



VERANO
2012



VILLAMAR

INDICE

3.- Editorial

4-5.- Guento de verano : “Miló, un gato de Guadilla” *Emilio Ruiz Ruiz, s.m.*

6-13.- Babilleardo

- + **encuentros de Barcelona** *Jose y Nuri*
- + **encuentros de Bilbao** *Ponchi Miguel*
- + **fiesta de la Cruz de mayo** *Felipe Ruiz*
- + **los Maños se reencuentran** *M^a Victoria Muñoz Piedad*
- + **in memoriam** *Margarita Hergenreder*
Enrique González
Ponchi Deláez

14.-Homenaje a los del 47

15.- PASADO COMPUESTO

16 – 18.- Babillos al habla

Rodolfo García Pamarero

18.- Programa de fiestas de agosto

19 - 20.- “ La tía Buenos Aires”

Isidro Andrés Andrés

21 - 22.- Pasado y presente del molino de Rezmondo

M^a Milagros Montoya Ramos

La anunciada exposición fotográfica sobre “**mi rincón preferido de Guadilla**” queda aplazada para mejor ocasión. Simplemente, no se han presentado fotografías para ello.

En su lugar, la profesora de trabajos manuales, Elisa del Buey García, se ha ofrecido a exponer trabajos realizados en este curso. Tendrá lugar el sábado, 18 de agosto en el teleclub.

Desde estas páginas le expresamos nuestro sincero agradecimiento.

EDITORIAL

A 50 AÑOS DEL CONCILIO VATICANO II

Cuando en 1983 se refundó la Cofradía de Villamar al rebufo de los aires frescos y renovadores del Concilio, hacía ya nada menos que veinticuatro años de aquel insólito anuncio hecho por el buen Papa Juan XXIII el día 25 de enero de 1959 en la Basílica de San Pablo extramuros: " Pronuncio ante ustedes – decía dirigiéndose a los cardenales allí presentes - , ciertamente temblando un poco de emoción, pero al mismo tiempo con humilde resolución de propósito, el nombre y la propuesta de la doble celebración de un sínodo diocesano y de un concilio ecuménico para la Iglesia universal..."

Poco tiempo después, precisó el objetivo básico de aquella inesperada comunicación: " Quiero abrir las ventanas de la Iglesia para que podamos ver hacia afuera y los fieles puedan ver hacia el interior." Y con fecha de 11 de octubre de 1962 se dio el pistoletazo de salida a uno de los acontecimientos eclesiales más importantes de los últimos siglos: el Concilio Vaticano II.

En octubre próximo se cumple, por tanto, medio siglo de aquel profético evento.

El inmenso trabajo que supusieron las aportaciones de los consultores y teólogos de la época, más las deliberaciones de los 2500 padres conciliares, cuajaron en un conjunto de documentos, que en los años posteriores al Concilio sirvieron de pauta y punto de referencia a quienes se interesaban por la misión y presencia de la Iglesia en el mundo. No es cuestión de citar en estas breves líneas de sencilla evocación del Concilio cada uno de aquellos importantes documentos; baste con referirnos a las dos principales Constituciones sobre la Iglesia, " Lumen gentium" y " Gaudium et spes" .

De ellos y de otros emanaron términos y conceptos nuevos, tales como "aggiornamento" o puesta al día; pueblo de Dios y colegialidad de los obispos; "signos de los tiempos", y diálogo de la Iglesia con el mundo y diálogo ecuménico con otras iglesias, etc, etc.

El pueblo fiel fue percibiendo gradualmente cambios y reformas en celebraciones y costumbres : el latín se vio sustituido por las lenguas vernáculas, la misa empezó a celebrarse de cara al pueblo y la Biblia quedó a disposición de los fieles sin las restricciones que habían imperado hasta entonces. Aires de libertad y esperanza recorrieron las comunidades cristianas, al quedar abiertas las ventanas de la Iglesia, como había soñado el Papa Juan.

Pero no todo fue un bloque homogéneo ni un camino de rosas. Las posturas conservadoras, que hoy imperan por doquier sustentadas además por el vendaval del neoliberalismo, hicieron ya entonces su trabajo.

En el quincuagésimo aniversario del Concilio presenciaremos celebraciones, oiremos discursos y veremos personas que se reclaman del "espíritu" del Vaticano II. Buena ocasión será esta conmemoración para no ahorrarnos el siempre necesario esfuerzo de discernimiento, pues cada cual muele con el agua que acerca a su molino, como siempre ha ocurrido.

Pero el "espíritu" del Concilio no se ha apagado. Y, como ha señalado un conspicuo analista, ese espíritu conciliar es " de apertura a la vida, al mundo, a los seres humanos, de encarnación en situaciones reales, de servicio y de proyección hacia el futuro, de preocupación y de compromiso con los más necesitados" .

No otra cosa fue el propio "espíritu" de Jesús de Nazaret.

CUENTO DE VERANO

MILO, UN GATO DE GUADILLA

Por Emilio Ruiz, S.M.

¿Es cierto que los chimpancés, los delfines y los elefantes, son los únicos animales capaces de reconocerse frente a un espejo por su alto nivel de inteligencia? Vamos a saberlo con un ejemplo del gato Miló.

Miló, era un gato manso, delgado, de color chocolate. Fue el primero de una camada de la gata "LILU", su madre, de la cual nacieron cinco lindos gatitos desiguales. Por ser el primogénito, era el más elegante de todos, de pelo corto y fino. Con el paso de los días, se fue adaptando al hogar familiar y llegó a ser el gato faldero. un verdadero felino doméstico. Sus ojos azules, brillaban como gotas de rocío.

Estaba muy apegado a las personas de la casa, sobre todo de quienes le daban de comer y jugaban con él. No le faltaban mimos. A los cuatro meses, creció, se hizo un gato maduro. Sus padres empezaron a desvelar sus cuidados y atenciones. Cierta día, su padre por ser andarín y callejero, no regresó a casa. Murió en la calle. Miló lo sintió mucho y se quedó mustio varios días.

Fue haciéndose grande, hermosote, hasta el punto que sus vecinos "bubillos" disfrutaban al verlo. Cumplido el año, se le ocurrió, cierto día, realizar una aventura gatuna. Se consideraba un gato adaptado a los tiempos en que vivía, es decir, un felino moderno, progresista y responsable de los actos de sí mismo. Su idea fue, nada menos, que encaminarse a la ciudad de Burgos.

Recorrió varias calles, vio mucha gente que andaba de prisa, pero no dio con ningún gato callejero que le acompañase en su recorrido. Sí, vio a algunas elegantes señoras paseando a su perrito.

Por fin, cansado, dio con una tienda escaparate en la que se leía. "galería de los cien espejos" entre usted y se divertirá"

Muy contento, hizo sonar el timbre. En seguida, salió un caballero vestido de levita y chistera que, al ver aquel hermoso gato, le dijo: "este escaparate es sólo

para personas, no para animales. Y guardando unos segundos de silencio, añadió: pase usted, señor gato, que se divertirá, Pero antes, dígame:

- ¿De dónde es usted?

- Soy de Guadilla de Villamar, nacido "bubillo"

- Está bien, pase.

Así que Miló, sin dudar, entró. Se detuvo al ver en el espejo a tantos gatos. Miró atentamente, uno por uno, y se maravilló. Pero él no se reconoció.

Visto que aquello podía ser divertido, Miló empezó a moverse un poquito y vio, en efecto, que los cien gatitos le imitaban. Si Miló se reía, todos los gatos, reían. Si laqueaba su cabecita, todos hacían lo mismo. Si movía el rabo de contento, todos los demás gatos lo movían y así pasó un buen rato divirtiéndose con los cien gatos de los espejos que tanto se parecían a él.

Quiso por fin despedirse de sus simpáticos amigos. Alzó una patita, la movió alternativamente a derecha e izquierda en son de despedida, maulló dulcemente y todos los demás gatos, al unísono con él, hicieron lo mismo. Miló, se despidió de ellos.

Muy contento por haberse divertido un rato, salió de la tienda escaparate de los cien espejos. Regresó a Guadilla. Contó a sus vecinos gatos "bubillos" lo ocurrido y les dijo: he encontrado la felicidad, la alegría. He sentido la dicha, la verdadera felicidad de estar disfrutando en compañía de cien gatos. Llegó la noche. Entró por el albráñal como de costumbre. Encontró su gatera sosegada. Se tumbó. Se acurrucó en ella y se durmió. Soñó que había hecho felices a cien gatos como él, buenos, simpáticos y amables. Y pensando, se dijo: "tristeza y melancolía no las quiero en mi compañía"

Soñó en paz, porque los gatos desean tener sosiego y no ser tan manoseados y sobados por sus dueños. Su postrer sueño, fue pensar en su Virgen de Villamar, a donde acudió algunas veces sigilosamente



BUBILLEANDO...

Empezamos esta sección de la revista trayendo al recuerdo los dos encuentros "bubillos" de Barcelona y Bilbao, que, como ya indicaron en su día, tuvieron que verse pospuestos por la ausencia de familiares de Carlos Rojo, los cuales se desplazaron a Guadilla el día 25 de marzo para darle el último adiós.



Jose y Nuri escriben desde Barcelona:

Este año los bubillos/as, allegados y amigos que vivimos en Barcelona, finalmente nos reunimos el día 15/04/12 .

Amaneció un bonito día primaveral y soleado y nos juntamos en Sant Sadurní d'Anoia, para asistir a la Eucaristía de las 12h., durante la cual el sacerdote nos dedicó unas palabras en recuerdo de nuestro pueblo y nuestra Virgen. Acordándose de que también habíamos asistido a su parroquia el año pasado.

A la salida tuvimos los correspondientes saludos , cotilleos, y como no la foto de rigor...

Después nos dirigimos a la masía Canals i Domingo, donde tuvimos nuestra tradicional comida a base de calçots (de los que os enviamos una foto), alcachofas, judías blancas y carne a la brasa, todo ello acompañado de vino y cava.

Después de comer llovió, pero los más pequeños no perdonaron sus juegos en la calle y su " partidita" de cartas, y a los mayores nos invitó a una sobremesa más larga y animada.

Ya para finalizar tocaba traspasar el "bastón de mando" y este año ha pasado a manos de M^a Paz, quien se encargará el próximo año de nuestro encuentro.

Un fuerte abrazo para todos.





Y Mari Cruz Miguel envía su crónica desde Bilbao

HOLA: Después del paréntesis del Domingo pasado, motivado por fallecimiento de nuestro querido Carlos Rojo, hemos vuelto a retomar la cita que teníamos pendiente.

Hoy, día 1 de Abril, nos reunimos casi todos los que nos habíamos comprometido la semana pasada. Han faltado algunos, pero por motivos justificados.

Lo hemos pasado bien, yo diría que muy bien. El día, estupendo, entre nubes y claros. La misa, en el mejor de los lugares: Basílica de Begoña, Domingo de Ramos, ambiente especial para cualquier bilbaino, y por extensión para cualquier bubillo residente en el lugar.

La comida, "anticrisis", ha estado realmente buena. Sabrosa, abundante.....(algunos no pudieron terminar el solomillo).

Salimos del Restaurante porque ya nos echaron. Nos volvimos a reunir en el HOLIDAY(antiguo AVENIDA). Allí tomamos la última copita, y entre risas, chascarrillos y recuerdos, nos dimos el último beso ó "abrazo"ó bueno, hasta el año que viene y que te conserves igual de guapo/a.

Saludos



Del Club de Jubilados nos comunican que se mantienen las dos excursiones proyectadas para este año:

- Visita a Atapuerca , al Centro de interpretación y Museo (julio)
- Valladolid (agosto)



Fiestas de la Cruz de Mayo

Por Felipe Ruiz

En Guadilla comenzamos el mes de las flores celebrando la fiesta mayor del pueblo: la Cruz de Mayo. Como cada año fue buena la concurrencia y participación tanto de la gente del pueblo como de los pueblos aledaños. El jueves día 3, que es propiamente el día de la fiesta, se celebró la Santa Misa por la mañana y por la tarde noche después de algunos campeonatos de cartas comenzó la música, que ya no paró hasta el domingo. El viernes no era ni fiesta ni fin de semana ; pero para no perder comba se preparó algún campeonato de cartas y otro de fútbol para ir haciendo tiempo mientras llegaba el conjunto de la noche, “Malassia” para más señas. Una vez preparado todo el tinglado musical, las primeras pruebas de sonido anunciaban lo que no tardaría en llegar, una buena noche de jolgorio. El sábado hubo partido de fútbol de solteros contra casados, el resultado fue lo de menos, lo verdaderamente importante fueron los 90 minutos de buen juego y la ausencia de intervención de los servicios de asistencia sanitaria que estuvieron velando por la salud de nuestros jugadores durante el encuentro. Ya por la noche más de lo mismo, en este caso a cargo del grupo “Coliseum” y a última hora un tentempié contundente para todos. La

comida y la música son inherentes a cualquier fiesta y como tal, ni la una ni la otra faltaron en nuestro pueblo. Y por la mañanita dianas. Los más fuertes, los más atrevidos, los más trasnochadores, en definitiva los más jóvenes, acompañados de dulzainas, tamboriles y cajas nos fueron despertando entre “vivas” uno a uno hasta que no quedó nadie acostado. A partir de aquí el domingo discurrió tranquilo, todavía con aire festivo pero tranquilo.

Los niños también tuvieron cabida en esta festividad, el sábado hubo concurso de dibujo y de disfraces y el domingo divertimentos hinchables.

Quisiera hacer desde aquí una mención especial de agradecimiento a todos aquellos jóvenes que han estado trabajando antes, durante y después de la fiesta para que todo funcione y que nos ha permitido disfrutar de estos días, así que dicho queda.

Como reza en el cartel anunciador: “Los jóvenes de Guadilla les desean: FELICES FIESTAS”, en este caso será ya para el año que viene.





Por María Victoria Muñoz Ciudad

A la que escribe esta crónica algunos de vosotros tal vez la conocíais desde hace muchos años: algunos sabíais que existía, pero otros ni eso. Por ello quiero primero presentarme.

Mi nombre es Maria Victoria Muñoz Ciudad, hija de Cándido Muñoz Varona, natural de Guadilla de Villamar y Felisa Ciudad González, natural de Villahizán de Treviño. Yo nací y me crié en Salamanca y al pueblo siempre había ido muy poco, casi puedo decir que a dos o tres funerales . A la mayoría de mis muchos primos que tengo, por parte de mi padre, no los había visto nunca; por eso hace dos años en Julio del 2010 tuvimos nuestro primer encuentro y de allí partió el que nos reuniríamos cada dos años.

Por eso el 7 de Julio de este año 2012 hemos tenido otro encuentro, al cual hemos asistido bastantes, aunque, claro, por motivos personales algunos no han podido asistir, pero yo estoy segura que cada uno desde su lugar de origen han estado con nosotros en el corazón.

Ahora paso a contaros cómo ha sido este año que ha tenido algunas novedades con respecto a la reunión anterior. Para mí, la llegada al pueblo muy emotiva pues siempre que llego, a parte del encuentro con mis tíos y primos, recuerdo a mis padres, en especial a mi padre, que tanto amaba

su pueblo y nunca se cansaba de contarnos cosas y apreciar a su pueblo como lo mejor de la tierra.

Comenzamos con la Eucaristía de acción de gracias por habernos encontrado nuevamente. En ella nos acompañó el Coro de la Parroquia, al cual desde aquí quiero darles las gracias y animarles a que sigan siempre acompañando las eucaristías con sus cánticos.

Después de la Misa nos hicimos las fotos de familia y a continuación fuimos al bar a tomar el aperitivo y seguir dialogando cada uno de sus acontecimientos y luego pasamos a la comida de confraternidad. Este año nuestro primo Fortu y su amigo Felipe nos habían preparado en un salón del pueblo. La verdad es que la idea de celebrarlo en el pueblo estuvo estupendamente, pues así nuestros mayores no tuvieron que trasladarse a otro lugar para comer y la verdad es que todos disfrutamos mucho: la comida estuvo muy en su punto y las dos ayudantes de camareras fueron unas buenas profesionales. Entre anécdotas, risas y demás terminó la comida que fue bastante larga. Después de descansar un poquillo algunos y pasear otros por los alrededores, nos volvimos a juntar para compartir la cena, a la que ya algunos no pudieron acompañarnos. Las que sí nos acompañaron fueron las dos preciosas nenas de Ismael y Marta, Eva y Celia,

que no se perdieron nada y se portaron fenomenal.

Así con la alegría de habernos reunido nuevamente y haber disfrutado del día a plenitud, nos despedimos hasta dentro de otros dos años que esperamos volver a juntarnos y contarnos nuevas experiencias.

Gracias a todos los que habéis hecho posible este encuentro, a los que nos hemos dado cita en Guadilla, a los

que no estuvieron en presencia pero sí

con el corazón y, por supuesto, a nuestros mayores que nos dieron la vida y nos inculcaron el amor al pueblo que les vio nacer. Un fuerte abrazo a todos.



La rifa solidaria se
realizará también este año a
beneficio del proyecto de las
misioneras en Kananga



IN MEMORIAM

Publicamos a continuación tres colaboraciones en recuerdo y homenaje a quienes ya se fueron.

La primera nos la envió Margarita Hergenreder, viuda de Secundino Manrique Hierro.

La segunda, está dedicada a Gauden por quien fue durante años testigo y compañero en tantos partidos de fútbol en el equipo de Guadilla.

La última se encuentra relacionada también con el fútbol y con Gauden y procede de Conchi, su hermana.

Buenos aires, 14 de junio de 2012-05-11

Secun:

Hoy hace un año que te fuiste a la Casa del Padre.

Diviste comprometido con la historia; tus análisis de la realidad hablaban de la nobleza de tu corazón.

No te escuché nunca que desacreditaras a alguien; siempre tenías una disculpa y con tu expresión "le estará pasando algo, por eso actúa así" no juzgabas a nadie.

Nos brindaste TODO tu amor, tu ternura, tu humildad, tu sabiduría y tu inmensa generosidad.

En todo momento decías: "quiero colaborar" y así ibas y venías con todo y con todos.

¡Hoy más que nunca sentimos tu ausencia!

Secun, siempre fuiste brújula, siempre libre; por eso tu compromiso con la vida y los demás fue constante, tus inquietudes culturales, tus aspiraciones de bienestar social te desvelaban.

Llevabas una vida coherente; enfrentabas la realidad con optimismo. La enfermedad no te acobardó; luchaste; te exigías. El tratamiento te abrumaba, pero...seguías brindando tu amor agradeciendo todo a todos.

Fuiste sabio; aprendías de todos; eras auténtico y todo ser humano encontraba en ti paz, alegría y sobre todo generosidad y humildad.

GRACIAS, Secun. Tu mirada serena, llena de luz nos ayudará para seguir el camino.

¡¡DANOS TU PAZ!!



UNA CIERTA MEMORIA

Por Enrique González Rojo

Desde antes de la democracia tenemos un problema en España con el dichoso delantero centro. Os acordáis de Rubén Cano, Satrústegui, Santillana, Salinas, Quini... Ahora es Villa, Soldado, Llorente, Torres.

Pero mira tú, que ese problema lo teníamos resuelto en Guadilla. Cambiábamos a menudo de entrenador y se incorporaron curas y maestros que la tocaban bien, pero, ¡ojol!, nadie se atrevía a disputarle el puesto al 9.

Los domingos que jugábamos fuera de casa, llevábamos hasta tres remolques con sus respectivos pescantes de aficionados bubillos. Los jugadores solían ir en el Citroën de Pablo.

Llegados a las eras del pueblo forastero, algún jugador inspeccionaba la hierba; pero siempre había uno a quien lo le importaba demasiado el asunto y nos entretenía haciendo el pino y andando con las manos.

Los chavales del pueblo empezaban a ponerse nerviosos y los que no lo conocían se preguntaban si era yo: "no ese no, el de la nariz larga".

Recuerdo que cuando andaba con las manos se le iban cayendo monedas de los bolsillos: claro, que a mí pocas se me hubieran caído...

Como todos, fue haciéndose mayor; pero nadie le disputaba el puesto. Llegaron quintas como la de Quirino, Hierro, Candi o Pepe, que eran bastante trabaos; así que el dichoso puesto continuaba sin correr riesgo alguno.

Con el tiempo salió una hornada de buenos jugadores. Citaré solo a tres: Amador, Secun y Coño. También tuvimos buenos porteros, como Don Angel y Ernesto...- lo siento Domi. Pero los delanteros como Félix tardaron en llegar; así que también hubo retraso en el cambio de las eras por más tierras.

Hace tan solo unos días soñé que se había hecho con una parcela en el cielo para hacer un campo de fútbol, en el que también estaba Juanito.



Los que tenéis cierta edad recordaréis la hoguera junto a la casa de la Sra. Ricarda. Mientras todo se ponía en orden y bajaban un poquito las llamas para poder saltarla, él nos entretenía imitando a Barbaché y al hombre foca, colocándose un rastro o cualquier otro apero en sui también pronunciada barbilla. Andaba, corría y saltaba sin miedo a que se le cayera el montaje. No había nadie que no lo mirara boquiabierto ante aquella demostración espontánea de agilidad y genialidad.

Pero bueno, dicen que las exageraciones provocan ceguera y yo, al menos, no quiero quedarme tuerto.

Se fue sin dejarme a deber nada; y como no todos piensan tal vez como yo, ahí os dejo algunas "comillas" para que las recoliquéis ".....", ".....", ".....".

Hasta siempre, "PELÁEZ".

En recuerdo de mi hermano

Por Conchi Peláez Pérez

Aprovechando los éxitos de fútbol de la Selección española, me permito contaros algo de la historia del Athletic Club de Bilbao.

Desde Lejona (Vizcaya), una aficionada al fútbol de Guadilla. Puede que mi hermano Gauden influyera, ya que desde pequeña en las eras me decía: "Venga, regatea; quítame la pelota". Es éste mi recuerdo más especial para Gauden.

El Athletic Club de Bilbao nació en Lamiako (Lejona), donde yo vivo . Fue éste su primer terreno de juego y aún existe. Chicos de Guadilla jugaron aquí en una ocasión con los de Guadilla en Bilbao.

"Un extraño espectáculo, en donde varios jugadores corrían con un pelotón, al que pegaban con los pies": éste podría haber sido el título que anunciaba el nacimiento del Athletic.

A finales del s. XIX el fútbol llegó a Vizcaya de la mano de los ingleses, que venían a trabajar a esta tierra; y sobre todo de los hijos de la burguesía bilbaína, que habían estudiado en colegios católicos de Escocia e Inglaterra.

Este nuevo deporte prendió pronto en la juventud local, que practicaba a todas horas y en cualquier campa, mientras el público contemplaba atónico el nuevo espectáculo. Los ingleses descubrieron las campas de Lamiako desde los barcos por la ría. El Athletic nació blanquiazul y blanquirrojo desde 1910. Vió la luz en 1902 en un lugar de Lamiako, que venía funcionando como hipódromo. Pronto se convirtió en un sentimiento, casi en una religión que cautivó a propios y extraños. Estoy, por lo tanto, en la cuna de un club de fútbol que hoy es ya una leyenda y único, pues juega desde la historia. De 1902 a 1908 jugó en Lamiako 58 partidos, de los que ganó, al menos, 41. Entre los rivales que pasaron por Lamiako se encuentran los equipos donostiarras, el Real Madrid o el F.C. Barcelona.



En 1903 llegaba a Lamiako desde Bilbao un tren que, a falta de estación o apeadero, disminuía la velocidad para que jugadores y público pudieran apearse en marcha.

Según la prensa de la época, el partido más disputado el 13 de abril de 1903 ante el Burdigal de Burdeos reunió la insólita cifra de 10.000 espectadores y los nuevos aficionados pudieron celebrar la victoria, ya que el Athletic ganó por 3 a 1.

Dado que el campo de Lamiako no reunía las condiciones apropiadas para celebrar eventos de aquellas características, en 1911 pasó a disputar sus partidos en el campo de Jolaseta en Getxo.

*Daya, pues esta pequeña reseña sobre el Athletic en recuerdo y homenaje a mi hermano Gauden.
Un saludo para todos*

LOS DEL 47 PASARÁN A SER “NUESTROS MAYORES” Y RECIBIRÁN EL HOMENAJE DE GUADILLA

- 1.- María Patrocinio Miguel Rey
- 2.- María Encarnación Ortega Castilla
- 3.- María Raquel Corral Manzanedo
- 4.- Ricardo Fuentes Toribio
- 5.- Ireneo Peláez González
- 6.- Ana María Andrés Cortés
- 7.- María Rosa Arnáiz Espinosa
- 8.- Nicolás González de Diego
- 9.- Evangelina Revilla García
- 10.- José María Peláez Pérez
- 11.- Lorenzo Merino Vallejo
- 12.- Dalmacio Barriuso Manrique
- 13.- Jesús Renedo Rodríguez
- 14.- José María Ramos
- 15.- María Sorrondegui
- 16.- Francisco Javier Pérez
- 17.- Marcelino Manrique Hierro
- 18.- Santiago Fernández Pardo

PASADO COMPUESTO

Adivina, adivinanza :
¿ quiénes son la portadora
de la herrada y su
acompañante?



Días de acarreo y trilla sin
parar. Menos mal que alguien
detuvo un poco el tiempo . A
estas alturas, ¿quién se
acuerda ya de las mulas?



No te dejes guiar por el
fondo, que en el lugar de
la foto no hay palmeras ni
torre sevillana. ¿Conoces
a los personajes?



BUBILLOS AL HABLA

Hemos tenido la suerte de que nos llegara a tiempo el reportaje que el Diario de Burgos dedica a Rodolfo García Camarero con ocasión de su jubilación. Lo incluimos tal cual en nuestras páginas, como hemos incluido otros reportajes relacionados con los bubillos y lo seguiremos haciendo, siempre que se nos haga llegar a la redacción de la revista.

Pero antes, y siguiendo la línea que nos habíamos propuesto, hemos querido hacerle unas breves preguntas, a las que ha tenido la amabilidad de respondernos

Rodolfo: En primer lugar, ¡ENHORABUENA! por tu jubilación y por el hecho de que el Diario de Burgos se haya hecho eco de la misma.

- Fuera ya del mundo del camión, ¿cómo te sientes en esta nueva situación, con todo el tiempo del mundo disponible para lo que te apetezca?

Después de tantos años en la carretera día y noche te diré que me alegro un montón el poder disfrutar de la familia y los amigos. Pero sobre todo de la tranquilidad que me da la vida, ahora que tengo todo el tiempo del mundo para disfrutarla. Salgo a caminar por las mañanas, navego por Internet y hago mis chapuzillas en el garaje donde nunca falta una buena tertulia con los vecinos y amigos.

- Tú eres uno de los bubillos de adopción, que ha puesto su nido en Guadilla y que con más asiduidad lo frecuenta. ¿A qué se debe esa afición por el pueblo de tu mujer?

La primera vez que fui a Guadilla fue en mayo del 64 un año después de conocer a Tere. La forma en que la gente me acogió me conquistó tanto que desde entonces siempre he tenido la ilusión de echar raíces aquí. Porque aunque de adopción "soy Bubillo".

- ¿Qué dirías a los cofrades de la Cofradía de Villamar en las circunstancias actuales y a los lectores de nuestra revista?

A los cofrades les diría que tenemos que tirar de la cofradía hacia adelante. Si cada uno aportaríamos un poco, lo que buenamente se pueda, todo iría mucho mejor. Sería una pena que por pereza o dejadez las tradiciones se pierdan.

Rafael Mediavilla : **Diario de Burgos**, viernes 23 de marzo de 2012-06-16

CON 5 MILLONES DE KILOMETROS ENCIMA

Una vida al volante. Desde los 14 años hasta los 64, Rodolfo García Camarero se recorrió toda España a bordo de su camión. Buenos recuerdos. Reconoce que hace décadas la profesión era más dura, pero también asegura que la conducción era más entretenida.

A finales de los 50, con solo 14 años, ya le cogía el camión a su padre para dar una vuelta por la noche por la calle San Francisco – desde luego menos poblada de coches que en la actualidad -.

Un año después, iba de segundo conductor para tomar los mandos del vehículo familiar por la noche.

Con estos datos puede decirse que la vida de Rodolfo García Camarero ha estado detrás de un volante casi a diario. Al menos hasta hace un par de años, cuando se jubiló con 64 primaveras. Para entonces había hecho nada menos que 5 millones de kilómetros al volante de un vehículo de gran tonelaje.

Definitivamente, cuando Rodolfo empezó eran otros tiempos. Una época en la que lo de parar a dormir era perder tiempo y en la que el tacógrafo no existía seguramente ni aún en la ciencia ficción. De hecho, ni siquiera la Benemérita patrullaba entonces las carreteras, que eran patrimonio de la Policía Armada. Quizás por eso hoy sería impensable ver a un chaval encaramado en un “monstruo” de varias toneladas, pero a finales de los 50 no lo era tanto.

Eso sí, esa experiencia acumulada y las enseñanzas de sus hermanos mayores, “unos grandes profesionales”, de los que aprendió infinidad de trucos, como a cambiar de marcha sin pisar el embrague, le servirían para sacarse sin problemas el carné de segunda. “El examen consistía en circular marcha atrás en La Cartuja sin salirse de la línea”, recuerda Rodolfo, que tampoco ha olvidado una de las preguntas sobre cruces que le hicieron en el teórico – entonces no había test- y de la que salió airoso.

Aunque a finales de los 60 fundó junto a sus hermanos su propia empresa, Transportes García Camarero, Rodolfo nunca dejó la carretera. Reconoce que antes se sufría al volante, ya que “para ir a Madrid echabas 5 horas, y ahora, 3; los camiones tenían unos 140 caballos, como muchos coches de ahora, y siempre

iban cargados a tope, por lo que pinchabas, reventabas...” Por si fuese poco, el trabajo no terminaba al llegar a destino, había que ayudar a descargar y solo abrir los laterales o retirar las pesadas lonas de la caja del vehículo ya era un suplicio, sobre todo en días de viento o heladas.

Tampoco el fin del día era un relajo excesivo, tocaba maldormir en la cama del camión, que por aquel entonces parecía más un ataúd que un sitio en el que descansar y tocaba buscar carga para no regresar de vacío. Lo más normal era que en una semana diese tiempo a hacer un viaje “largo” y otro “corto” a Madrid, Pamplona, Bilbao, Guadalajara... pero en alguna ocasión tuvo que tirarse una semana fuera de casa buscando algo con lo que regresar para rentabilizar el viaje.

Por aquel entonces, también había tiempo para el miedo a la hora de bajar puertos como El Escudo o Pajares, sin los frenos eléctricos de hoy en día. “Los frenos eran muy malos y no retenían y tenías que parar para que se enfriasen”, rememora con una sonrisa al pensar en cómo han cambiado las cosas.

Pero pese a las dificultades y a que ahora los vehículos son más cómodos y eficientes, añora aquellos tiempos en los que la conducción era más complicada pero también más entretenida cuando, frente a los vehículos totalmente automáticos de hoy, había que emplearse más a fondo con los cambios de marcha, las frenadas... Igualmente, existía más compañerismo y cualquiera echaba una mano a un “colega” que se hubiese quedado tirado. “Se trabajaba mucho, pero también se pasaba bien”, asevera, aunque una vez jubilado no echa de menos el mundo del transporte.

Al contrario que otros profesionales, a Rodolfo siempre le ha gustado viajar solo y de noche. “Bajaba a Sevilla, a Málaga, a Barcelona...” unos viajes que hoy se hacen en los tiempos que permite el tacógrafo en una jornada laboral y que



a él le suponían 20 horas al volante.

Eso sí, nunca ha tenido un accidente, exceptuando una ocasión en la que la maniobra incorrecta de un autobús le obligó a salirse para no chocar.

Del tráiler al barco

Cerca de 100.000 kilómetros al año durante más de medio siglo dan para conocer bien las carreteras de España. De las vías que ha recorrido, para Rodolfo García Camarero las más complicadas han sido las gallegas, aunque tampoco se quedan atrás las cercanías de Málaga, donde pese a que los carteles aseguraban que quedaban pocos kilómetros, parecía que la capital de la Costa del Sol no llegaba nunca.

En todos estos años, Rodolfo también atesora unas cuantas anécdotas, como cuando llevaban bombas a Algeciras y pasaban Madrid escoltados y, lógicamente, sin ningún problema de tráfico. O como cuando en otro viaje en el que llevaba explosivos desde el Páramo de Masa a Francia le escondió la pistola al guarda jurado que le acompañaba en la cabina y casi le da un infarto al creer que la había perdido. Sin olvidar su primer viaje a Ceuta, cuando se mareó en el barco y se pasó el trayecto al lado de un salvavidas, por si acaso. Eso sí, la siguiente vez aprendió la lección y se quedó a dormir en el camión “y si aquello se hundía, que fuese lo que Dios quisiese”, bromea.



PROGRAMA DE FIESTAS : 15 DE AGOSTO DE 2012

Día 14, martes

20,30 h.: Reunión de la Cofradía en el Ayuntamiento

21,30 h.: Cena de “las botijas”

Día 15, miércoles

08,00 h.: Dianas

12,30 h.: Romería a la ermita

13,00 h.: Santa Misa

14,00 h.: Aperitivo

18,30 h.: Salve cantada , homenaje a los “mayores” y rifa solidaria

19,30 h. Festejos en la plaza

LA TÍA “BUENOS AIRES”

Por Isidro Andrés Andrés

¿Quién era la tía “Buenos aires”? ¿Cómo se llamaba? ¿Qué edad tenía y...¿cuáles fueron sus labores profesionales? No se sabe. ¿Qué otros datos podemos aportar acerca de aquella mujer que llegó a Guadilla desde aquel país suramericano sin oficio ni beneficio, rodando como una peonza.

Es difícil desemboscar este entuerto y me atengo a lo que oí y escuché en mis años juveniles de mi buena madre difunta.

Dicen que se estableció en el barrio de Los Renedos, calle que en otros tiempos debió ser rica y opulenta por las grandes posesiones que tenían sus propietarios. ¿Podríamos tener nosotros alguna relación de parentesco por el apellido con aquella hacendada estirpe? Mi esposa se apellidaba Renedo y su abuelo se llamaba Tomás Renedo Andrés.

La aludida señora o señorita ocupó la casa número 12, que ha existido hasta hace muy pocos años con otras seis o siete en línea. Esa casa tenía una puerta muy ancha; y por su clavazón parecía artística, muy bien trabajada, cuyo dueño último de la vivienda fue el Sr. Mamerto Ruiz García. Últimamente ha desaparecido y el solar quedó desescombrado para dedicarlo a otras actividades.

A juzgar por las explicaciones adquiridas, decían que se llamaba Amalia o Nicolasa. Y como no estamos seguros de su verdadero nombre, vamos a darle uno entro los dos supuestos. Yo opto por el primero.

A Amalia, como a todo ser viviente, le llegó un día su fin; cayó enferma y tuvo que ser atendida y asistida. Pero creo que era soberbia, huraña y nada comunicativa con el vecindario. Se negó a cuantas atenciones pudieran proporcionarle los vecinos: ni asistencia médica ni nada.

Pero mi abuelo Luis, que entonces era alcalde del



pueblo, le llevó un caldo para que se lo tomara. ¿ Y sabéis cuál fue la reacción de aquella mujer? Pues que al acercarse a ella con el cazo o taza, se lo estrelló a la cara. Pero mi abuelo, que era enérgico y...valiente, la agarró del cuello y a punto estuvo de ahogarla, mientras ella pedía a voces auxilio para que la dejara. Desconozco cómo acabó, finalmente, aquello.

La segunda parte del caso que os estoy refiriendo es más importante y tiene más lío y miga.

Resulta que la buena mujer enfermó gravemente y ya en casi en trance de muerte, llamaron al sacerdote para que la oyera en confesión y se reconciliara. Pero metida en su cerrazón y terquedad, espantó al cura, llenándole de.... improperios e insultos. Don Pedro Martínez del Río se llamaba el buen cura y, a pesar de los ruegos y exhortaciones de éste, no hubo forma de reducirla y meterla en vereda. Y lo que es peor todavía y para mayor escarnio, empeñada en que el sacerdote se fuera, no hizo otra cosa que echarse la ropa o sábanas a la parte inferior de la cama, quedando en tan malas disposiciones que el buen clérigo terminó por largarse, diciendo luego Don Pedro a mi abuelo: “ Señor Luis, no se ha podido hacer nada con ella”

Hasta aquí lo que antecede y me contó mi buena madre Daría.

Relaciono ahora un hecho con el otro y, por sus características, tienen argumento y buena explicación. Mi madre me comentaba con sumo recato: “dicen que ha sido mujer de mala vida...” De modo que ya olisqueaban algo en el pueblo...

Decían también que era una mujer físicamente bonita y bien constituida y que acaso tuvo parte en alguna casa de lenocidio. Vaya usted a saber.

Desde Fuentes Blancas, un saludo muy cordial para todos los de mi pueblo Guadilla.



“Vaya usted a saber” quién fue la tía “Buenos Aires”. Y como no disponemos de ninguna fotografía suya, ahí van dos “retratos”: podéis imaginarla joven o vieja, porque muchas veces las cosas dependen de cómo las miremos.... Y si no, probadlo.

COLABORACIÓN

El Molino de Rezmondo entre el presente y el pasado¹

El presente del molino de Castrillo de Riopisuerga

Por M^a Milagros Montoya Ramos

Hace ya cuatro años, agosto del 2008, que inauguramos la puesta en marcha del Molino de Castrillo de Riopisuerga con las mismas piedras y la misma turbina con la que trabajó mi padre, Francisco Montoya Herrero. No se trata de un proyecto industrial con fines económicos sino del proyecto arqueológico de *molino-museo* que muestre la realidad del proceso de la molienda como se hacía en el siglo pasado y como se hizo en la Edad Media, con el mismo proceso aunque con algunas diferencias. En nuestro caso, en vez de quedarnos en la mera contemplación de una estática turbina hidráulica con sus engranajes, poleas, cedazos, tolvas, piedras de moler y otros elementos, hemos apostado por un *museo-vivo*, gracias a la inestimable colaboración de amigos del molino, de molineros expertos y de la documentación de mi padre que se conserva en la biblioteca del molino.

A finales del mes de agosto de ese mismo año, hicimos una invitación de puertas abiertas a vecinos y vecinas, mayores y jóvenes de 20 pueblos, que acudieron para recordar o ver por vez primera un molino restaurado y en movimiento, y evocar aquellos años en los que el molino trabajaba sin interrupción, de día y de noche. Eran los años de la dictadura, del racionamiento, del "estraperlo", y del trueque de productos. En aquellos años el Molino fue un lugar de encuentro donde se intercambiaban noticias, saberes, historias, recetas, remedios sanadores, lo que pasaba en uno u otro lugar y también juegos al calor de la chimenea que permanece como entonces. Recogimos testimonios orales de valor incalculable y dejaron su firma con expresiones de afecto y emoción por volver al molino hecho museo-vivo. Con estos testimonios hemos hecho una proyección, **"Memorias de grano y agua"**, de incalculable valor histórico para quienes no conocieron los años de la dictadura del siglo XX.

Un molino de origen medieval

El Molino, además de proporcionar harina para hacer pan o pienso para alimentar a los animales, fue también un privilegiado lugar de intercambio como, muchos siglos atrás, lo fueron los albergues de peregrinos del Camino de Santiago, entre los siglos IX a



¹ El Molino pertenece a mi pueblo, Castrillo de Riopisuerga, pero la voz popular de antes y de ahora sigue hablando del molino de Rezmondo como una huella indeleble de que este molino perteneció al monasterio de Rezmondo. Ver <http://www.rezmondo.info/>

XIII. Un camino que hoy siguen recorriendo, año tras año, gentes de todo el mundo por el placer de disfrutar de la palabra, del arte medieval y del intercambio de saberes. De esta manera los monumentos medievales perviven, de generación en generación, a lo largo de muchos siglos.

Este Molino ya no es una industria pero sigue ahí como un punto de referencia que trae al presente algo muy importante: saber apreciar y custodiar el patrimonio cultural y arqueológico de un vestigio mudo que permanece en el tiempo y nos interroga demandando un recuerdo permanente, una mirada, una evocación que abra un diálogo entre el pasado y el presente. De esta manera sabremos apreciar y transmitir a las próximas generaciones su valor histórico –está documentado su origen medieval y los cuatro arcos románicos, por los que ha pasado el agua durante más de mil años, lo atestiguan-, su valor etnográfico y especialmente el saber preservar el medio ambiente -como hasta ahora lo demuestra su bello paisaje y la variedad de especies animales y vegetales que perviven en el cuénago milenario y en el cauce del río-. Y así, asumir la responsabilidad de que permanezca este rico patrimonio de la humanidad.

La filósofa Hannah Arendt dice que en *el mundo común entramos al nacer y lo dejamos atrás cuando morimos. Trascurre nuestro tiempo de vida hacia el pasado y hacia el futuro en forma semejante; estaba ahí antes de que nacióramos y sobrevivirá nuestra breve estancia en él. Es algo que tenemos en común, no solamente con quienes viven con nosotros, sino también con quienes estuvieron aquí antes y con quienes vendrán después*. Es decir, el mundo común, que es de mujeres y hombres que viven en relación de respeto y confianza, no en guerra ni de espaldas a lo que no es "mío" ni movidos solamente por el dinero, ese mundo reclama una mirada escrutadora y recuerdos que pasen de una a otra generación, como dice aquella canción de Julio Iglesias: *Unos que nacen otros morirán / unos que ríen otros llorarán / aguas sin cauces ríos sin mar / penas y glorias guerras y paz / Al final las obras quedan/ las gentes se van / otros que vienen las continuarán. /La vida sigue igual*.

En la Edad Media (año 1073, siglo XI) y en la actualidad existieron y existen conflictos que pueden resolverse con el diálogo si ambas partes están en condiciones de escuchar y ceder a las razones de uno y de otro. Pero si solo buscan su propio provecho a costa de la otra parte, como

relata el siguiente documento del siglo XI, en el que se hace referencia al molino actual, al llamado molino de Rezmondo (entonces propiedad de los monjes) situado en las aguas del río Pisuerga. El documento dice que,

"Las relaciones de los pueblos vecinos con el Monasterio no fueron siempre buenas. En 1073 se produjo un conflicto entre los vecinos de Olmos de Pisuerga (al otro lado del río) y el Monasterio de Santa María. Los aldeanos habían construido un molino comunal en el río Pisuerga y los monjes, al construir sus molinos y presas aguas arriba, dejaron sin agua a aquél. Aquéllos pedían al monasterio y su poseedor un caudal de siete palmos en razón de fuero y heredad, pero el agua quedó totalmente en poder del Monasterio".

(García Grinda. "La Arquitectura Popular de Burgos").

La Historia, hasta ahora nos ha enseñado que es más fácil destruir y matar que convivir en paz creando y aprendiendo en relación con las y los semejantes que nos rodean. Pero esta historia no es la verdadera aunque se escriba con mayúscula, sino una historia escrita en masculino por hombres conquistadores y vencedores. Una historia verdadera es aquella que vive en cada cual con sus luces y sombras, con dolor y felicidad y siempre en una relación de confianza que nos hace crecer y nos ayuda a gestionar los conflictos y a buscar soluciones a la violencia.

Yo deseo ser cronista del molino de Rezmondo, hoy también de Castrillo de Riopisuerga, para dar fe de ese testigo visible y mudo que permanece ahí porque sus aguas tienen cauce, el río va al mar y las gentes siguen viviendo, año tras año, en armonía y buen entendimiento.



BREVERÍAS

NACIMIENTOS

- **Celia Muñoz Hernández** : hija de Ismael y Marta
- **Mateo Muñoz Nabazo** : hijo de Alvaro y Belén

BODAS

Fernando Andrés Rodríguez y Rebeca García Delgado contrajeron matrimonio en Quintanadueñas el día 14 de julio

DEFUNCIÓNES

- **Justino Peláez González** falleció en Cambeo (Orense) el 25 de febrero
- **Casilda Benito Porras** falleció en Burgos el 31 de marzo
- **Asunción García Renedo** : falleció en Maliaño (Cantabria) el 28 de abril
- **Angel Peláez González** falleció en Los Balbases (Burgos) el 24 de abril
- **José María Moral Mediavilla** falleció en Burgos el 31 de mayo

** ¿Deseas participar en la revista o enviar alguna colaboración?

Puedes dirigirte a

- **Aventino Andrés Cortés**

Correo postal: C/ Galileo, 20
11300 La Línea de la Concepción (Cádiz)
Tfno.: 956 768816

e-mail: guadilla@gmail.com

- **Javier Ortega González**

Tfnos.: 91 4660470 y 947 360129

e-mail : villamar42@hotmail.com

- **Mayordoma: Tina Ibáñez Castilla**

Tfno.: 947 213632

e-mail : aschichon@yahoo.es

** Aportaciones económicas a la Cofradía

Caja Burgos, oficina de Villadiego. c/c 2018 0020 00 0000066100



A VUELTAS CON EL PAN

**No solo de pan vive el hombre,
también hay que hacer buenas migas.
No sólo de pan viven los pobres,
aunque a buen hambre no hay pan duro.
No, no sólo de pan se vive,
porque pan con pan comida de tontos.
Y no sólo de pan vive la pareja,
contigo pan y cebolla.
No sólo de pan vivimos,
hay que hacer un pan como unas hostias.
No sólo de pan vivo,
pero, al menos, dame pan.
El pan es bueno
pero con pan y vino se anda el camino.
El pan es necesario,
porque las penas con pan son menos.
Lo mejor es el pan,
aunque a falta de pan buenas son tortas.
No sólo de pan,
pero sin pan no vive el hombre.**

Andrés Muñoz