

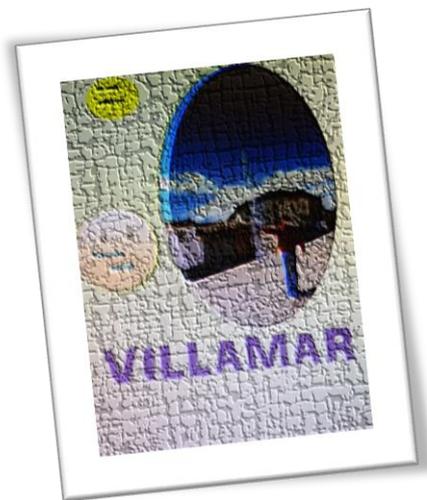
BOLETIN INFORMATIVO DE LA
CORPORACIÓN DE VILLAMAR

Nº 108
AÑO 37



VILLAMAR

INDICE



Editorial

Bubilleando

- encuentros
- actividades de la Abubilla de Villamar
- Siguiendo las tradiciones

Bubillos al habla : con Alejandro Ramos

Semejantes: Manuel Ruiz Fernández

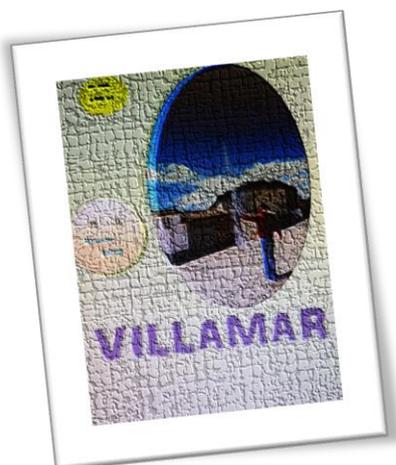
La patita: Tina Ibáñez

Encuentros con el campo: entrevista a Sergio López Vaquero

Nacidos en el 1954

Hay futuro: Enrique Alonso

Breverías



A la hora de dar los últimos retoques al presente número de la revista aún siguen pendientes de su configuración varios gobiernos de comunidades autónomas así como el de la nación.

Y es que en lo que llevamos de año, las altas temperaturas registradas en lo atmosférico han venido caminando en paralelo con la efervescencia política generada por la acumulación de elecciones, desde las municipales a las europeas. En todo este proceso la mayoría de los partidos no se han mostrado precisamente como un dechado de virtudes políticas: los intereses partidistas y los cálculos de posibles posiciones en los gobiernos, cuando no el exceso de “ego” en sus dirigentes, están mostrándonos la cara compleja de la superación del bipartidismo, para lo cual no parece que haya suficiente madurez.

En cambio, estamos convencidos de que la ciudadanía, en general, estaba más interesada en ver las diferentes propuestas y soluciones a los grandes retos que tiene planteada nuestra sociedad, que los dimes y diretes aparecidos de modo permanente en la pugna por asegurarse determinadas cuotas de poder.

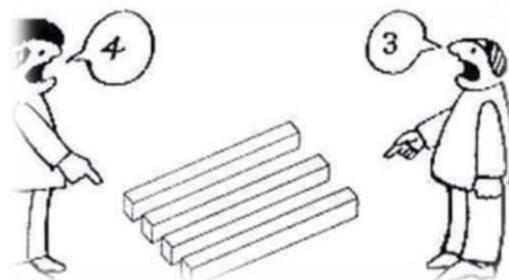
Asuntos como la brecha creciente entre ricos y pobres, el paro, la inmigración, las cuestiones medioambientales, y un largo etc., han resultado asuntos velados a la hora de formar gobiernos.

Nos permitimos volver sobre este último problema, dada la gravedad que está alcanzando, respecto de la cual se diría que no acabamos de creérselo. Ya la propia naturaleza ha estado y está recordándonos constantemente a través de los fenómenos atmosféricos, que se suceden de un extremo al otro de nuestra geografía, que la crisis medioambiental “ha llegado para quedarse”, como repetimos en nuestras conversaciones; y que los políticos de todo el mundo deben afrontar de modo urgente e inexcusable un asunto tan espinoso. Pero, al parecer, los cauces de la naturaleza y de la Sociedad discurren en otro sentido que los de la clase política y del capital: resulta incomprensible la tibieza empleada a la hora de tomar medidas concretas con las que paliar el problema.

Ese ha sido también el mensaje que la joven activista sueca, Greta Thunberg ha venido difundiendo desde que en agosto del año pasado iniciara las huelgas estudiantiles ante el parlamento de su país, dando origen al movimiento “**Juventud por el clima**”.

Precisamente entonces Suecia acababa de sufrir una impresionante ola de calor con importantes incendios, algo parecido a lo que se está repitiendo en otras latitudes del planeta y especialmente en nuestra península. Siguiendo la convocatoria mundial del “Fridays For Future”, promovido por Greta Thunberg, el 15 de marzo volvieron a repetirse las huelgas y manifestaciones en numerosas ciudades de todo el mundo, pidiendo a los políticos medidas efectivas con que afrontar el cambio climático. El eco de esta ola juvenil se expresó en nuestro país poco tiempo después, el 31 de mayo, añadiendo un matiz específico de aquí, al poner de manifiesto en sus reivindicaciones la estrecha relación existente entre la “España vaciada” y los problemas ecológicos y sociales que nos afectan.

Entendemos que el conjunto de la ciudadanía debería ser especialmente sensible a estos planteamientos y estar muy atenta al modo como las nuevas autoridades, salidas de las urnas, ponen en funcionamiento medidas efectivas con las que hacer frente a esta cuestión o si, por el contrario, siguen como hasta ahora, mientras continúa aumentando la crisis ecológica y el cansancio de la madre tierra por las agresiones interminables de sus moradores.



ENCUENTROS

LOS DE BARCELONA

Bubillos y bubillas en Barcelona vuelven de nuevo a las andadas.

Después de todo un año con intención de añadir alguna novedad, hemos optado por seguir con la misma tradición. Misma iglesia, mismo restaurante y casi casi los mismos comensales. Y para variar el menú, hemos vuelto a comer lo mismo.

Donde sí que nos hemos roto la cabeza ha sido a la hora de elegir el regalo para el sorteo. Como ha sido costumbre en los últimos años, hemos sorteado un bonito cuadro. Bonito es porque es el cuadro, ¿Cuál? la última fotografía ganadora del concurso "Mi pueblo es el mejor". (Y es verdad que lo es)

El cuadro maravilló a los propios camareros del restaurante, uno de ellos turco, al cual le recordó a la gente de su pueblo, que también tuvo que marchar. Otro camarero de la tierra, que repitió por tres veces que se le ponía la gallina de piel, como decía *Johan Cruyff*.

Al final dejamos el cuadro en Paz, que fue la ganadora del sorteo.

Para finalizar el encuentro y recordar este día, nos hicimos esta fotografía.

En la foto sobra papel pero falta Raquel.



Enrique González Rojo

DESDE BILBAO

Este año nos citamos en Leioa el día 24 de marzo a las 12:30h.

Nos hizo un día primaveral estupendo. Acudimos a la misa en la parroquia San Juan Bautista.

Acabada ésta después de los saludos pertinentes, nos fuimos hasta el restaurante Palacio Mendibile: un moderno edificio de cristal, adosado a un caserío del siglo XVII (actual museo de Txakoli de Bizkaia).



Nos ubicaron en uno de los comedores privados llamado "Museo", dedicado a deportes vascos, donde en sus paredes cuelgan hachas, dalles (guadañas) yugos, etc...Vamos, que estábamos como en casa.

Y la comida rica, rica...

Y ¡cómo no!, brindamos por la Virgen de Villamar y por todos los Bubillos. (como lo hubiera hecho Marciano)

Acto seguido nos fuimos al Bulevar de Udondo a una cafetería, en la que para nuestra sorpresa había un

grupo de mariachis y nos animamos tanto que algunos cantaron y bailaron.

Y llegó la despedida hasta el año siguiente.

Un saludo para todos

Concñi Peláez

EN
GUADILLA



Dado que el 25 de marzo cayó este año en lunes, se convino en pasar la celebración de la fiesta al domingo. Como testimonia la foto, el buen tiempo animó al personal a desplazarse a pie hasta la ermita, en la que se celebró la eucaristía.

5
VILLAMAR

ACTIVIDADES DE "LA ABUBILLA DE

VILLAMAR"

31 DE DICIEMBRE



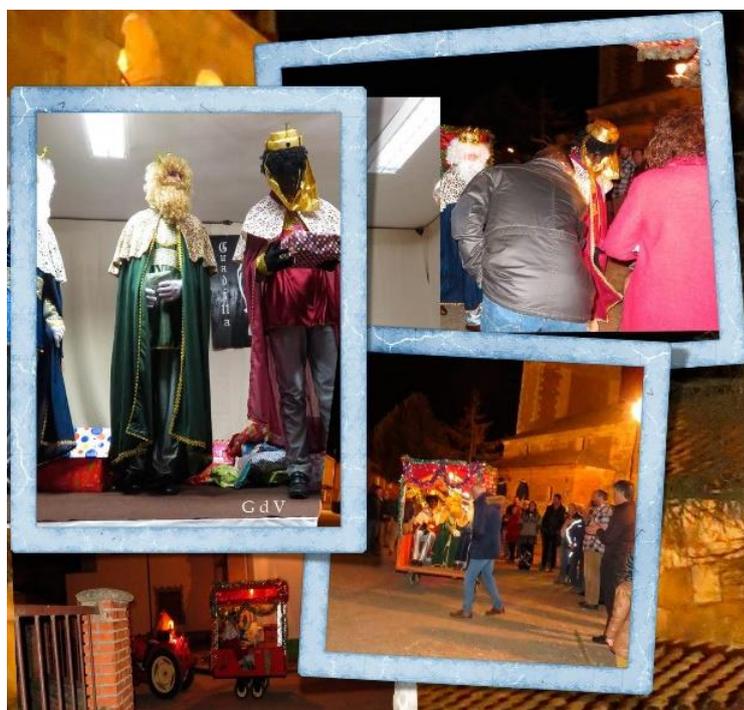
Como ya es tradición en estas fechas, decidimos despedir el año corriendo, con la tradicional San Silvestre Bubilla. Mayor afluencia de participantes que en ediciones anteriores (unas 120 personas entre andarines y corredores). Destacamos la participación de nuestros vecinos de Sotresgudo y Villanueva de Odra.

Tarde soleada y buena temperatura, como si de una tarde de primavera se tratara, animaron a nuestros corredores a llegar a la meta.

Al finalizar, chocolate para todos.

NOCHE DE REYES

Y empezamos el año con la actividad preferida de los pequeños, cabalgata de sus Majestades los Reyes; tarde de actuaciones en el ayuntamiento por parte de los más mozos, que consiguen sacar unas cuantas sonrisas a todos los asistentes. El Reparto de regalos puso el broche final a una tarde de fiesta e ilusión.



ALUBIADA DE FEBRERO



Quando el frío aprieta nos las ingeniamos para hacerle frente: alubiada para ochenta comensales y unas ricas morcillas elaboradas por nuestros amigos de la Asociación, que más tarde degustamos en el bar y que estaban para chuparse los dedos.

DE EXCURSIÓN POR EL NORTE : 6 de abril

Aunque tocó mirar al cielo y pensar en el paraguas como nuestro mejor aliado, el día se portó



y nos dejó disfrutar de la ruta del Desfiladero de los Hocinos”: visita posterior al Monasterio de Rioseco, Puente de y tarde en Medina de Pomar. Total, 51 asistentes. Una vez más, disfrutamos con nuestros amigos bubillos de una jornada de naturaleza y convivencia.

Al cierre de esta edición, nos encontramos preparando las actividades del mes de agosto, que compondrán la Semana Cultural y que este año va del 3 al 11.

Os mantendremos informados a través de cartel·les y por redes sociales.

Un saludo para todos y ¡FELIZ VERANO!

Alvaro Ruiz Peláez

SIGUIENDO LAS TRADICIONES

Los integrantes de la Cofradía de la Vera Cruz nos envían la foto de la nueva pendoneta, que se estrenó en la procesión del Viernes Santo y que había sido confeccionada junto con su peana en los talleres de Santander.



En la mañana del Domingo de Pascua tuvo lugar la procesión del Encuentro con el recorrido tradicional

En la fiesta de la Cruz de mayo hubo lugar también para la procesión matinal.



En una sociedad de base agrícola no podía faltar la celebración de San Isidro, con la parada en el parque, donde se bendijeron los campos, una vez colocadas las cruces en los cuatro puntos cardinales de los términos del pueblo.



La novedad de la fiesta del Corpus estuvo este año en el renovado palio, pues las telas del anterior se encontraban ya deterioradas. En cambio sí se conservaron las varas antiguas, que lucieron después de un buen trabajo de lija y pintura.

Recientemente hemos vuelto a recibir la visita de un grupo de jubilados de Montehano, quienes, acompañados de un Capuchino, rindieron homenaje a Fray Diego de Guadilla.



Por suerte, seguimos contando con “bubillos” de tercera o cuarta generación. No importa que su nacimiento se haya producido fuera del pueblo. Ellos han seguido conservando a su manera el sabor guadillano de sus raíces.

En esta ocasión se trata de Alejandro Ramos Benito, quien gustosamente ha aceptado nuestra invitación y a quien agradecemos su disposición a dialogar en el marco de las páginas de nuestra revista. Sabréis de quién se trata por los datos que a continuación nos proporciona.



***Aunque la connotación de “bubillo” referida a tu persona queda ya un tanto lejos de su origen, sabemos que no eres indiferente a la misma. Por eso vamos a empezar esta entrevista pidiéndote que nos hables de los contactos que has tenido con Guadilla y su población.*

Los primeros recuerdos que tengo de Guadilla pertenecen a la más tierna infancia, cuando mis padres nos llevaban a visitar a la familia, los hermanos de mi abuela Pura, los tíos y primos de mi padre, quienes nos trataron siempre realmente bien, aún conservo con celo una cosechadora de juguete que me regaló uno de los primos de mi padre, Paco. Viene a mi memoria sin saber bien por qué la imagen de las cochineras con su “aroma” característico y algunos lechones que siempre había mamando de la madre. Nunca olvidaré los magníficos roscos de azúcar que hacía la tía Cruz, una delicia de la gastronomía de la comarca cuya receta aún atesoran muchas abuelas.

Desde entonces siempre he tenido presente Guadilla, ya que llevo sangre bubilla por parte de mi abuela paterna, Purificación Andrés Andrés, algo que llevo con orgullo y reconocimiento a mis mayores. Por otra parte y desde hace algunos años he estrechado los vínculos con la familia de mi abuela a través de Javier Ortega y Aventino, de quien siempre se aprende algo, pues aparte de los lazos de sangre nos une el interés por la historia y el patrimonio del pueblo.

***La mayoría de bubillos de segunda o tercera generación se han desarrollado en ambientes culturales bastante distintos a los de sus mayores. Cuéntanos algo sobre tu infancia, estudios, especialización, etc.*

Para empezar, creo que la mayoría de la gente de mi generación ha realizado un salto cualitativo en términos de formación académica y profesional respecto a sus mayores, algo que refleja no solo un progreso en términos socio-económicos desde los años 90’, sino también el esfuerzo y tesón de nuestros padres por otorgarnos la mejor formación posible dentro de sus posibilidades.

En mi caso siempre he sentido predilección por las humanidades, tanto la filología como la antropología, desde muy joven. Sin entrar en muchos detalles, mi infancia discurrió entre Burgos, Valtierra de Riopisuerga y Mogro, donde pasábamos parte del verano; unos años en los que tuve la oportunidad de conocer la vida en el pueblo, en la ciudad y las vacaciones estivales en la costa cántabra. La memoria y la noción del paso del tiempo me hacen pensar que fui un privilegiado al poder pasar tantos momentos en el pueblo, en Valtierra, pues esos días me ofrecieron la posibilidad de entrar en contacto con realidades y vivencias que dejaron de existir poco después. En este sentido, no tengo reparo en reconocer que mi infancia en el pueblo se asemejó bastante a la de cualquiera de los chavales de una obra de Delibes,

aunque mi padre me corregiría seguramente afirmando que ese privilegio le correspondió a su generación. Pasé algunos años en el Seminario de los Padres Paúles en Tardajos donde adquirí una formación excelente en todos los sentidos y a los que debo parte de lo poco que sé en la actualidad. Este era, al igual que la vida en el pueblo, un mundo en vías de extinción y nosotros los últimos de la especie. Todo el que haya pasado por un internado religioso sabe que da para escribir un libro.

Posteriormente estudié bachillerato en el colegio La Salle de Burgos hasta los 19 años, tras lo cual marché a Salamanca para comenzar mis estudios universitarios en Historia. Me licencié cuatro años más tarde habiendo cursado un año como estudiante Erasmus en Poitiers (Francia) y realicé un master en arqueología y patrimonio durante dos años en la Universidad Autónoma de Madrid, fruto del cual es mi trabajo inédito sobre la Peña Amaya que realicé como tesis de máster y defendí en octubre de 2008. Tras esto partí a Reims (Francia) con una beca de cuatro años de la región de Champaña para realizar una tesis doctoral en la Universidad de Reims, defendida con la máxima calificación en mayo de 2015.

***¿En qué consistió esa estancia fuera de España y qué ha supuesto para tu vida profesional?*

Tuve el privilegio de poder estudiar en un país extranjero y conocer otras culturas, no solo del país de acogida, en este caso Francia, sino también de otros extranjeros que encontré. Dejar el hogar siempre es un momento difícil, pues comienza una etapa en la que dependes de ti mismo y no sabes a ciencia cierta qué esperar, lo cierto es que la primera vez que salí de casa al extranjero lo hice con cierta incertidumbre.



Como he mencionado, pasé cuatro años en Champaña (Francia) realizando una tesis doctoral en la Universidad de Reims (2008-2012) sobre el periodo de las grandes migraciones tras la caída del Imperio Romano y la llegada de los pueblos bárbaros a finales del s.V. Profesionalmente no he tenido continuidad, pues el tema de mi tesis no tenía mucha cabida en el ambiente hispano, aunque esto también me permitió retomar mis trabajos sobre la Edad media hispánica, en concreto la cultura hispanomusulmana y sus relaciones con los reinos cristianos.

Pasa a la página 14

A lo largo de la vida nos encontramos con un sinfín de situaciones, dificultades, penas, alegrías, que en cierto modo, no sabemos de qué forma o porqué ocurren, no tenemos control sobre ellas, simplemente dejamos que pasen y las sorteamos o pasan inadvertidas o incluso pueden marcar el resto de tus días. Uno de estos maravillosos azares nos hizo coincidir a una cuadrilla, por entonces de mocosos, en un entorno como Guadilla. Así, de forma fortuita, los niños se van relacionando a la vez que se forja un sentimiento de amistad tan importante que hace aún más fuerte el nudo que te ata con el pueblo y hace sentirte parte de sus habitantes.

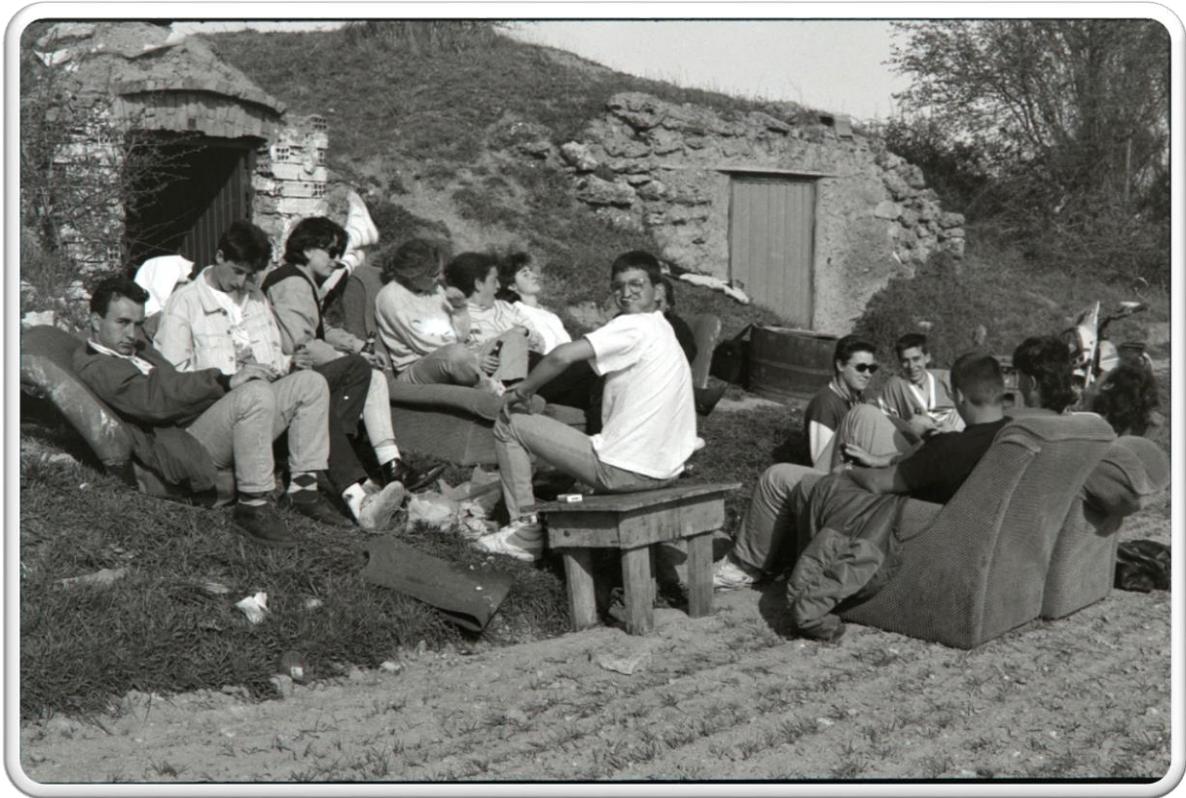
SEMEJANTES

Cuando era niño, y quede claro que aún lo soy para mis amigos, vivía todo el año en Burgos y apenas visitábamos el pueblo hasta que llegaba el tórrido Agosto, en que mi familia se permitía el lujo de pasar unos días de vacaciones, que lejos de poder alcanzar Benidorm, se pasaban en Guadilla tan ricamente. Aquellas modestas vacaciones nos sirvieron tanto a veraneantes como a autóctonos para formar un grupo de amiguetes, que por aquellos años 80 era infinitamente más numeroso que cualquiera de los que puedes ver ahora trasteando por ahí.

Recuerdo el momento de llegar el primer día de vacaciones y sin entrar siquiera en casa ir a buscar a los colegas, era la sensación de libertad más intensa que siempre he tenido: tener todo el verano para hacer lo que simplemente te diera la gana, pasabas todo el día en la calle, los horarios eran inexistentes, con la excepción de las comidas que ahí sí que te abroncaban si llegabas tarde. Eran normales cosas que harían saltar todas las alarmas de los abnegados padres de hoy: íbamos en pelotón ciclista por la carretera a otro pueblo a comprar helados, disparábamos con la carabina a cualquier cosa que se moviera, las bicis no tenían frenos, al efecto usábamos las zapatillas, hacíamos obras de albañilería usando herramientas que nuestra fuerza no podía mover, subíamos a los árboles con el único interés de ver quién llegaba más alto, nos metíamos en el río sin nadie saber nadar, y trasteábamos en general con absoluta impunidad. El caso es que todas aquellas situaciones de peligro y flagrantes accidentes se saldaron apenas con unas cuantas escayolas y unos puntos de sutura por aquí y por allá.

Como el buen ejército que éramos, teníamos cuartel general, “el Antro”: una vieja bodega de apenas quince metros cuadrados en la que conseguimos meter una estufa, sillones, armarios, una barra de bar tapizada y una fresquera en la que cabía justo una caja de cervezas. Y claro, a todos estos enseres había que sumar los parroquianos habituales que en cualquier momento podían alcanzar los quince sin dificultad. Aquel pequeño agujero en la tierra fue el epicentro de nuestra adolescencia en el pueblo, allí aprendimos a beber, a prender un cigarro, a besar a una chica... pero también hablábamos de temas importantes, de qué estudiar, de nuestra posición como jóvenes dentro de la sociedad, incluso se forjó alguna pequeña revolución a la luz de las velas, que nunca estalló y que ahora recuerdo con cariño. Éramos pura fuerza con todo el futuro por delante.

En aquella bodega entraron apenas unos niños y salieron los hombres y mujeres que hoy son mi gente, mis amigos de siempre, las personas a quienes puedo pedir lo que sea y quienes espero que me lo pidan, mis semejantes. Así con la excusa tonta de celebrar los 25 años desde que fundamos “el Antro”, decidimos reunirnos para pasar un día como los de aquellos veranos, misma gente, mismo lugar y la agradable sensación de que no había pasado el tiempo.



Actualmente imparto clases de geografía e historia en un colegio de Palma (Mallorca) e intento seguir trabajando en pequeños proyectos de arqueología, siempre y cuando la vida familiar me lo permita, pues la llegada de los hijos requiere dedicación y establecer nuevos equilibrios y prioridades.

***Hablemos de arqueología. ¿Qué ofrece al interesado en este ámbito del saber la región de nuestros pueblos? ¿Ves facilidades e interés en las autoridades locales y provinciales por dar a conocer el mundo en el que se desarrollaron nuestros antepasados?*

La comarca noroccidental burgalesa ha sido tierra de paso y asentamiento desde la Prehistoria, pero es quizá en época romana y altomedieval cuando más explotación de territorio se produce y paradójicamente de la que menos datos disponemos, principalmente por falta de estudios de conjunto. Un claro ejemplo son los numerosos despoblados medievales, algunos de los cuales sucedieron a explotaciones agrícolas romanas de tipo villa, similares a las de la Olmeda (Palencia) o Baños de Valdearados en esta provincia.

La relación entre las administraciones y la arqueología es complicada, ya que pasa frecuentemente por momentos delicados, principalmente fruto de la falta de sensibilización de la población con el patrimonio y su valor como bien de interés público.

***Actualmente estás trabajando en el terreno de la enseñanza: descríbenos cómo lo encuentras, si percibes diferencias entre la actual población estudiantil y la de tu época, la influencia de nuevas tecnologías en los sistemas de enseñanza, etc.*

Vamos a ver, el ámbito de la enseñanza es muy variado y pueden encontrarse muchas tendencias educativas que van desde la modernidad tradicionalista a nuevas tendencias

contemporáneas. En la actualidad ejerzo como profesor del Liceo francés de Palma

***En la revista VILLAMAR hemos expresado reiteradamente la situación actual de nuestros pueblos de Castilla, en el sentido de la despoblación alarmante de los mismos. Dados tus contactos con nuestra región, ¿qué problemas percibes como más acuciantes en ella?*

La despoblación de Castilla no es un fenómeno actual, contrariamente a lo que se suele pensar y transmitir en los medios de comunicación. Castilla y España por extensión siempre ha sido un territorio poco poblado, al menos desde la conquista cristiana; algunos viajeros de la época moderna lo dejan patente en sus relatos (Isidoro Bosarte, Enrique Cook), sobre todo si nos comparamos con la vecina Francia, siempre todopoderosa demográficamente.

Actualmente y desde la entrada en la modernidad la situación no ha cambiado sustancialmente, ya que la demografía rural sigue estancada. Los elementos que fijan la población al terreno son básicamente el trabajo y las condiciones de vida, lo segundo supeditado a lo primero. Si hay trabajo y posibilidades económicas la gente se queda en su terruño, casi con cualquier trabajo por simple que sea. El problema principal es que las políticas de subvenciones que vienen desarrollándose desde la entrada de España en la Unión Europea en 1986 ayudan al individuo (agricultores esencialmente) y al pequeño-medio empresario, pero no al conjunto de las colectividades territoriales. Muchos jóvenes no disponen de medios para dedicarse a la agricultura o la ganadería o simplemente no les atrae esa opción, lo que merma bastante sus aspiraciones y con ellas la posibilidad que continúen habitando en su comarca.

A menudo se habla de “falta de futuro” en relación a la situación de los pueblos castellanos como si el futuro fuese algo tangible o un recurso material. Lo que deberían plantearse los jóvenes es que ese

futuro pasa por una reconversión de la economía para adaptarla al mundo actual. La creación de marcas reconocibles y productos competitivos sería una de estos pilares, a mi entender; es algo que ya se hace en otros países de la UE como Francia o Alemania con una tasa de población rural, cierto es, superior a la española. Otro de los pilares es la explotación de los recursos patrimoniales de cara al turismo y la educación, y en esto Castilla-León tiene mucho que aportar, siempre y cuando se invierta en consecuencia.

*** Para finalizar esta entrevista, ¿crees que son reales y serios los movimientos de “vuelta al pueblo”, de los que a veces nos hablan los medios de comunicación?*

Como antropólogo e historiador, creo que responden a intentos poco realistas de ofrecer soluciones para lo que realmente son fenómenos demográficos seculares de difícil solución a medio o corto plazo. Es algo a lo que se han enfrentado siempre los estados y que se ha tendido a regular por los mismos a través de políticas de movimientos migratorios más o menos programados. Un buen ejemplo es la repoblación de parte del norte de Andalucía con alemanes bajo

Carlos III o más recientemente la fundación de nuevos pueblos bajo el régimen de Franco. Ante todo, necesitamos observar los hechos con perspectiva para poder comprenderlos correctamente y eso es algo que no se puede hacer en tiempo real, sino con el paso de los años. Si le preguntaras a mi abuelo en 1960 sobre el éxodo rural te diría que no le parecía grave, mientras que hoy podemos afirmar que es en esa época cuando comienzan los grandes procesos de despoblación de la España rural, principalmente de las dos mesetas castellanas.

En fin, puede que algunas zonas rurales del territorio nacional hayan experimentado un “revival” como consecuencia de factores específicos como precios atractivos de la propiedad o experiencias vitales ligadas a nuevas corrientes socio-económicas, pero esto es algo puntual. El campo español sigue sufriendo en su mayor parte una sangría poblacional que no es sino el reflejo de dinámicas planetarias que se producen a mayor escala. Como ejemplo, en 2019 la población urbana superó por primera vez en la historia a la población rural. Quizá sea este el destino de los pueblos actuales, convertirse en despoblados y ser recuperados por la naturaleza.



Amanecía. El sol iba disipando las nubes que impedían ver el cielo. Con la claridad, se despertó la patita. Un poco aturdida se preguntó: *-¿"Qué hago yo aquí sola y sucia en medio de estos juncos"?* Poco a poco fue recordando todo lo sucedido la tarde anterior.

Recordaba, vagamente, cómo la habían abandonado en un río, al lado de unos juncos, donde se encontraban otros patos. Enseguida se dio cuenta que ella no era como los otros: sus plumas eran

blancas como la nieve, las de los otros eran de colores, bonitas también; pero era ella la que más destacaba.

Pasados unos días pensó hacerse amiga de alguno de ellos; pero no lo consiguió. Se acercó al más próximo y éste la picoteó; la quiso hundir en el agua; y como pudo salió la patita, alejándose de él.

Volvió a intentarlo con un cormorán, que se encontraba tomando el sol en una isla de juncos. Esta se había formado en un recodo del río. Se acercó con miedo a él y éste la miró con aire de desprecio y no la hizo ni caso.

La patita se sintió tan sola, tan triste, que se acurrucó dentro de los juncos y se puso a pensar.

Recordaba que cuando era pequeña la llevaron a una casa donde vivían dos niños. Su casita se encontraba instalada en la terraza y tenía una bañera para ella sola; los "peques" jugaban con ella y se lo pasaban muy bien. No le faltaba comida y agua limpia, que era todo lo que precisaba.

Pasaron los días; la patita creció y necesitaba más espacio. Cuando se bañaba, todo lo llenaba de agua. Los niños se preguntaban por qué no jugaban con ella.

Cuando llegó a este recuerdo, en un instante comprendió; se dio cuenta de que ése era el motivo de encontrarse en el río sola, sucia y abandonada: *"me he hecho grande y estorbo en la casa"*- susurró para sus adentros.

Queridos niños y mayores, todos los animales cuando son pequeños son bonitos y graciosos. Pero cuando se hacen grandes, ya no lo son; mas por eso no debemos abandonarlos, sino que existen refugios, granjas, donde los acogen y los cuidan; y de esta manera no se les causa tanto daño.

Tina Ibáñez Castilla.

Continuamos entrevistando a personas con las que de modo diferente hemos entrado en contacto amistoso y que un día dejaron la capital donde residían y decidieron establecerse en el mundo rural. Quiero aclarar que cada uno de los entrevistados tienen en común la opción de vivir en un pueblo, aunque no tenga que coincidir el modo de llevarla a cabo. Una vez más, la diversidad se muestra como elemento enriquecedor de una idea.

En esta ocasión nos complace presentar a Sergio López Vaquero, quien desde hace unos años se estableció en Fonfría, una población de la provincia de Zamora y a mitad de camino entre la frontera portuguesa y Zamora capital. Desde ya le agradecemos su cooperación y disposición a responder a las preguntas que hemos estimado de interés para los lectores y lectoras de VILLAMAR.

Sergio López Vaquero entrevistado por Aventino Andrés

1.- *¿Quién es Sergio López Vaquero?*

Sergio López Vaquero, soy un chico de 39 años, nacido en Madrid, ciudad en la que estuve hasta acabar mis estudios universitarios, de Ciencias empresariales en la universidad Carlos III de Madrid.

Una vez finalizados, empecé a desarrollar mi actividad profesional como administrativo en una multinacional en la capital, pero pronto decidí que mi sitio no estaba en Madrid.

Me trasladé a Salamanca, ciudad en la que trabajé durante 3 años como administrativo en una constructora, hasta el año 2009, momento en el que la crisis económica, al terminar mi trabajo, me hizo dar el paso de trasladarme definitivamente a Fonfría (Zamora), pueblo en el que actualmente resido y desarrollo mi actividad profesional

2.- *¿En qué circunstancias te decidiste a establecerte en la Fonfría zamorana (porque sabemos que existen, al menos otras dos Fonfrías: una en Lugo y otra en Zaragoza)?*

El hecho de que fuera Fonfría, en Zamora, y no otra localidad, es porque es el pueblo natal de mi madre, en el cual pasaba largas temporadas en vacaciones, puentes, etc... desde mi infancia, hasta hoy, Tengo muchos recuerdos de este sitio, contamos con bellos paisajes, familia, buenos amigos de la infancia, y todo ello ha hecho sumamente fácil el cambio.

3.- *¿Qué perspectivas de ocupación estable te ofrecía Fonfría para poner en marcha tus proyectos?*

La verdad que Fonfría no es una excepción con respecto a otros municipios pequeños de la geografía española, muy especialmente de Castilla y León, ya que la despoblación es un mal contra el que es difícil luchar, por lo tanto las perspectivas de ocupación estable, a priori no eran nada alentadoras.

Sí es cierto que contamos con una riqueza natural que no en todos los sitios se da, por lo que ahí es donde se pueden plantear proyectos viables



4.- *¿Qué valores ibas buscando al establecerte en Fonfría? ¿Crees que el mundo rural ha respondido a lo que buscabas?*

Los valores fundamentales que buscaba no eran otros que tranquilidad, contacto con la naturaleza, relaciones más personales con la gente, no tan frías como en las ciudades, y con creces se han cumplido estas expectativas



5.- *Háblanos más al detalle de los comienzos y posterior desarrollo del proyecto de apicultura*

Siempre había tenido mucho interés por el mundo rural, y había oído a mi padre hablar que su abuela, había tenido colmenas en los antiguos corchos, cuando él era pequeño. Pues hace ya unos años, decidió atender él mismo unas colmenas, y fue en ese momento, cuando nació mi curiosidad por este mundo. Estando aún en Madrid, me acercaba muchos fines de semana al pueblo para ver cómo evolucionaban las abejas: las observaba, cuidaba, también experimentaba todo aquello que leía o veía en internet.

Finalmente decidí formarme con profesionales del sector: comenzamos con unas 10 colmenas, y fui ampliando hasta que finalmente di el paso a una explotación profesional, y en la actualidad cuento con una población de 500 colmenas, instaladas en Fonfría y pueblos de la comarca.

Los comienzos, como en todo no fueron fáciles, pero poco a poco he ido entendiendo y amando más este mundo y parece que también se puede vivir en un pueblo.

6.- *Parece que últimamente te has embarcado en otro nuevo proyecto: ¿Qué puedes decirnos sobre él?*

Sí, es otra curiosidad que me llevaba tiempo rondando la cabeza, y gracias a la ayuda de la que es hoy mi mujer, decidimos instalar una granja de caracoles.



En este caso aún estamos en proceso de aprendizaje, ya que es un mundo completamente desconocido para nosotros, y a través de cursos y experiencias vividas en nuestra granja, vamos aprendiendo algo nuevo cada día.

La explotación en la actualidad, ocupa una superficie de 1500 m², que por el momento pensamos mantener así y no aumentar.

7.- *Desde tu experiencia concreta, ¿cómo ves el fenómeno de la despoblación progresiva de los pueblos de Castilla? ¿Qué piensas que hay sobre el supuesto movimiento de retorno al mundo rural?*

La despoblación de los pueblos es un hecho que llevamos viviendo ya desde hace varios años. Es una pena que pueblos que cuentan con una riqueza tan grande, tanto natural, histórica, turística, y de oportunidades, no sepa aprovecharse y se desprecie tanto el adjetivo "rural".

Desde luego yo no lo veo como un desprecio; para mí significa oportunidad, naturaleza, salud, y no nada despectivo.

Es cierto que cada vez se oyen más casos de gente que ha cambiado su vida urbana por la vida rural, pero también es cierto que mucha otra gente sigue dejando el pueblo por falta de oportunidades.

Está claro que es deber de las administraciones luchar contra esta enfermedad que tanto daño hace a los pueblos, por el abandono a sus gentes y su entorno.

No tengo la menor duda que esto en algún momento cambiará, solo espero que no sea demasiado tarde.

8.- *¿Qué les dirías a los jóvenes de nuestras ciudades que se encuentran en dificultades a la hora de dar con ocupaciones estables para sus vidas?*



Que la vida en un pueblo es posible, no es fácil pero tampoco lo es en la ciudad.

Existen muchas oportunidades, y no tienen que estar directamente relacionadas con la agricultura o ganadería, solo es proponérselo, y dar el paso; que los pueblos también tienen vida

NACIDOS EN EL 1954

Jesús María Ramos Andrés
María Paz González Toribio
Angela Ruiz González
María de la Cruz Borja Hernández
María Gloria Peláez González
Teodoro Renedo Toribio
María Visitación Toribio Rey
José Alberto Ibáñez García
María Araceli Ibáñez Quintano
María del Carmen González de Diego
José Antonio Ibiricu

Filiberto Merino Vallejo
Agustín Muñoz González
Pablo de la Hera de la Fuente
Miguel Angel García Merino
María Adoración García Ortega
Alejandro Hierro Renedo
Acacio Miguel Rojo
Caridad García Arreba
María del Carmen Peláez Gutiérrez
Jesús María Muñoz Ramos
María Teresa López Mariscal

En la convivencia entre pueblos vecinos entra la variedad de colores del arcoíris. Esta vez nos quedamos con los tonos alegres al conocer la formidable iniciativa cultural de las personas de Quintanilla y les deseamos una conclusión feliz en la tarea emprendida

HA Y FUTURO

Por Enrique Alonso

¡Están hablando de Quintanilla en la tele!

- *¿De qué Quintanilla? ¿En qué tele?*
- *De Quintanilla de Riofresno. En Antena 3.*

Era cierto. En las noticias de mediodía del día 3 de febrero.

La voz del presentador narraba cómo en ese pequeño pueblecito del oeste de Burgos, los vecinos se habían planteado el reto de restaurar el hermoso retablo renacentista de su iglesia parroquial. Calculaban que necesitarían unos 30.000 euros para llevar a cabo el proyecto con calidad profesional.

Para conseguirlos ha utilizado diversos recursos: venta de lotería, rifas, modestas donaciones vía fiscal e incluso han creado una página de “crowdfunding” a nivel nacional y han publicado un vídeo de promoción, disponible en Youtube, para conseguir esa cifra de dinero.

¡Qué nivel! Y no lo digo con ironía, sino con verdadera admiración. Con estas iniciativas, nos han mostrado no sólo su capacidad de trabajo y su amor al pueblo, sino también su talante emprendedor y su saber hacer con las nuevas tecnologías.

En Quintanilla sólo viven 9 vecinos, pero está muy claro que son creativos y tan amantes de las innovaciones como de su pueblo.

Por noticias posteriores hemos sabido que la campaña ha sido un éxito total y que han conseguido bastante más que la cantidad solicitada. Tras cubrir el presupuesto de la restauración, dedicarán el importe sobrante a otras reparaciones que necesita su iglesia. ¡Todo un éxito!...

Debo hacer constar que hace algunos años los vecinos de Quintanilla ya “apuntaban maneras” y mostraban tener madera de innovadores.

Baste recordar al campanero que repicaba las campanas a horas prefijadas para favorecer la asistencia de público forastero.

O su forma de utilizar el espacio disponible en su pequeña iglesia para instalar un belén navideño de dimensiones notables, en el que se integraban trabajos de artesanía junto con muñequitos de Playmobil.

Ante esta muestra de cariño y de creatividad, uno no puede menos que recordar el “olmo viejo” de Machado, al que “con las lluvias de abril y el sol de mayo, algunas hojas verdes le han salido”. También a este pueblo antiguo que es Quintanilla, le han nacido “hojas verdes” que abren una ventana de esperanza para el futuro y muestran un ejemplo de buen hacer y de éxito.

Debemos felicitarlos por sus iniciativas y felicitarnos por tenerlos cerca de nosotros.

¡Ojalá cunda el ejemplo!



DE LA FUENTE ALAMAR



Ascen y Jesús ya son abuelos desde el día 3 de junio, en que nació David Gutiérrez Alcalde. ¡ENHORABUENA! a sus padres Jesús David y Ana Silvia



CLAUDIA IZQUIERDO ALEGRE
Hizo su Primera Comunión en Alcorcón el pasado 25 de mayo.

TERMINARON SU CAMINAR ENTRE NOSOTROS Y CON ESTA OCASIÓN ACOMPAÑAMOS EN EL SENTIMIENTO A SUS FAMILIAS



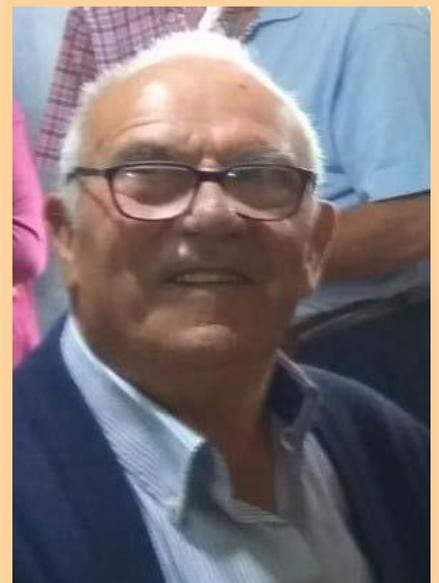
Jesús Toribio Fernández,
fallecido en Bilbao el 27 de
enero, a los 83

Julia Miguel Renedo
fallecida en Burgos el
29 de enero, a los 85
años



Jesús Ruiz Ruiz, fallecido en
Torrelavega el 13 de abril a los
86 años

Norberto Muñoz Varona,
fallecido en Burgos el 24
de mayo a los 90 años



COSAS DE NUESTRA HABLA

Por si no lo supiste ni te informaste:

- ir a la capital a hacerse las vistas: ir a la capital a confeccionarse el traje de novios
- Huevos en fárfula: huevos desprovistos de la cáscara dura
- Ya le dije a “aquella”: ya le dije a mi mujer



¿Sabes a qué se llamaba en Guadilla

las lugas, el cocino, el cisco ?

** ¿Deseas participar en la revista o enviar alguna colaboración?

Puedes dirigirte a

- Aventino Andrés Cortés : Correo postal: C/ Galileo, 20 11300 La Línea de la Concepción (Cádiz)

Tfnos.: 956 768816 / 655248724 (WhatsApp)

e-mail: guadilla@gmail.com

- Javier Ortega González : Tfnos: 91 4660470

e-mail : villamar42@hotmail.com

- Vicemayordoma : Encarnita Quintana Gutiérrez Tfno.:947360565

Aportaciones económicas a la Cofradía

La Caixa: IBAN ES16 2100 0737 5221 0004 5326

Semana Cultural

-GUADILLA DE VILLAMAR-

Del 3 de agosto al 11 de agosto

3 sábado

- 10:00 Campeonato de frontón
- 17:00 Campeonato de Tute

4 domingo

- 10:00 Campeonato de frontón
- 17:00 Parque infantil (Fiesta de la espuma)

5 lunes

- 17:30 Taller de teñido de camisetas "Tie-Dye"

6 martes

- 11:00 Campeonato de fútbolín
- 17:00 Concurso de fotografía con teléfono móvil

7 miércoles

- 11:30 Visita museo Sasamón
- 13:00 Visita fábrica de quesos
- 17:00 Campeonato de fútbol sala mixto



8 jueves

- 11:00 Campeonato de parchís por parejas
- 19:00 Taller de cocina para niños

9 viernes

- 10:00 Ruta en bicicleta
- 19:00 Taller de Gimnasia Aeróbica

10 sábado

- Cata de cervezas y quesos
 - 12:00 – 13:30
 - 13:30 – 15:00
 - 18:00 – 19:30Socios: 15 €
No socios: 18 €
- 20:00 Actuación Batucada "Los Gurús"
- 22:00 Cena Popular
- 00:00 Proyección "Semejantes"

11 domingo

- 13:00 II Concurso de tapas
- 17:00 Taller Chocolate (Plazas limitadas) Inscripción 1€

Organiza "Asociación La Abubilla de Villamar"

Colabora: Junta Vecinal de Guadilla de Villamar