblo y porque tampoco conocíamos a otros curas.

Pero recuerdo un año que llegaron las confesiones y había bastante tarea. Como era habitual llegaron los curas de los pueblos vecinos a echar una mano. Resulta que mi hermana se confesó con el cura de Villanueva para evitar contarle algún pecadito a Don Fermín. Dicho cura, según me confirmó mi hermana, se llamaba Don Valentín.

Por otra parte, nos ha parecido que en este último verano ha habido más niños que otros años, seguramente por el tema de la crisis. Por eso, podían escucharse comentarios como los siguientes en el bar de Damián, igual que antaño ocurría en las tojas:

- ¿Te imaginas que nos hubiéramos casado todos con las del pueblo?- decía uno
- Pues no habría más niños, ya que seríamos menos parejas.
- Es verdad –decía otro.

- ¡Cómo íbamos a casarnos en el pueblo, si desde pequeños ya nos estaban separando!: escuela para niños, escuela para niñas. En la iglesia, las niñas a un lado y los niños al otro. En el cine, a la izquierda, los chicos; a la derecha las chicas. Y si pasabas a gatas por detrás

de Don Fermín para charlar con las chicas – éstas nunca arriesgaban -y te pillaba en ese momento el del proyector, terminabas de ver Mambo de rodillas y cerca de la pantalla: ¡Eh

Chamulla...!

Fuimos haciéndonos mayores nos buscábamos pero más; corríamos el riesao de que aquéllas tras las que íbamos fueran primas.



- Madre, ¿ la Nieves es algo nuestra?

- Quieras que no, hijo... Su abuela Daría y tu abuelo Crescencio, primos carnales.

- Madre, ¿ y la Soles?

- La Soles también, hijo. La madre de Teodoro y tu abuelo, hermanos.

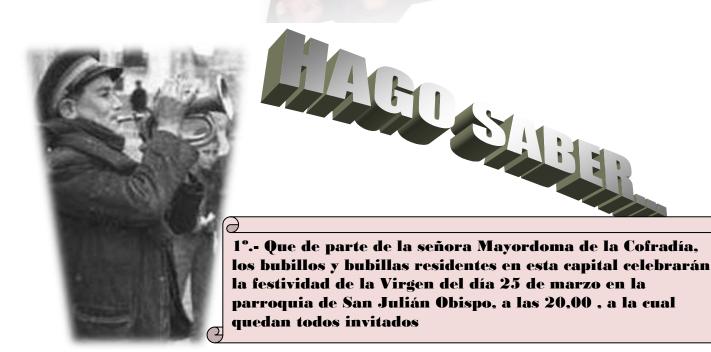
- Vaya... 2 - 0.

No había Piedad, que se marchó a Santander. ¿ Qué me quedaba? Amelia era mayor que yo. La Auxi no me hacía caso y a las que quedaban les llevaba dos quintas.

Tampoco quisiera cerrar este breve repaso sin mencionar a mi amiga Marta.

Y es que vivíamos en un período confuso y, como decía Mari Trini: "Salimos del pueblo con puntual cumplimiento del sexto mandamiento".

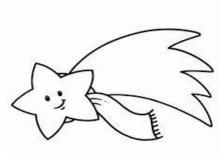
Me fui a Barcelona. Allí me enamoro y me caso con una burgalesa, que, como yo, se apellida González y pienso: "madre, ¿será también prima mía? ."



2°.- Que los retratos de la página 12 de esta revista son las siguientes: Albina Andrés y Braulio Andrés con su primer hijo, Guillermo. Raimundo Manrique y Crispina Hierro. Joaquín Peláez y Cruz de Diego

3°.- Que la nueva cuenta corriente de la Cofradía ya no es de Caja Burgos, sino de La CAIXA y que su número es el 2100 - 0737 - 52 - 2100045326





Lucía Toribio nos pidió hace ya tiempo que publicásemos esta poesía relacionada con los jubilados y sacada de la revista "Mayores de Burgos". Está compuesta por un jubilado de Fuentelcésped. Aunque preferimos autores bubillos, esta vez daremos gusto a Luci.

Pensando serenamente a solas yo meditaba cuantas cosas he vivido en la vida ya pasada.

Cuando eres joven no piensas que te va a llegar la edad de una jubilación que hemos de disfrutar.

Con el paso de los años uno piensa con más calma, juventud y adolescencia me limito a recordarlas.

Ya has llegado a los sesenta y otros algunos más; recuerdas cómo la vida tanto te ha hecho cambiar.

Ese esfuerzo en el trabajo que antes hacían las gentes, hoy se friegan las baldosas con fregona y detergente.

No se hila ni se carda como lo hacía la abuela; no se bielda ni se escarda y se hace mejor cosecha. No se muele en el molino, No se trilla ya en la era; En el horno no se cuece, ni se hace vida casera.

Hoy el tractor, la nevera, agua corriente en las casas, lavadora, la bañera, el coche al fin de semana.

Ya no se viaja en un carro como cuando éramos niños. autobuses, Ave, avión, se hace más corto el camino.

Hoy se quiere recordar en buenas casas rurales, hartos de tanta ciudad, el silencio nos atrae.

Cuando éramos más jóvenes, solo cuidar a los hijos; ahora que tenemos tiempo, cuidar de nosotros mismos.

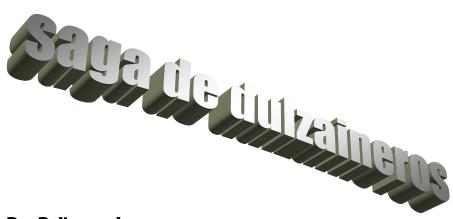
Procurar no dar la vara, que nos miren con cariño; y si no pueden cuidarnos, no reprocharlo a los hijos. Disfrutar de hijos y nietos siempre con buena armonía; apreciar todo lo bueno que nos quede en esta vida.

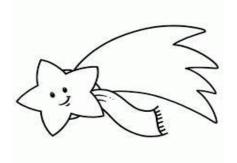
Que a mí me duelen los huesos, tú tienes mucha tensión, a llevarlo con paciencia, cuidar el colesterol.

Si uno llega a jubilarse no hay que pensar "soy mayor"; a viajar y divertirse es una buena ilusión



Feliz 'Día del Jubilado'.





Por Policarpo Lozano

Esta contribución mía a la revista VILLAMAR del pueblo de Guadilla viene dada por la grata sorpresa que me llevé cuando, al caer en mis manos dicha revista, me puse a leer el artículo del amigo Isidro Andrés Andrés sobre "el día de la función".

Ya ven Uds. Lo que son las cosas : Yo, Policarpo Lozano Arribas, natural de Mecerreyes, resulta que soy primo de Simón Altable, uno de los dulzaineros citados por Isidro en su artículo. Pues bien, Simón Altable fue quien me inició y formó como alumno suyo en la "Escuela Municipal de Dulzaina", sita en la calla San Lorenzo, en donde cursé mi primer año de solfeo, afinación y embocadura. Altable solía decirme que la dulzaina era un instrumento un poco agresivo. No obstante, aprovecho estas líneas para deciros que si hay alguien a quien le guste la dulzaina, invitado queda a hacer lo que otros hemos llevado a cabo.

Simón Altable y los otros dos compañeros, Lidio y Jesús, citados por el Sr. Isidro, ya han fallecido.

Permitidme ahora que os recuerde brevemente la historia de mis primeros contactos con Guadilla. Estos se remontan a primeros de abril de 1997, cuando recibí la llamada del alcalde, Sr. Aurelio, para ver si podíamos ir a Guadilla de Villamar y tocar en la fiesta del día 3 de mayo, día de la Santa Cruz. Se trataba de dar dianas y amenizar un poco la fiesta. Así que a las ocho de la mañana ya estábamos en la plaza rodeados de un grupo de chavales. Nuestra sorpresa fue que entre ellos había uno un poco más mayor, con pantalón vaquero y unos playeros, quien se nos presentó y nos acompañó en el recorrido de las dianas: se trataba, nada más ni nada menos que de D. José Manuel Santos, el párroco de Guadilla Este gran señor es una bellísima persona, a quien nunca olvidaremos, tanto más cuanto que en la fiesta del 15 de agosto ha estado presente en varias ocasiones.

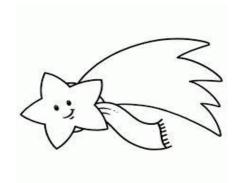
Fue así como empezamos a frecuentar Guadilla, año tras año. Conocimos al Sr. Salvador Ruiz, posterior alcalde, en cuya boda, por cierto, estuvimos tocando. Luego vino la alcaldesa, Dña. Elena Ortega y así

han ido transcurriendo los 16 años, en los que hemos tocado dianas, procesión, pasacalles, pasodobles y jotas en ese pueblo, que bien se lo merece, como es Guadilla de Villamar, por la unión que manifiesta para bien de todos. Animo y que la fiesta no se pare. Que el grupo "TRADICIONES", compuesto por dos dulzaineros y un redoblante seguirá estando con vosotros mientras lo queráis.

Un cariñoso y afectivo saludo para todo el pueblo de Guadilla, de este humilde dulzainero







LA RECREACIÓN Y JALVAMENTO DEL EDIFICIO DE CAJTRO RUBIO COMO YO LA HE VIVIDO - 2º parte -

Por Rafael Alonso Motta

En el entretanto, Aitor nos propuso nuevas acciones, entre ellas las creación de una entrada en Wikipedia dedicada al edificio, cosa que se hizo. También nos propuso algo que se hace en su patria chica, una sopa de rastrojo, en el término de Las Torres, en recuerdo de la romería que se hacía hasta los años 70 del siglo pasado. La hacemos en agosto, cuando más gente hay. La primera se hizo en 2009 y seguimos. Estáis todos invitados para el próximo año.

En esto, el 26 de abril de 2010, inopinadamente, el Diario de Burgos publica un artículo "Olvidados y en Ruinas" que detalla el patrimonio de la provincia de Burgos incluido en la Lista Roja de Hispania Nostra. Entre ello nuestra querida ruina.

http://www.diariodeburgos.es/noticia.cfm/Provincia/20100426/olvidados/ruinas/36C53D9C-D65A-B695-30F3AAAD9075DF31

En el grupo de acción local Adeco Camino, gestor de fondos de la Unión Europea para la promoción del desarrollo local y económico de la comarca de Amaya y Camino de Santiago, con sede en Castrojeriz, su vicepresidente, Eduardo Francés, pone el ojo en lo que queda de nuestro ya inexistente edificio, de acuerdo con lo que publica en Diario. Inmediatamente llama a una sandovalesa, Almudena Renedo diciéndole que "cómo tenemos eso así (en ruina y peligro de desaparición) habiendo posibilidades de financiación de un eventual proyecto". Almudena, inmediatamente, se encarga de contactar con las personas que, con ella, pueden llevar adelante la coordinación de este

proyecto para ponerlo en marcha. Desde ese momento, Eduardo ya no nos deja de la mano hasta el mismo momento de la finalización.

Así, Eduardo, en nombre de Adeco nos informa de los requisitos para ser financiados por Adeco Camino, otras posibilidades de financiación complementaria, como la Fundación Gutiérrez Manrique (Villasandino). También del requisito imprescindible de que parte de la financiación y gestión fuera mediante una movilización local, *alma mater* de los fines de Adeco Camino.

También nos guió en las opciones de contratación de profesionales de la arquitectura y arqueología. Nada fácil para un proyecto tan pequeño y tan alejado de Burgos.

Y nos apoyó en los momentos en los que flaqueábamos ante las dificultades que iban surgiendo.

A partir de este momento se crea una comisión local en Sandoval de la Reina para llevar adelante el proyecto. Almudena, Abilio, Cirilo, Ana María y Rafael forman la comisión que se encarga de coordinar las actuaciones a varios niveles: Adeco Camino, Fundación Gutiérrez Manrique, Junta Administrativa de Sandoval de la Reina, Ayuntamiento de Villadiego, Agencia de Desarrollo Local de Villadiego, asociaciones locales colaboradoras (Asociación de los Sagrados Corazones de Jesús y de María, Peña Sandovale) y, sobre todo, con los sandovaleses y allegados que participaron con sus aportaciones y apoyo en todo el desarrollo del proyecto.

Para poder llevar adelante el proyecto de, diciéndolo con más propiedad, recreación del edificio de Castrorrubio, era necesario contar con la aprobación y colaboración de la propiedad.

¿Y quién era el propietario de aquellas ruinas? Abilio Barrio, en un trabajo de investigación documental notable consigue reunir la información suficiente para poder afirmar sin lugar a dudas de su pertenencia a la Junta Administrativa de Sandoval de la Reina. La parcela y todo lo que contiene.

La comisión para Castrorrubio, que ya se había puesto en contacto con la Junta Administrativa, pone esto en conocimiento del Alcalde Pedáneo, Santos Dehesa y de los dos Vocales, Bernardo González y Juan Carlos Pérez, que nos dan su *placet* y todo su apoyo para que desarrollemos el proyecto. Con el cambio de legislatura, se incorporó Jesús Mari Renedo como vocal, quien también mantuvo el mismo talante de apoyo.

Como vamos viendo, se iban sumando voluntades y apoyos al proyecto. Ni qué decir de todos aquellos que, por correo o verbalmente a unos y a otros, nos iban comunicando su apoyo, pasando información relevante e ingresando en la cuenta de la Junta Administrativa sus aportaciones económicas, y que aquí no puedo citar por ser una larga lista.

Uno de los problemas que teníamos era el administrativo y de tramitación de todo tipo. Parte se hizo por los miembros de la comisión. En un momento determinado, pronto, el ayuntamiento de Villadiego asumió el grueso de dichos trámites, personificado en María del Riego (Agente de Desarrollo Joaquín Merino Local), (Administrativo), José María García Monte (Secretario) y Ángel Carretón (Alcalde) quien también aportó un apoyo político y de confianza en



el éxito del proyecto.

Seguro que de alguien me voy olvidando. Que me perdone.

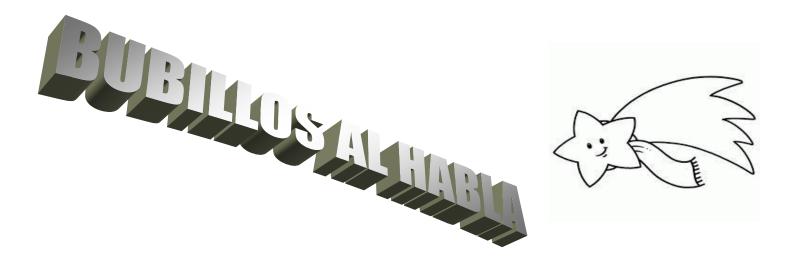
La Fundación Gutiérrez Manrique ha sido otro de los pilares económicos del proyecto, sin el cual, no se hubiera podido llevar a cabo. Ha colaborado de manera más que notable.

Una vez puesto en marcha fue de destacar la profesionalidad, dedicación y compromiso con el proyecto de los profesionales que intervinieron sobre el terreno. ¿Quiénes? Los arqueólogos Silvia Pascual y Gerardo Martínez (de 2B Arqueología), los arquitectos Félix Escribano y Arantza Arrieta (AU Arquitectos) y los albañiles Jesús Llorente. Juan José Matesanz Diego Fernández y (Construcciones Llorente), sin olvidar el trabajo de Cristino Díez, cuyo trabajo permitió recuperar la puerta, prácticamente perdida. Todos ellos hicieron una labor más que notable, sobresaliente. Más de lo que se puede esperar de una relación profesional habitual. De alguna manera, estaban impregnados del entusiasmo y la magia del proyecto.

Un especial recuerdo a todos aquellos otros que dieron informaciones y aportaciones técnicas y gráficas, relevantes como María Jesús Pérez, Paco Gutiérrez, Paco Molina, Javi Ortega, Socorro Gutiérrez y Antonina Ortega, Gabriel González y Pili Rodríguez Castarroyo, Paquita Fontaneda, Balbina Rodríguez, Claudiano de la Hera y Margarita Miguel, José Luis Pérez Bustillo, José Antonio Peña, Alejandro Ramos Benito, Eva Cuesta, ..., e incluso dos poesías dedicadas por Paco Labrador.

Fue interesante la visita que realizaron una responsable de la Comisión de Cultura de la JCyL y una responsable del Museo de Burgos para la valoración arqueológica de los trabajos en marcha; en aquella visita estuvieron también los ya citados Silvia, como responsable de las excavaciones, y Alejandro Ramos. Estuvo también como interesado en el edificio y en los trabajos arqueológicos, Ramón Bohígas, historiador, que ha realizado numerosos proyectos de investigación arqueológica y trabajos arqueológicos de gestión en régimen de dirección o codirección, sobre todo en Cantabria.

(Continuará en el próximo número)



Con María del Mar de la Fuente

Con la aceptación de María del Mar a nuestra propuesta de entrevista, abrimos una ventana a gente más joven de la población "bubilla", habiten en el pueblo o residan en lugares más o menos lejanos de él. Contribuye, además, a profundizar en el conocimiento entre las personas que constituimos el entorno vital y cultural de nuestro pueblo.

Por supuesto, que desde ahora le damos la bienvenida a las páginas de VILLAMAR y le agradecemos sinceramente su disponibilidad para este coloquio.

- 1.- María del Mar: ¿ podrías hablarnos en primer lugar de los años anteriores a tu llegada y afincamiento en Guadilla?
- Nací en Burgos y soy la octava hija del matrimonio formado por Epifanio y Maura. Un problema de incompatibilidad sanguínea ha hecho que vivamos en la actualidad solo tres hermanos. Mis padres se mudaron a Vinaroz (Castellón) en busca de una vida mejor; pero al no hallarla, mi madre se volvió a Villavedón y mi padre tuvo que emigrar a Alemania. A su vuelta a España nací yo.

Los recuerdos de mi infancia en Villavedón son muy buenos: hija de labradores, en mi casa nunca sobró nada, pero tampoco faltó un plato de comida en la mesa.

Cuando yo contaba nueve años, se casó mi hermano mayor y al año siguiente, el otro; así que, cuando llegaron mis sobrinos me crié más con ellos que con mis propios hermanos.

Mis recuerdos de la escuela son pocos, ya que con siete años – en 2º de E.G.B.- nos mandaron a Villadiego y allí transcurrió mi etapa de estudiante.

Los fines de semana y las vacaciones en el pueblo eran geniales, porque éramos una cuadrilla de chicos y chicas muy grande y nos llevábamos muy bien.

En verano me tocaba ayudar en las labores del campo y la cuadra o ir a cuidar las vacas al campo.

- 2.- Nos imaginamos que tus contactos con Guadilla tuvieron lugar a partir de haber conocido a Luis: ¿ quieres comentarnos algo sobre aquellos años?
- -Mis contactos con Guadilla o con sus gentes empezaron ya en el colegio, pues yo conozco a muchos a partir de allí, cuando Hierro y Santi sobre todo Santi me llevaban al colegio de Villadiego.

No puedo recordar exactamente desde cuándo conozco a Luis y a toda su cuadrilla: Ernesto, Chamullas, etc., pero hace ya mucho tiempo. Por entonces tendría yo unos catorce o quince años. Poco después nos veíamos en las verbenas de los pueblos o en Melgar.

- 3.- ¿Qué puedes decirnos de la Guadilla de hoy? ¿Qué cosas te agradan de ella y qué es lo que echas de menos o no te agrada tanto?
- Hoy por hoy Guadilla es de los pocos pueblos de la zona en los que aún hay ambiente los fines de semana; más en verano que durante el invierno, como es obvio.

Creo que esto se debe a que, en general, las personas están unidas y las cuadrillas de jóvenes y no tan jóvenes hacen meriendas y celebraciones, como el día de San Andrés, San Isidoro o San Damián. También se van de vez en cuando a pasar un fin de semana a una casa rural. Son maneras diversas de convivir y pienso que esas cosas siempre unen.

Lo que más echo de menos es no tener a mi madre viviendo al lado.

- 4.- Luis y tú montasteis el negocio del bar. ¿ Conocías anteriormente este mundillo?. ¿Te gusta este modo de ganarte la vida? ¿Qué lados positivos y negativos encuentras en él?
- Luis y yo abrimos el bar en 1997, cuando decidimos que ya era el momento de iniciar una vida juntos. Para entonces yo había trabajado ya en hostelería en varias ocasiones: en L'ESTARTIT- Gerona-, en ISLA Cantabria -, o en el RONNY Villadiego -.

¿Que si me gusta lo que hago? ¡Claro que me gusta! Creo que me hace ser un poco más sociable, porque yo soy



una persona a la que le cuesta mucho salir de casa. Lo que más me gustaba de la hostelería era el comedor (soy un poco "cocinillas").

Como he dicho antes, hay muchos lados positivos, destacando el que te ofrece la posibilidad de relacionarte con otras personas: se trata de un trabajo cara al público, en el que puedes pasártelo muy bien, si es que te gusta hablar y compartir "dimes y diretes".

Del lado negativo no quiero hablar, pues creo que si procuramos hablar poco o nada de lo que no nos gusta, al final eso se hace insignificante en la vida.

- 5.- Si te menciono la palabra "crisis", ¿qué tienes que decirnos de ella?. ¿cómo está afectando a vuestro modo de vida?
- "LA CRISIS" es ahora la palabra maldita. Está

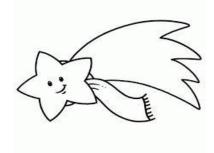
afectando a una gran parte de la población de Guadilla en edad de trabajar.

No sé qué decir de ella, porque está todo dicho y la misma palabra da miedo. Lo único que puedo aportar es mi opinión personal: creo que nuestros gobernantes – me da igual del partido que sea – se están llenando los bolsillos con sueldos millonarios, que ellos mismos se ponen sin merecerlos. Y mientras tanto, miles de familias no tienen lo preciso que llevarse a la boca, ni un techo bajo el que cobijarse ni nada de nada. Con esto me parece que está todo dicho sobre la "calidad humana" de las personas que nos gobiernan.

- 6.- ¿Qué desearías contarles a quienes leen habitualmente la revista?
- Aprovecho esta entrevista para expresar a quienes leen habitualmente VILLAMAR mi agradecimiento y el de Luis por el apoyo que nos han demostrado en esta nueva etapa. Y desde aquí les enviamos nuestro cariño allí donde se encuentren.

Muchas gracias y hasta siempre, mientras esperamos que el año que pronto va a comenzar, llegue cargado de buenas noticias y presagios para todos.





- * Javier Gutiérrez Alcalde : 5 de abril de 2013. Hijo de Jesús David y Ana Silvia,
 - Biznieto de Emiliano e Inés
- * Ada Alvar Miguel: 26 de julio de 2013. Hija de Aitor y Mª Cruz
- * Alba Andrés García: 13 de septiembre de 2013. Hija de Fernando y Rebeca

BODAS

* Amador Miguel Rojo y Teresa Renedo Fernández : Burgos : 14 .09. 2013

DEFUNCIONES

- * **Teodoro Manrique Hierro** : Guadilla
- * María Angeles Manrique Hierro: Burgos, 14. 11. 2013, a los 59 años
- * Emiliano Ibáñez Pérez: Guadilla, 18.11 de 2013, a los 53 años

** ¿Deseas participar en la revista o enviar alguna colaboración?

Puedes dirigirte a

- Aventino Andrés Cortés

Correo postal: C/ Galileo, 20

11300 La Línea de la Concepción (Cádiz)

Tfno.: 956 768816 / Móvil: 655248724 e-mail: guadilla@gmail.com

- Javier Ortega González

Tfnos.: 91 4660470 y 947 360129 e-mail : <u>villamar42@hotmail.com</u>

- Mayordoma: Tina Ibáñez Castilla

Tfno.: 947 213632 e-mail: aschichon@yahoo.es

** Aportaciones económicas a la Cofradía

La Caixa 2100 - 0737 - 52 - 2100045326



Mamá, dile a papá que me gusta más el cocido con ajo y perejil que con el manojito de "brotes verdes"