

III CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE FRAY HENRIQUE FLÓREZ

PROGRAMA DE
ACTIVIDADES
AÑO 2002

VILLADIEGO
Burgos





PRESENTACIÓN

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

AÑO 2002-2003

Villadiego (Burgos)



III CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE FRAY HENRIQUE FLÓREZ.	5
BREVE BIOGRAFÍA DE FRAY HENRIQUE FLÓREZ (Ordo Sancti Augustini).	6
A. - ACTIVIDADES CULTURALES:	8
1. Restauración y conservación: RETABLO MAYOR DE SAN LORENZO Y PINTURAS MURALES DE LA BÓVEDA DEL PRESBITERIO.	8
2. Exposición: "FRAY HENRIQUE FLÓREZ: VIDA Y SOCIEDAD EN EL BURGOS DEL S. XVIII".	8
B. - ACTIVIDADES CIENTÍFICAS:	9
1. Congreso de Historia sobre Fray Henrique Flórez.	9
2. Cursos de Verano de la UBU:	13
2.1. VILLADIEGO Y SU COMARCA EN EL S. XVIII.	13
2.2. CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS: "MUJER Y DESARROLLO RURAL".	14
Lugar de realización: VILLADIEGO.	14
3. VI Encuentro de Geología:	18
4. Edición facsímil de la obra de Fray Henrique Flórez: "Memoria de las reinas católicas. Historia genealógica de la Casa Real de Castilla y de León" (Madrid 1761).	18
C. - DIFUSIÓN Y PUBLICIDAD:	19
1. Edición de insignias y emblemas.	19
2. Edición de un tríptico informativo.	19
3. Página Web.	19
D. - CELEBRACIÓN DEL ANIVERSARIO: 21-7-2002.	20





III CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE FRAY HENRIQUE FLÓREZ

Este año 2002 se cumple el III centenario del nacimiento de uno de los hijos más ilustres de la Villa de Villadiego: Fray Henrique Flórez de Setién, el "Padre Flórez". Fray Henrique Flórez nació el 21 de julio de 1702 e ingresó en la Orden de San Agustín en 1718. A partir de entonces se inició en el camino del estudio en el que alcanzó, ya en su época, fama y notoriedad, siendo su obra cumbre la "ESPAÑA SAGRADA" por la que fue y es conocido universalmente.

Gran parte de su vida discurrió entre Alcalá de Henares y Madrid, en cuyo desaparecido Convento de San Felipe el Real escribió la mayor parte de su obra. A pesar de estas ausencias mantuvo siempre, por motivos familiares, una estrecha vinculación con su pueblo natal que favoreció la pervivencia de su recuerdo y el respeto por su persona y su obra.

Por este motivo en la Villa se ha celebrado la efeméride de su nacimiento, del que es testimonio el monumento erigido en su honor en el centro de la Plaza Mayor en el primer decenio del s. XX.

En nuestros días, por igual motivo, se ha constituido la "Asociación Cultural III Centenario del Nacimiento de Fray Henrique Flórez" con los objetivos de difundir su vida, su obra y su herencia cultural. La Asociación se ha propuesto llevar a cabo un amplio programa de actividades y para ello cuenta con el apoyo del Ayuntamiento de Villadiego y de Adeco-Camino. Así mismo recabará la colaboración de Instituciones y Entidades burgalesas y de la Junta de Castilla y León para su puesta en práctica y favorecer su difusión local, provincial, autonómica y nacional.



BREVE BIOGRAFÍA DE FRAY HENRIQUE FLÓREZ (Ordo Sancti Augustini)

Nació en Villadiego, el 21 de julio de 1702, en el seno de una familia hidalga. Fue el undécimo hijo, de los doce que tuvo el matrimonio, y al igual que sus hermanos Antonio Bernardino –Fray Antonio de San Joaquín Carmelita Descalzo- y Juana –Abadesa del monasterio agustino de San Miguel de los Ángeles de Villadiego, profesó en la Orden de San Agustín en 1718. Fray Henrique Flórez murió en Madrid el 5 de mayo de 1773.

Inició su educación en Madrid, como pupilo en la casa del Duque de Veraguas, para más tarde continuarla en Priedrahita y Salamanca al residir, por entonces, su familia en la localidad del Barco de Avila. Su formación en Teología y Artes la realizó entre los colegios de Salamanca y Valladolid y se doctoró en los de Avila y Alcalá de Henares. Cantó misa el 25 de julio de 1725, en la Iglesia de San Felipe el Real de Madrid, siendo su padrino el Duque de Veragua. El acontecimiento contó con la asistencia de numerosos invitados de la nobleza ciudadana.

A sugerencia de su Superior, el Rvdmo. Fray Francisco Avilés, se trasladó a Alcalá y comenzó a trabajar con el Padre Sierra al que ayudó a redactar los libros de filosofía docente. Allí se inició en la investigación histórica interesándose por la diplomacia, las medallas y monedas antiguas. Para ello perfeccionó el conocimiento de los idiomas italiano, francés, portugués, hebreo y griego.

Su labor se vio favorecida por la Congregación de Agustinos que puso a su disposición en 1749 al Padre Méndez, quien redactó una extensa y comentada biografía sobre el Padre Flórez, le liberó de los deberes docentes y de culto y le respaldó en la obtención de los permisos necesarios para consultar las bibliotecas y archivos existentes en España.

Fray Henrique Flórez, hombre de su tiempo, se interesó por el conocimiento y destacó por su dedicación a la investigación histórica. Sus



obras son fuente documental de primera mano y en ellas recoge documentos y manuscritos, hoy desaparecidos, y su propio juicio crítico. Por su rigor en las transcripciones documentales goza todavía, entre los investigadores, de una gran fiabilidad y credibilidad.

Son sus principales obras: "Clave historial" (Madrid, 1743), dedicada al origen de la monarquía en Francia, Italia y España, sus concilios, la cronología de los Papas y los sucesos memorables; "Mapa de todos los sitios de batallas que tuvieron los romanos en España"; "Elogios del Santo Rey D. Fernando III. Inscripciones laudatorias de su sepulcro en latín y hebreo", donde relaciona las Tablas de las Hégyras o años árabes con los meses, días y ferias con nuestra era; "Medallas de las Colonias, Municipios y pueblos antiguos de España" (Madrid, 1757 y 1758); "Memoria de las reinas católicas". Historia genealógica de la Casa Real de Castilla y de León" (Madrid 1761), quizás la obra más poética del Padre Flórez que dedicó a la Reina Isabel de Farnesio, 2ª esposa de Felipe V; "Utilidad de la historia natural", etc.

Su obra más universal es la "ESPAÑA SAGRADA. Teatro Geográfico-Histórico de la Iglesia de España. Origen, Divisiones y Límites de todas sus Provincias. Antigüedad, Translaciones y estado antiguo y presente de sus Sillas en todos los dominios de España y Portugal con varias disertaciones críticas para ilustrar la Historia Eclesiástica de España". Sus 29 volúmenes se empezaron a publicar en 1747, siendo los dos últimos -T. XXVIII y XXIX- póstumos y obra de su sucesor Fray Manuel Risco. La España Sagrada se concibió como una gran geografía histórica de la Iglesia española, realizada a partir del análisis crítico de documentos, tradiciones y leyendas. En la elaboración de esta inmensa obra contó con la protección de los reyes Fernando VI y Carlos III, el apoyo de la Iglesia -que le facilitó el acceso a sus archivos- y de numerosos eruditos locales. Un estudio valorado de esta obra lo realizó Angel Custodio Vega en su discurso de ingreso en la Real Academia de la Historia: "La España Sagrada y los Agustinos en la Real Academia de la Historia", El Escorial 1950.



A. - ACTIVIDADES CULTURALES:

1.- Restauración y conservación: RETABLO MAYOR DE SAN LORENZO Y PINTURAS MURALES DE LA BÓVEDA DEL PRESBITERIO:

Localización: Iglesia de San Lorenzo, Valladolid.

Plaza de ejecución: 3 meses.

Promueve: Junta de Castilla y León.

Pre-proyecto de restauración: CB Restauración.

Ejecuta: CB Restauración.

Estas obras, retablo y pinturas murales, está previsto que formen parte de la Exposición "FRAY HENRIQUE FLOREZ. VIDA Y SOCIEDAD EN EL BURGOS DEL S. XVIII" cuya sede será la iglesia de San Lorenzo donde están emplazadas.

El retablo fue realizado por Esteban de Collantes y las pinturas murales de las bóvedas son obra de Romualdo Pérez Camino, ambas obras se complementan y fueron ejecutadas a finales del s. XVIII. Su presencia en la Exposición es importante por ser muy representativas del sentir religioso y del hacer artístico del momento.

2.- Exposición: "FRAY HENRIQUE FLOREZ: VIDA Y SOCIEDAD EN EL BURGOS DEL S. XVIII".

Sede: Iglesia de San Lorenzo, Valladolid.

Periodo: meses de junio a septiembre, ambos incluidos, del 2003.

Organiza: Ayuntamiento de Valladolid, ADECO-CAMINO y Asociación III Centenario.

Comisaria: Belén Castillo Iglesias.

Diseño: Macua & García Ramos, Equipo de Diseño S. A.

Presupuesto: 25.000.000 pts.

La Exposición versará sobre los aspectos políticos, sociales, económicos, educativos y artísticos del XVIII y a la figura de Fray Henrique Flórez. El marco geográfico general en el que se desarrollará será el de la provincia de Burgos, que consideramos bastante representativo de la realidad del momento en buena parte del territorio español.

En la Exposición se crearán diferentes ámbitos dedicados a la producción, las comunicaciones, el comercio, la casa, el vestido, el



ocio, la religiosidad, el arte y la cultura, con un apartado especial a Fray Henrique Flórez y sus obras. La Exposición se complementará con un audiovisual dedicado a los aspectos históricos de la monarquía, el arte y la cultura en España.

La adaptación del espacio religioso se hará respetando al máximo su carácter cultural, siendo la instalación museográfica reversible en todo momento. Al espacio se le dotará de las necesarias instalaciones técnicas para el control de seguridad, iluminación y conservación de las obras.

Este proyecto se encuadra dentro del marco de actuaciones culturales que la Asociación ADECO-CAMINO, integrada en el programa PRODER, tiene establecido en su nueva edición. ADECO-CAMINO asumirá una parte importante de su financiación que esperamos se complemente con aportaciones de las Instituciones Autonómicas y Provinciales, así como con las Entidades Financieras de Burgos, el Ayuntamiento de Villadiego y la propia Asociación.

B.- ACTIVIDADES CIENTÍFICAS:

1.- Congreso de Historia sobre Fray Henrique Flórez.

Fechas: del 23 a 26 de Septiembre de 2002.

Organiza: Área de Historia Moderna, Ayuntamiento de Villadiego.

Coordina: Cristina Borreguero Beltrán.

Colabora: Universidad de Burgos, Caja de Burgos, Ayuntamiento de Villadiego.

Estructura del Congreso:

El Congreso se ha estructurado en cinco líneas de trabajo:

La vida y el entorno del Padre Flórez.

La cultura del libro en el siglo XVIII.

Opinión pública y proyección del Padre Flórez.

El Padre Flórez y los avances historiográficos.

El Padre Flórez y las instituciones: Iglesia y Universidad.

Según esta estructura temática, el Congreso se dividirá en varias Ponencias plenarias y diversas Colaboraciones. Al mismo tiempo, el Congreso estará abierto a todos aquellos participantes que deseen presentar Comunicaciones.



PROGRAMA

LUNES, 23 DE SEPTIEMBRE DE 2002

SESIÓN INAUGURAL: SALÓN DE LA CASA DEL CORDÓN (BURGOS)

18:00 h.

Recepción de asistentes y entrega de documentación.

Moderna. Universidad Complutense de Madrid. Presidente de la Sociedad Estatal Nuevo Milenio.

19:00 h.

Acto de Inauguración del Congreso.

TÍTULO: *"El Padre Flórez y la Cultura del Libro"*.

20:00 h.

1ª Ponencia:
D. Luis Miguel Enciso Recio.
Catedrático de Historia

21:15 h.

Vino Español en el Teatro Principal.

MARTES, 24 DE SEPTIEMBRE DE 2002:

SESIONES ACADÉMICAS. VILLADIEGO

10:00 h.

2ª Ponencia:
D. Francisco Javier Campos y Fernández de Sevilla.

Padre Flórez".

Profesor de Historia del Derecho. Universidad Complutense de Madrid.

11:45 h.: **Coloquio.**

TÍTULO: *"El Padre Enrique Flórez, Hispaniarum Magister"*.

12:00 h.: **Descanso.** Café.

11:00 h.

Colaboración:
Dña. Lena Saladina Iglesias.
Profesora Titular de Historia del Arte. Universidad de Burgos.
TÍTULO: *"Villadiego: la villa y su patrimonio en la época del*

12:30 h.

Colaboración:
D. José Luis Moreno Peña.
Profesor Titular de Geografía Humana. Universidad de Burgos.
TÍTULO: *"Villadiego en tiempos del Padre Flórez: territorio y paisaje"*.

13:15 h.

Colaboración:



D. Rafael Sánchez Domingo.
Profesor Titular de Historia del
Derecho. Universidad de Burgos.
TÍTULO: "*Administración
Territorial del siglo XVIII:
Villadiego y su comarca*".

13:45 h.

Coloquio.

17:00 h

3ª Ponencia:

**Dña. M^a de los Angeles Pérez
Samper.**

Catedrática de Historia Moderna.
Universidad de Barcelona.
TÍTULO: "*El Padre Flórez y la
Real Academia de la Historia*".

18:00 h.

Colaboración:

D. Miguel Cisneros Cunchillos.
Profesor Titular de Arqueología.
Universidad de Cantabria.
TÍTULO: "*Frontera y barbarie en
la Cantabria del Padre Flórez*".

18:45 h.

Coloquio.

19:00 h

Descanso. Café

19:30 h.

Comunicaciones.

MIÉRCOLES, 25 DE SEPTIEMBRE DE 2002:
SESIONES ACADÉMICAS. VILLADIEGO.

10:00 h

4ª Ponencia:

**Dña. María Victoria López-
Cordón Cortezo.** Catedrática de
Historia Moderna. Universidad
Complutense de Madrid.
TÍTULO: "*El Padre Flórez y la
Historiografía*".

*diplomática española en el siglo
del Padre Flórez*".

11:45 h.

Coloquio.

12:15 h.

Descanso. Café.

11:00 h

Colaboración:

**D. José Antonio Fernández
Flórez.** Catedrático de
Paleografía y Diplomática.
Universidad de Burgos.
TÍTULO: "*El proyecto de una*

12:45 h.

Comunicaciones.

16:30 h.

**Visita guiada a Castrojeriz
y Sasamón.**



JUEVES, 26 DE SEPTIEMBRE DE 2002:
SESIONES ACADÉMICAS. VILLADIEGO.

10:00 h.

5ª Ponencia:

D. Mariano Peset Reig.

Catedrático de Derecho
Financiero e Historia del
Derecho. Universidad de
Valencia.

TÍTULO: *"El Padre Flórez
y la Universidad"*.

11:00 h.

Colaboración:

D. Emiliano González Díez.

Catedrático de la Historia del
Derecho y de las Instituciones.
Universidad de Burgos.

TÍTULO: *"Enrique Flórez y la
cultura jurídica de su tiempo"*.

11:45 h.

Coloquio.

12:15 h.

Descanso. Café.

12:45 h.

Colaboración:

D. Maximiliano Barrio Gozalo.

Profesor Titular de Historia
Moderna. Universidad de
Valladolid.

TÍTULO: *"La Academia
Eclesiástica de Roma
y el Proyecto de Historia
de la Iglesia Española"*.

13:30 h

Comunicaciones.

17:00 h

6ª Ponencia:

Dña. Inmaculada Urzainqui

Miqueleiz. Profesora Titular de
Filología Española. Universidad
de Oviedo. Vocal de la Sociedad
Internacional del Siglo XVIII.

TÍTULO: *"La proyección pública
del Padre Flórez"*.

18:00 h.

Colaboración:

D. Antonio Álvarez Tejedor.

Profesor Titular de Filología
Española. Universidad de
Burgos.

TÍTULO: *"La Lengua Española
en la prosa científica del siglo
XVIII"*.

18:45 h.

Comunicaciones.

19:30 h.

Coloquio.

20:00 h.

Clausura del Congreso.

20:30 h.

**Concierto de Órgano, Trompeta
y Soprano. Iglesia de Sta María.**

**Más información del congreso
internacional:**

[http://www.ubu.es/convocatorias/
congresos/padre_florez/index.html](http://www.ubu.es/convocatorias/congresos/padre_florez/index.html)



2.- CURSOS DE VERANO DE LA UBU:

<http://www.ubu.es/estudios/cursos/cursosdeverano/cverano2002/inicio.htm#villadiego>

2.1...- VILLADIEGO Y SU COMARCA EN EL S. XVIII.

Director del Curso: D. Alberto C. Ibáñez Pérez.

Area de Historia del Arte.

Calendario de actividades académicas:

Lunes, 15 de Julio:

10:30 - **Presentación del Curso:**
D. Alberto C. Ibáñez Pérez,
Catedrático de Historia de Arte
de la UBU.

11:00 - "*Villadiego y su territorio: Tierra de Campos en el Noroeste de Burgos*".
D^a Marta Martínez Arnaiz.
Profesora de Análisis Geográfico Regional de la UBU.

12:30 - "*El Villadiego del Antiguo Régimen: organización espacial de una economía de subsistencia*".

Martes, 16 de Julio:

10:00 - "*Vida cotidiana en el Villadiego del siglo XVIII*".
D. Adriano Gutiérrez Alonso,
profesor titular de Historia Moderna de la UBU.

11:30 - "*Costumbre en Villadiego y su comarca en el siglo XVIII*". **Ignacio Fernández de Mata,** profesor de antropología social y cultural de la UBU.

Miércoles, 17 de Julio

10:00 - "*Actividad Artística en Villadiego y su comarca durante la Edad Moderna*". **D. Alberto C. Ibáñez Pérez,** catedrático de Historia del Arte de la UBU.

11:30 - "*Arquitectura monumental religiosa del siglo XVIII en la comarca de Villadiego*".
D. Alberto C. Ibáñez Pérez,
catedrático de Historia del Arte de la UBU.

Jueves, 18 de Julio:

10:00 - "*Urbanismo en Villadiego y en las localidades del entorno*". **D^a Elena Iglesias Rouco,** profesora titular de Historia del Arte de la UBU.

11:30 - "*Arquitectura monumental civil y arquitectura popular en Villadiego y su comarca en el siglo XVIII*".
D^a Elena Iglesias Rouco,
profesora titular de Historia del Arte de la UBU.

Viernes, 19 de Julio:



10:00 - *"Escultura, pintura y artes menores en Villadiego y su comarca en el siglo XVIII"*.

D. René Jesús Payo Hernanz, profesor de Historia del Arte de la UBU.

11:30 - **Mesa redonda:** *"Pasado, presente y futuro de Villadiego"*.

Entrega de Diplomas.

Coincidiendo con el Curso, se realizarán los siguientes Conciertos de música del siglo

XVIII en el Convento de San Miguel:

Viernes, 19 de Julio:

20:30 horas: **Trío de instrumentos de viento**

"Albasit", Albacete, clarinete, oboe y fagot.

Sábado, 20 de julio:

20:30 horas:

Cuarteto con clarinete

"Terpsícore", Madrid.

2.2. CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS: "MUJER Y DESARROLLO RURAL".

LUGAR DE REALIZACIÓN: VILLADIEGO

FECHA: JULIO DE 2002

INTRODUCCIÓN:

Durante la tercera semana del mes de julio de 2001 se celebró en Villadiego un curso de verano de la Universidad de Burgos con el título de "Economía rural". Dicho curso se celebró debido al interés de este Ayuntamiento en analizar el panorama económico de las zonas rurales. En el curso, previsto inicialmente para 25 personas, se matricularon un total de 33 alumnos además de despertar un gran interés en la comarca, circunstancias que ha animado al Ayuntamiento de Villadiego a continuar con la labor iniciada entonces, pretendiendo convertirse en sede permanente de un curso de verano de la UBU relacionado con los temas de desarrollo económico de las áreas rurales.

Iniciada la andadura durante julio de 2001 con un curso de tipo ampliamente generalista de la problemática económica de las zonas rurales, hemos pensado para la nueva edición en analizar el papel de la mujer dentro del contexto económico rural en sus diversas épocas y manifestaciones, además de prestar atención a aquellos factores que han contribuido al limitado papel que tradicionalmente ha tenido la



mujer dentro del contexto de lo económico en el mundo rural, así como aquellos otros que han contribuido, y que en un futuro deben contribuir, a incrementar su participación en el mismo.

OBJETIVOS:

- Analizar la contribución de la mujer en el pasado a la economía familiar.
- Analizar la función de la mujer como factor actual de cohesión social que contribuye a fijar población en áreas geográficas con una profunda despoblación.
- Analizar el papel de la mujer como emprendedora de nuevas actividades empresariales vinculadas al mundo rural.
- Analizar el papel del cooperativismo y de las nuevas tecnologías en la creación de empleo femenino.
- Analizar la función dinamizadora de la mujer en actividades socioculturales que contribuyen a la mejora de la calidad de vida de la población rural.
- Analizar el papel futuro de la mujer en el desarrollo económico de las zonas rurales.

PROGRAMA

Lunes, 22 de Julio.

(En Padilla de Arriba).

16:30 h.: **ENTREGA
DE DOCUMENTACIÓN.**

16:45 h.: **PRESENTACIÓN**

DEL CURSO:

**D. CARLOS GUTIÉRREZ
BECERRIL.** Ilmo. Sr. Alcalde de
Padilla de Arriba.

17:00 h.: *"La aportación
tradicional de la mujer
a la economía doméstica
en el ámbito rural".*

Profesora: **D^a. BELÉN CASTILLO
IGLESIAS.** Directora del Museo
de Burgos.

19:00 h.: *"La mujer en la música
tradicional".*

Profesor: **D. ERNESTO PÉREZ
CALVO.** Grupo Espliego. Burgos.

Martes, 23 de Julio.

09:30 h.: *"Una visión desde la
óptica sindical del papel de la
mujer en el mundo rural".*

Profesora: **D^a. BELÉN
VERDUGO MARTÍN.**
UCCL-COAG.

11:00 h.: *"La mujer como factor de
cohesión social en el mundo rural".*

Profesora: **D^a. MARY CRUZ
RODRÍGUEZ SALDAÑA.**
Senadora del Partido Popular.



12:30 h.: *"Políticas de ayuda al desarrollo de la mujer en el mundo rural"*.

Profesora: **D^a. MICAELA NAVARRO GARZÓN.**
Secretaria de Igualdad de la Comisión Ejecutiva Federal del PSOE.

16:30 h.: **Visita guiada a los museos de Villadiego.**

Miércoles, 24 de Julio.

09:30 h.: *"Programas institucionales de apoyo al desarrollo rural"*.

Profesor: **D. EDUARDO FRANCÉS CONDE.** Presidente de ADECO-CAMINO.

11:00 h.: *"El cooperativismo como factor creador de empleo femenino en el mundo rural"*.

Profesor: **D. DOSITEO MARTÍN SANTAMARÍA.**

Ilmo. Sr. Alcalde de Santa María del Campo.

12:30 h.: **Mesa Redonda:** *"Mujer y empresa"*.

Participantes:

D. DOSITEO MARTÍN SANTAMARÍA.

Ilmo. Sr. Alcalde de Santa María del Campo.

D^a. GLORIA CARPINTERO BARTOLOMÉ.

Empresaria, Melgar de Fernamental.

D^a. CARMEN CABRILLO ABAD.

Agente de empleo y desarrollo local del Excmo. Ayuntamiento

de Villadiego.

D^a. ROSA GUERRA PUEBLA.

Cooperativista.

D^a. ANGELES ORTEGA RILOVA.

Empresaria de Redmondo. (Burgos).

Moderador: **D. ALBERTO DE LA PEÑA GUTIÉRREZ.**

Profesor Asociado de Economía Financiera y Contabilidad. Universidad de Burgos.

16:30 h.: **Visita a diversas localidades de la comarca donde se han promovido empresas por mujeres.**

Jueves, 25 de Julio.

09:30 h.: *"El proyecto de empresa: un instrumento indispensable para la promoción de actividades empresariales en el ámbito rural"*.

Profesor: **D. ALBERTO DE LA PEÑA GUTIÉRREZ.**

Profesor Asociado de Economía Financiera y Contabilidad. Universidad de Burgos.

11:00 h.: *"Nuevos yacimientos de empleo femenino en el mundo rural vinculados a las nuevas tecnologías"*.

Profesor: **D. JAVIER ORTEGA CALVO.**

Gerente de Centro de Servicios Avanzados S.A. (CSA).

12:30 h.: **Visita al proyecto "Amayuelas".**



Viernes, 26 de Julio.

09:30 h.: *"El papel de la mujer en el desarrollo socio cultural del ámbito rural"*.

Profesora: **D^a. ROSA MARÍA MAESTRO MANZANAL.**

Miembro de la Federación de Asociaciones de la Comarca Pisuerga-Burgos.

11:00 h.: *"El asociacionismo femenino en el mundo rural: importancia y funciones"*.

Profesoras:

D^a. MONSERRAT ARRANZ CÁRDABA.

D^a. CARIDAD GARCÍA DE LA INFANTA.

Iniciativa Social de Mujeres Rurales (ISMUR).

12:30 h.: **Mesa Redonda:**
"Mujer, cultura y asociacionismo".

Participantes:

D^a. ROSA MARÍA MAESTRO MANZANAL.

Miembro de la Federación de Asociaciones de la Comarca Pisuerga-Burgos.

D^a. MONSERRAT ARRANZ CÁRDABA.

Iniciativa Social de Mujeres Rurales (ISMUR).

D^a. CARIDAD GARCÍA DE LA INFANTA.

Iniciativa Social de Mujeres Rurales (ISMUR).

D^a. MATILDE CALDERÓN GARCÍA.

Presidenta de la Asociación Amas de Casa. Villadiego.

D^a. DORI TERRADILLOS

GARCÍA.

Grupo de Teatro Contrapunto. Melgar de Fernamental.

Moderador:

D. ALBERTO DE LA PEÑA GUTIÉRREZ.

Profesor Asociado de Economía Financiera y Contabilidad. Universidad de Burgos.

13:30 h.: **ENTREGA DE DIPLOMAS Y CLAUSURA DEL CURSO.**

D. PEDRO GARCÍA ROMERA.

Presidente de la Caja Rural de Burgos.

D. RAMÓN URBANEJA

MONJE. Alcalde de Villadiego.

20:30 h.: **Concierto de Clausura en el convento de San Miguel:**
Quinteto de Metales, Madrid.

LUGAR DE DESARROLLO DEL CURSO:

El curso se desarrollará en las instalaciones del Centro de Turismo Rural. "El Safari" o en el I.E.S. "Campos de Amaya" de Villadiego.

ALOJAMIENTO:

Villadiego cuenta con un Centro de Turismo Rural, una Casa de Turismo Rural y un Hotel.

PROMOCIÓN Y FINANCIACIÓN:

El curso es promovido directamente por el Excmo. Ayuntamiento de Villadiego que, a su vez, asume el coste



de 30 matrículas de alumnos
participantes en el mismo.

y Empresariales y Profesor
Asociado de la Universidad de
Burgos.

DIRECTOR:

D. Alberto de la Peña Gutiérrez,

Doctor en Ciencias Económicas

3.- VI ENCUENTRO DE GEOLOGÍA:

Organiza: Asociación Geocientífica de Burgos,
a propuesta de la Asociación.

Sede: Villadiego.

Fechas de ejecución: 24-27 de octubre de 2002.

Presupuesto: 500.000.-

Los Encuentros están orientados a acercar esta disciplina al gran público. Su matrícula es abierta y su programa incluye formación teórica y práctica en el entorno natural cercano donde se celebra.

4.- EDICIÓN FACSIMIL DE LA OBRA DE FRAY HENRIQUE FLÓREZ:

"Memoria de las reinas católicas. Historia genealógica de la Casa Real de Castilla y de León" (Madrid 1761).

Propuesta: Junta de Castilla y León. Asociación Cultural III Centenario del Nacimiento de Fray Henrique Flórez.

Ejecuta: Junta de Castilla y León.

Para rememorar la obra del Padre Flórez la Junta de Castilla y León ha pensado realizar una edición facsímil de este libro, muy conocido en su época, y que al parecer su autor dedicó a la reina Isabel Farnesio. Se ha elegido este título por su temática histórica y singular, al recopilar la vida y anécdotas de las reinas españolas desde sus orígenes hasta la fecha en que vivió su autor.



C.- DIFUSIÓN Y PUBLICIDAD:

1.- Edición de insignias y emblemas:

Proyecto: Asociación Cultural III Centenario del Nacimiento de Fray Henrique Flórez.

Presupuesto: 400.000.-

La edición de insignias conmemorativas tiene la finalidad de facilitar la difusión de la Asociación a nivel popular y con ello su proyecto cultural.

2.- Edición de un tríptico informativo:

Propuesta: Asociación Cultural III Centenario del Padre Flórez.

Presupuesto: 750.000.-

La edición de este tríptico tiene la finalidad de presentar al público en ferias y certámenes turísticos la programación prevista para la conmemoración del III Centenario en Villadiego a lo largo del año 2002.

3.- Página Web:

En ella se presentará toda la información actualizada de las actividades de la Asociación. Se puede acceder a la misma a través del portal:

www.villadiego.com

Su dirección exacta es:

www.villadiego.com/ayuntamiento/henrique/index.html.



D.- CELEBRACIÓN DEL ANIVERSARIO: 21-7-2002

El día 21 de Julio se celebrará el aniversario del III Centenario del Nacimiento del Padre Henrique Flórez. Los actos que en principio están programados para fecha tan señalada en la Villa, son los siguientes:

- 10:00 Pasacalles por la Asociación Musical de Villadiego.
- 11:30 Recepción de autoridades autonómicas y provinciales.
- 12:00 Solemne Santa Misa.
- 13:00 Ofrenda floral ante la estatua del Padre Flórez en la Plaza Mayor.
- 19:00 Concierto de Música Tradicional. "Mayalde".
- 22:30 Fuegos artificiales en la Plaza Mayor.

Villadiego, junio 2002.

Para el Congreso y Cursos de Verano se pueden matricular en el Ayuntamiento de Villadiego.



EXCELENTÍSIMO
AYUNTAMIENTO
DE VILLADIEGO



Diputación Provincial de Burgos

