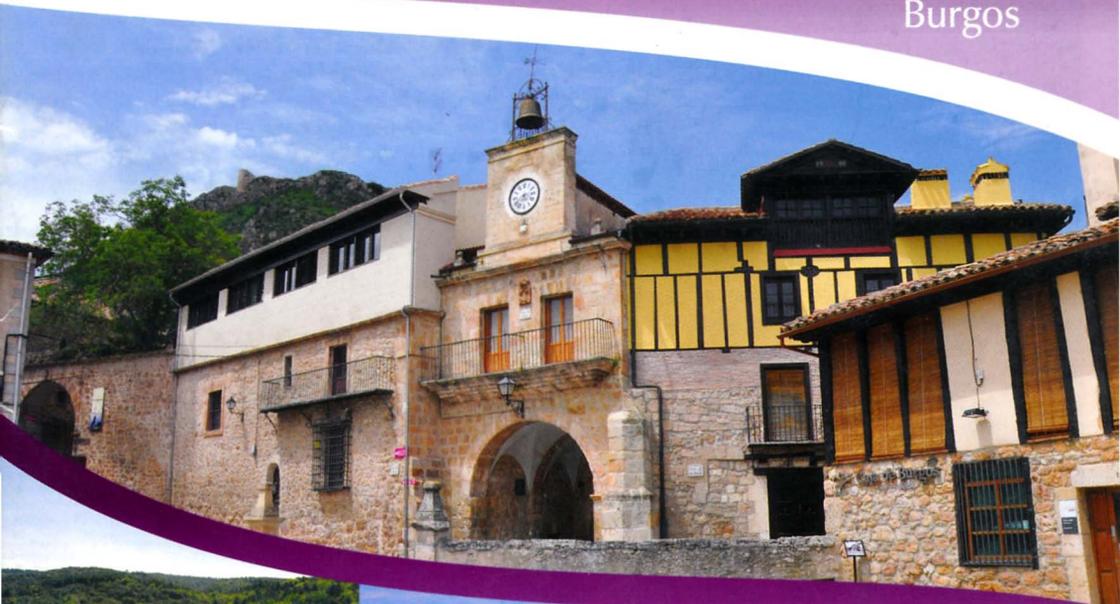


Poza de la Sal

Balcón de La Bureba
Burgos



Poza Natural

Villa Medieval

Poza Salinera

Poza de la Sal

Balcón de La Bureba



Poza y sus senderos Panorámica de Poza de la Sal.

El privilegiado enclave de la villa y la economía salinera propiciaron la existencia de **antiguas calzadas y Caminos Reales**. Hoy, distintas rutas de senderismo permiten conocer el paisaje natural y humano de Poza. El sendero **PRC-BU 67** recorre el territorio salinero siguiendo el trazado de la antigua calzada romana. El sendero **PRC-BU 68** discurre por el antiguo Camino de los Molinos, dirigiéndose al Convento de San Bernardino del siglo XV. Un tramo de este recorrido está integrado en el sendero **PR-BU 15**, Raíces de Castilla, que une Poza, Oña y Frías en un trazado de 42 km. Paisaje. 



Poza Medieval

La muralla rodea el casco urbano de la Villa, declarada **Conjunto Histórico-Artístico**. En su interior, las casas de piedra y entramado de madera, algunas de ellas blasonadas, se adosan entre sí, dando origen a un bello conjunto de estrechas y empinadas calles empedradas. Entre ellas encontraremos edificios de gran belleza como la **iglesia de San Cosme y San Damián**, declarada **Monumento Nacional**, cuatro puertas de la muralla, y el **Conjuradero** sobre la puerta principal de la Villa, que comunica la Plaza Nueva y el interior del núcleo. Por encima del conjunto, al final de la muralla, resaltan los restos del **Palacio de los Marqueses de Poza**. En la cima del macizo rocoso, el **Castillo** protegía el caserío.

 Castillo de Poza.

Poza Natural

La Villa de Poza de la Sal se localiza en la comarca de La Bureba, en el noreste de la provincia de Burgos, al pie del Páramo de Masa. Su emplazamiento en este escalón natural entre el páramo y La Bureba permite un dominio visual sobre un amplio territorio, por lo que la Villa se conoce como Balcón de La Bureba.

El páramo, La Bureba, el Salero, el peñón del Castillo, lobos, corzos, jabalíes, zorros, garduñas, buitres, águilas... determinaron la infancia, y la vida, del que más adelante fuera el gran naturalista **Félix Rodríguez de la Fuente**.



Poza Histórica

Poza ha sido identificada con el antiguo poblado autrigón de **Salionca** que citaban Ptolomeo y Plinio, y, posteriormente, con la ciudad romana de **Flavia Augusta**. Repoblada en el siglo IX, ya en el siglo X se perfila como uno de los núcleos productores de sal más importantes del norte peninsular. La propiedad de sus **salinas** estuvo vinculada a Fernán González, a los reyes de Castilla y España, a grandes monasterios, como Las Huelgas, y a la nobleza. Felipe II estableció el monopolio real de su producción y venta en 1564, que perduró hasta el final del reinado de Isabel II en 1868.



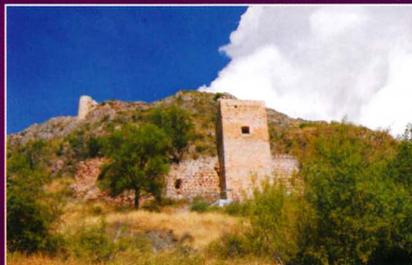
La Muralla. Calle La Red.

El **alfoz** dependiente del castillo de Poza fue el más extenso de la Merindad de Bureba, llegando a incluir 103 lugares. **Alfonso VII** concedió fueros a la Villa en 1135 y **Alfonso VIII** la entregó en arras a su esposa Leonor de Inglaterra. **Fernando IV** otorgó el **señorío** de Poza a los Rojas en 1298, que pasa a ser **marquesado** con **Carlos I** en 1530.

Poza Salinera

Si existe un elemento diferenciador en Poza, éste es la sal. La actividad salinera ha dejado un gran legado: las salinas, que integran el paisaje de la sal, asociadas a una arquitectura muy característica: las instalaciones salineras, los Almacenes Reales y la Casa de Administración de las Reales Salinas.

Hoy, el **Salero** está declarado **Bien de Interés Cultural** con la categoría de **Sitio Histórico**, y el **diapiro**, en cuyo fondo se asienta, es **Punto de Interés Geológico del sector oriental de la Cordillera Cantábrica**.



Palacio de los Marqueses de Poza.



Acueducto.



Las Salinas.

Poza de la Sal

Las Pedanías: Lences y Castil de Lences

Poza Festiva

Enrique II concedió a la Villa en 1371 el privilegio de celebrar un mercado semanal y dos ferias anuales. Hoy se celebran un mercado el segundo sábado de cada mes, y una feria artesanal y agroalimentaria a mediados de agosto.

La **Fiesta de San Blas** está declarada de **Interés Turístico Regional**. Se celebra el domingo siguiente al 3 de febrero. Su principal atractivo se centra en la **Danza del Desjarrete**.

El 25 de abril, San Marcos, se celebra con una comida comunitaria frente al santuario de la Virgen de Pedrajas, cuya imagen se sube en procesión a la iglesia parroquial el 29 de junio y regresa el domingo siguiente al 8 de septiembre, Fiesta de la Virgen de Pedrajas.

Danza del Desjarrete. 



 Monasterio de La Asunción.

Lences. 



Por San Isidro, el 15 de mayo, se subastan productos del campo y el 22 de julio, Santa María Magdalena, los salineros y salineras celebran su fiesta.

Del 26 al 29 de septiembre se celebran las fiestas patronales de San Cosme y San Damián.

El 22 de noviembre, Santa Cecilia (patrona de la música), es un día importante en la Villa. La **Banda Municipal** fue fundada en **1891** culminando una tradición musical de siglos.

Castil de Lences

Citado en un diploma del monasterio de San Salvador de Oña de 1011, Castil de Lences cuenta con un importante patrimonio.

La **iglesia de Santa María** es un excelente ejemplo del románico burebano de mediados del siglo XII. La calidad escultórica de su portada y la pila bautismal son especialmente destacables.

El **Monasterio de la Asunción** fue fundado en 1282 por doña Sancha de Rojas y Velasco sobre el solar del antiguo castillo. Destaca el claustro gótico primitivo de la época de su fundación.

Lences

La visita a Lences es interesante por su arquitectura popular, casas blasonadas, la **portada románica** de la iglesia parroquial, y el **punte medieval** que permitía el acceso a la población.

Espacio Medioambiental Félix Rodríguez de la Fuente

“La más fascinante escuela de la infancia”. Con estas emotivas palabras describe Félix Rodríguez de la Fuente su infancia y juventud en esta Villa que le vio nacer. El salero y el páramo, “descubriendo lobos y aves viajeras”, despertaron en él, ya desde niño, un amor y respeto por la naturaleza que supo transmitir como nadie.

La exposición “Un año que refleja toda una vida” mantiene viva la figura de Félix Rodríguez de la Fuente explicando, a través de los doce meses del año, anécdotas de la vida cotidiana del ilustre naturalista y sus amigos en el maravilloso enclave natural de Poza de la Sal.



Espacio
Medioambiental.

ITINERARIO URBANO “TRAS LAS HUELLAS DE FÉLIX”

En la Plaza de la Villa, junto al Ayuntamiento, la Oficina de Turismo y el Espacio Medioambiental, comienza el itinerario urbano **“Tras las huellas de Félix”**. Se trata de una ruta que recorre las calles de la Villa, deteniéndose en algunos de los escenarios más significativos de la infancia de este universal naturalista pozano.

CONTACTO OFICINA DE TURISMO

Desde la Oficina de Turismo se gestionan las visitas a estos espacios. Para ampliar información sobre horarios y precios puedes contactar a través de:

Teléfono: 947 302 024

Email: pozadelasalturismo@gmail.com

www.turismopozadelasal.es



Visita nuestra web.



Itinerario urbano “Tras las huellas de Félix”.



Oficina de Turismo.



Diapiro de Poza de la Sal.



Casa de Administración de Las Reales Salinas.



Almacén de La Magdalena.

Salinas.

El fenómeno diapírico de Poza de la Sal

Los diapiros son fenómenos geológicos originados por el ascenso y afloramiento en superficie de una masa salina y otros materiales de menor densidad depositados en capas profundas. El Instituto Geológico y Minero incluye el diapiro de Poza de la Sal entre los Puntos de Interés Geológico del sector oriental de la Cordillera Cantábrica. Constituye un notabilísimo ejemplo de tectónica halocinética salina.

Morfológicamente presenta la disposición de un gran circo o depresión elíptica en los materiales mesozoicos del Cretácico, con un diámetro de 2,5 x 2 km. aproximadamente, en cuyo fondo destaca un importante afloramiento de ofitas además de los materiales evaporíticos del Keuper. En el fondo de esta cubeta se encuentra la cuenca salinera cuyos materiales -sal, yeso, arcillas rojas y blancas, ofitas- han sido explotados desde la Prehistoria por los habitantes de esta zona.

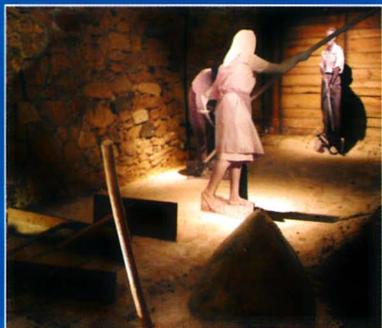
¿Sabías que la producción y comercialización de la sal han condicionado el desarrollo social y económico de Poza? La actividad salinera determinó el legado patrimonial, etnográfico e histórico, que posee la Villa.



Centro de Interpretación Las Salinas

Centro
de Interpretación
Las Salinas
Poza de la Sal

La declaración de las salinas como **Sitio Histórico** ha sido la base para la protección del Salero y para el desarrollo de iniciativas dirigidas a su conservación y divulgación. En esta línea de trabajo el Centro de Interpretación constituye un elemento fundamental para el conocimiento del carácter geológico, etnográfico e histórico de las Salinas de Poza de la Sal. La difusión de estos aspectos otorga al Centro un valor científico y educativo, añadido al puramente turístico.



Maqueta de Las Salinas.
Salineros.

Detalle de instalación salinera. 



El Centro de Interpretación está instalado en la **Casa de Administración de las Reales Salinas**, edificio construido en 1786 por orden de **Carlos III**, y que constituye un buen ejemplo de la arquitectura del siglo de la Ilustración.

Su valor didáctico se establece en torno al conocimiento del diapiro de Poza de la Sal, uno de los más interesantes del mundo, y la divulgación del proceso tradicional de explotación y elaboración de la sal.

El contenido expositivo del Centro recoge en sus instalaciones distintos tipos de elementos divulgativos tales como reconstrucción de estructuras, maquetas, infografía, paneles explicativos, etc., que permiten una visita atractiva y didáctica.

Información relativa a horarios de visitas al Centro: Oficina de Turismo

Un paseo por la Villa Salinera



Plaza Nueva.

1.- Plaza Nueva: Doña Juana de Rojas y Córdoba, V Marquesa de Poza, en el año 1660 promovió la construcción de una nueva plaza extramuros. Para ello fue necesario levantar potentes muros de contención. Sólidas casas blasonadas delimitan este excelente mirador sobre La Bureba.

Puerta del
Conjuradero.



2.- Arco de la Concepción o Puerta del Conjuradero: A través de esta puerta, la principal de la villa y una de las tres del lienzo sur de la muralla, se accede a la Plaza Vieja. Desde el balcón corrido, sobre el arco, los sacerdotes conjuraban los nublados que amenazaban la cosecha y la producción salinera.

3.- Plaza Vieja: Fue el centro neurálgico de Poza y mantiene su estructura medieval: soportales sustentados por pilares de madera sobre basas de piedra que definen su perímetro, delimitado al oeste por la iglesia.

4.- Iglesia parroquial de los Santos Cosme y Damián: Monumento Histórico-Artístico. Su construcción comienza en el siglo XIII y a lo largo de los siglos será objeto de numerosas reformas. Presenta una planta basilical de tres naves con cabeceras rectas y cubierta de bóvedas de crucería con ligaduras longitudinales.



En su interior destacan especialmente los retablos de la Virgen del Rosario, San Andrés, y el retablo mayor de San Cosme y San Damián, la excelente cruz procesional fiordelisada del siglo XV y la talla de la Virgen de Pedrajas del siglo XIII.

5.- Ayuntamiento: Construido a finales del siglo XVI. Junto a él se abre en 1741 una nueva puerta en la muralla que comunica la Plaza de la Villa con la calle La Red.

Iglesia parroquial.

Plaza Vieja.





Muralla y calle La Red.

10.- Palacio: Entre el castillo y la villa se asientan las ruinas del Palacio de los Marqueses de Poza, y los restos de las ermitas de Santa Cecilia y San Juan.

11.- Conjunto urbano y arquitectura tradicional: El caserío, asentado sobre la ladera y cercado por la muralla, se adapta a una fuerte pendiente. Las casas se apiñan y configuran su peculiar trazado laberíntico de calles angostas. La construcción típica, de hasta cuatro alturas, es de mampostería o sillería en la planta baja, y adobe y entramado de madera en las superiores, que se enlucen con yeso. Calles empedradas con ofita.



Soportales.

6. Oficina de Turismo: Se ofrece atención al visitante y se gestionan las visitas a los museos: Espacio Medioambiental de la infancia de Félix Rodríguez de la Fuente y Centro de Interpretación Las Salinas. Aquí comienza el itinerario urbano *Tras las huellas de Félix*.

7.- La Muralla: La muralla ha definido durante siglos el espacio urbano de la villa y se conserva prácticamente en todo su trazado, especialmente el lienzo sur, desde la calle La Ronda hasta el sector más alto, donde recibe el nombre de Paseo de la Reina, junto a las ruinas de la ermita de San Juan y del Palacio.

8.- Puerta de Las Eras: Es la puerta de fábrica más antigua de las conservadas en la muralla.

9.- Castillo: Aislado en un macizo rocoso, tan vertical como inaccesible, se eleva el castillo de Poza. Desde su asentamiento en el borde oriental del diapiro, controlaba el Salero, el Páramo y La Bureba, y protegía el caserío. Fue prisión, y enclave importante en la Guerra de la Independencia y en las Guerras Carlistas.



Puerta de las Eras.

12.- Casa de Félix Rodríguez de la Fuente: En 1928 en una casa de la calle Mayor, nació y vivió durante su infancia Félix Rodríguez de la Fuente. Esta es una de las paradas del recorrido urbano *Tras las huellas de Félix*. Información en la Oficina de Turismo.



Palacio.

Poza de la Sal

Un paseo por la Villa Salinera



Arquitectura popular.

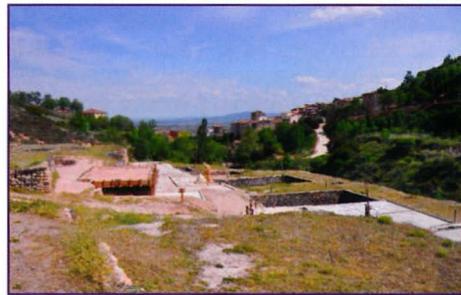
Fuente Buena.



13.- Casa de Administración de las Reales Salinas: Es el mejor ejemplo de arquitectura civil asociada a la explotación del Salero, producto de un concepto y un estilo derivado del ideario ilustrado. Su construcción fue promovida por la Hacienda Real de Carlos III en 1786. Hasta 1868 acogió el control y la administración de la elaboración, producción, almacenamiento y distribución de la sal de Poza y de la procedente de las Salinas Subalternas: Añana, Buradón, Herrera y Salinas de Rosío. Hoy acoge el Centro de Interpretación Las Salinas.

14.- Fuente Vieja o Fuente Buena: Original complejo de manantiales, lavaderos y abrevaderos. En este conjunto están integrados un tramo de acueducto, un puente y una calzada que inicia aquí su trazado, obras relacionadas con Flavia Augusta y con la explotación romana del Salero.

El Salero.



15.- El Salero: El Salero incluye peculiares construcciones asociadas a la producción salinera -salinas o eras, pozos de salmuera, chozas, cañas y galerías, urnios, etc.- y Almacenes Reales de sal: El Depósito, del siglo XVI (16), y Trascastro y La Magdalena del siglo XVIII.

17.- Santuario de la Virgen de Pedrajas: Lugar emblemático para los pozanos y pozanas. La Virgen de Pedrajas sube en procesión a la villa y regresa en septiembre.

Ermita de San Blas.

18.- Ermita de San Blas: Sus ruinas se localizan en el barrio de Los Corrales.

19.- Monasterio de San Bernardino de Siena: Fue fundado a mediados del siglo XV. Está ubicado a unos 3 kms de la villa.



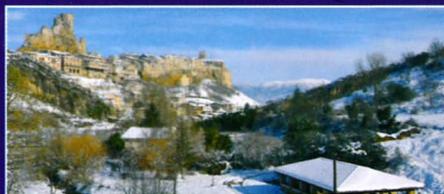
Poza de la Sal

Plano de Poza de la Sal y Otras Visitas de Interés

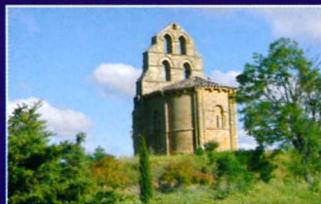


- 1.- Plaza Nueva.
- 2.- Puerta del Conjuradero.
- 3.- Plaza Vieja.
- 4.- Iglesia parroquial.
- 5.- Ayuntamiento y Plaza de la Villa.
- 6.- Oficina de Turismo y Espacio Medioambiental.
- 7.- Muralla.
- 8.- Puerta de La Eras.
- 9.- Castillo.
- 10.- Palacio de los Marqueses de Poza.

- 11.- Conjunto urbano y casa popular.
- 12.- Casa de Félix Rodríguez de la Fuente.
- 13.- Casa de Administración de las Reales Salinas.
- 14.- Fuente Buena o Fuente Vieja: Lavaderos, manantiales, acueducto y calzada romana.
- 15.- El Salero.
- 16.- El Depósito.
- 17.- Santuario de la Virgen de Pedrajas.
- 18.- Ermita de San Blas.
- 19.- Monasterio de San Bernardino.



Románico Burebano.
Los Barrios de Bureba.



Otras Visitas de Interés



Oña.



Briviesca.

Poza Sal

de la Sal

Balcón de La Bureba

Europa



España



Castilla
y León



Burgos



Poza
de la Sal

Coordenadas GPS:

40° 39' 59" N
03° 29' 58" W

Distancia kilométrica:

Burgos: 47 kms. Vitoria: 83 kms.
Bilbao: 95 kms. Logroño: 97 kms.
Santander: ... 125 kms. Madrid: 280 kms.

Guía práctica:

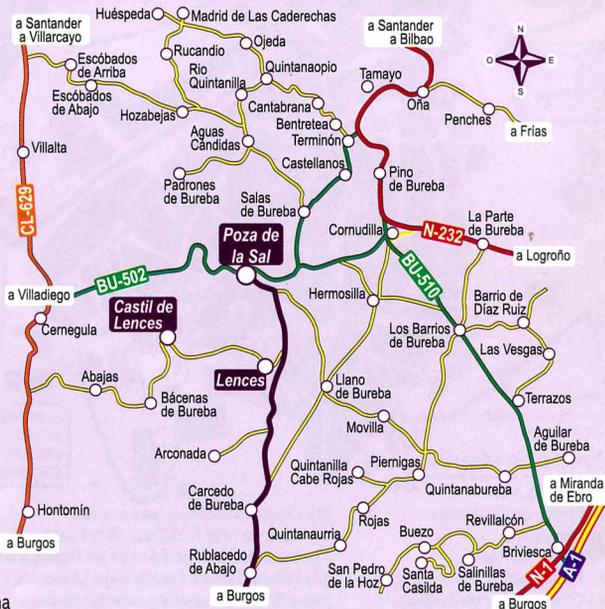
Ayuntamiento de Poza de la Sal: 947 30 20 46
Oficina de Turismo: 947 30 20 24
Parroquia de San Cosme y San Damián: ... 947 30 50 50
Consultorio Médico: 947 30 51 86
Hotel Restaurante Casa Martín: 947 30 21 03
Casa Rural Rufos y Topos: 947 30 51 24
Hostal Rural de Turismo Lences: 625 65 66 67
Albergue de Nuestra Señora de Pedrajas: . 947 25 77 07
Emergencias: 112

www.pozadelasal.es



D.L.: BU-203-2013

TEXTOS: Itziar González Arana



Ayuntamiento
Poza de la Sal



Centro
de Interpretación
Las Salinas
Poza de la Sal



Aventuras de un joven
naturalista y sus amigos
en Poza de la Sal